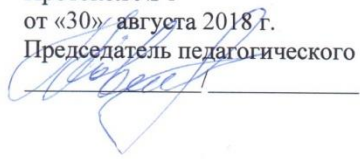


Российская Федерация
комитет по образованию администрации городского округа «Город Калининград»
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ДЕТСКИЙ САД № 76**

Рассмотрено
на педагогическом совете
Протокол № 1
от «30» августа 2018 г.
Председатель педагогического совета



И.о.заведующего МАДОУ д/с № 76

Ковалева О.А.

Приказ № 96-о от 30.08.2018 года

**Адаптированная основная образовательная программа
дошкольного образования детей с нарушениями опорно-
двигательного аппарата**

Калининград 2018

Содержание

I	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	4
1.2.	Цель и задачи реализации Программы	5
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы.	7
1.4.	Значимые для разработки и реализации адаптированной основной образовательной программы характеристики.	11
1.4.1.	Психолого-педагогическая характеристика детей с НОДА	12
1.4.2.	Психологические особенности детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата.	16
1.4.3.	Особые образовательные потребности дошкольников с нарушением опорно-двигательного аппарата.	17
1.4.4.	Особенности осуществления образовательного процесса.	18
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)	19
II	Содержательный раздел	
2.1.	Общие положения	25
2.2.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих и данного содержания.	25
2.2.1	Образовательная деятельность с детьми раннего возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата.	27
2.2.2.	Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата.	31
2.2.2.1.	Образовательная область «Познавательное развитие»	31
2.2.2.2.	Образовательная область «Речевое развитие»	45
2.2.2.3.	Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»	51
2.2.2.4.	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	67
2.2.2.5.	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	79
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	86
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников детей с ОВЗ (НОДА).	95
2.5.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ (НОДА).	95

2.6.	Организация деятельности в группе общеразвивающей направленности.	119
2.9.1.	Взаимодействие специалистов в группах общеразвивающей направленности.	122
III	Организационный раздел	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	126
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	126
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	131
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	132
3.5.	Планирование образовательной деятельности	133
3.6.	Режим дня и распорядок	133
3.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	133
3.8.	Преемственность в работе ДОУ и школы	133
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	133
3.9.1.	Перечень литературных источников	134

I. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с нарушением опорно-двигательного аппарата (далее НОДА), является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации учебно - воспитательного процесса. АООП обеспечивает образовательную деятельность детей с ОВЗ (НОДА), находящихся в группах общеразвивающей направленности

Адаптированная основная образовательная программа для детей с ЗПР разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях СанПин 2.4.1.304913, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 года № 1155

Образовательная деятельность по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования направлена на:

- формирование личности ребенка с учетом его особых образовательных потребностей путем развития его индивидуальных способностей, положительной мотивации и умений в различных видах деятельности;

- решение задач обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

- создание условий для развития ребенка с нарушением опорно-двигательного аппарата, осознающего себя в качестве субъекта своей самостоятельной деятельности, творчески осваивающего свой собственный опыт и открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Срок реализации АООП ДО: 1 год.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно – правовой базы дошкольного образования;
- образовательного запроса родителей (законных представителей).

1.2. Цель и задачи реализации Программы.

Согласно ФГОС ДО адаптированная основная образовательная программа в дошкольном образовательном учреждении направлена на:

- создание условий развития, воспитания, обучения детей, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.
- создание условий, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками, учитывая особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья.

Цель реализации Программы — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с нарушением опорно-двигательного аппарата, их позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи Программы:

- помочь специалистам дошкольного образования в психолого- педагогическом изучении детей с ОВЗ (НОДА);
- способствовать общему развитию дошкольников с ОВЗ (НОДА), коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя – логопеда, педагога-психолога, воспитателей, инструкторов по физической культуре, музыкальных руководителей) дошкольного учреждения, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ОВЗ (НОДА) психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

Позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата в адекватных его возрасту, детских видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Цели	Задачи
<p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование привычки к здоровому образу жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Создать комплексную систему физического воспитания и оздоровления детей: - обеспечивать охрану здоровья; - обеспечить комплексное психолого-педагогическое и медико-социальное сопровождение образовательной деятельности ДС; - способствовать физическому развитию; - способствовать физиологическому развитию; - внедрить в практику работы ДС здоровьесберегающие технологии, направленные на формирование основ культуры здоровья дошкольников; - обеспечить динамику в развитии физических качеств детей через рациональную организацию двигательной активности в режиме дня. <ul style="list-style-type: none"> - Формировать основы здорового образа жизни путем воспитания активной жизненной позиции в отношении собственного здоровья: -снижение заболеваемости через формирование у детей знаний и представлений профилактической направленности; -интегрирование содержания занятий физической культурой с повседневной самостоятельной деятельностью детей; -создание условий для двигательной активности, использование физических упражнений на занятиях и в самостоятельной деятельности детей (на свежем воздухе); -активно пропагандировать здоровый образ жизни в семье;
<p>Создание условий для своевременного и полноценного психического развития каждого ребенка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обеспечить реализацию деятельностного подхода в образовательном процессе: - способствовать становлению деятельности; - способствовать становлению сознания; - закладывать основы личности. - Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. - Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления их физического и психического здоровья детей, коррекции нарушений их развития.

<p>Обеспечение каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Создать эффективную модель реализации комплексно-тематического подхода в образовательном процессе ДООУ на основе интеграции деятельности педагогов; - Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей; - Создать атмосферу эмоционального комфорта. - Создать условия для творческого самовыражения. - Развивать содержательное партнерство с родителями для создания оптимального развивающего образовательного пространства ребенка.
<p>Коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обеспечить необходимую квалифицированную медико-психолого-педагогическую коррекцию развития детей через систему компенсирующей работы с учетом индивидуального подхода к ребенку. - Создать оптимальные условия, обеспечивающие полноценное физическое здоровье ребенка через совершенствование системы компенсирующей и коррекционной работы;

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа разработана в соответствии с коррекционно - развивающими принципами и ценностями личноно – ориентированного образования.

Программа основана на следующих принципах дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО, которые структурируют образовательную Программу и позволяют реализовать поставленные цели и задачи:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество организации с семьями;
5. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
6. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
7. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

Общие дидактические принципы и особенности их применения при реализации Программы

Принцип научности предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей ребенка и носят элементарный характер.

Принцип связи теории с практикой. Первые сведения об окружающем мире любой ребенок получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.

Принцип активности и сознательности в обучении. Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны – объект обучающего и воспитывающего воздействия – ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой стороны, ребенок сам активно участвует в процессе обучения и чем выше его субъективная активность, тем лучше результат.

Принцип доступности предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с НОДА должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития», что соответствует требованиям ФГОС ДО, и предполагает выбор образовательного содержания повышенной трудности, при этом в равной мере нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность предлагаемой информации.

Принцип последовательности и систематичности. Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, кроме того, при разработке программного содержания предусматриваются и реализуются внутриспредметные и межпредметные связи, что позволяет сформировать в сознании ребенка целостную картину мира. Образовательная программа, как правило, строится по линейно-концентрическому принципу, что позволяет расширять и углублять представления и умения детей на каждом последующем этапе обучения.

Принцип прочности усвоения знаний. В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу.

Принцип наглядности предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств.

Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию. В условиях групп комбинированной или компенсирующей направленности образовательная деятельность носит индивидуализированный характер. Малая наполняемость дошкольных групп позволяет использовать как фронтальные, так и индивидуальные формы образовательной деятельности. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и формирующегося характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний, умений и навыков, работоспособность, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы и др.), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей. Индивидуальный

подход позволяет не исключать из образовательного процесса детей, для которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными.

В работе с детьми с НОДА не менее актуален дифференцированный подход в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей. Дети будут отличаться между собой по учебно-познавательным возможностям, степени познавательной активности, особенностям поведения. Учитывая наличие в группе однородных по своим характеристикам микрогрупп, педагогу нужно для каждой из них дифференцировать содержание и организацию образовательной и коррекционной работы, учитывать темп деятельности, объем и сложность заданий, отбирать методы и приемы работы, формы и способы мотивации деятельности каждого ребенка.

Специальные принципы

Принцип педагогического гуманизма и оптимизма. На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

Принцип социально-адаптирующей направленности образования. Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

Этиопатогенетический принцип. Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования, в котором участвуют различные специалисты ПМПК (врачи, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопеды, воспитатели), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях ДОО силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителя-логопеда, педагога-психолога,

специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также взаимодействие с медицинскими учреждениями.

Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования. Реализация данного принципа обеспечивается современной системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, особой организацией образовательного процесса.

Принцип единства диагностики и коррекции. В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания. Повышаются требования к профессиональной компетентности педагогов, это предполагает способность к творческому подходу при реализации образовательных программ и программ коррекционной работы.

Принцип приоритетности коррекции каузального типа. В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости этих типов коррекции приоритетной считается каузальная.

Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач. Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании. В рамках ведущей деятельности происходят качественные изменения в психике, которые являются центральными психическими новообразованиями возраста. Качественная перестройка обеспечивает предпосылки для перехода к новой, более сложной деятельности, знаменующей достижение нового возрастного этапа. На первом году жизни в качестве ведущей деятельности рассматривается непосредственное эмоциональное общение с близким взрослым, прежде всего с матерью. В период от года до трех лет ведущей становится предметная деятельность, от трех до семи лет – игровая, после семи лет – учебная. Реализация принципа деятельностного подхода предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста. Однако нарушенное развитие характеризуется тем, что ни один из названных видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, каждая деятельность в свою очередь нуждается в коррекционном воздействии. Поэтому реализация рассматриваемого принципа также предполагает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционального, регуляционного. Детей обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т. д.). Для того чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию. Реализуя психологическую

теорию о деятельностной детерминации психики, коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Предметно-практическая деятельность в системе коррекционно-развивающего воздействия является специфическим средством. То, чему обычного ребенка можно научить на словах, для ребенка с особыми образовательными потребностями становится доступным только в процессе собственной деятельности, специально организованной и направляемой педагогом.

Принцип ранней педагогической помощи. Многие сензитивные периоды наиболее благоприятного для формирования определенных психических функций, играющие решающую роль для последующего развития ребенка, приходятся на ранний и дошкольный возраст. Если в этот период ребенок оказался в условиях эмоциональной и информационной депривации, не получал должных развивающих и стимулирующих воздействий, отставание в психомоторном и речевом развитии может быть весьма значительным. Особенно это касается детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС.

Принцип комплексного применения методов педагогического и психологического воздействия означает использование в процессе коррекционного воспитания и обучения многообразия методов, приемов, средств (методов игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии).

Принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком указывает на признание самоценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых его возможностей.

Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком. Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

1.4. Значимые для разработки и реализации АООП ДО характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Основными участниками реализации АООП ДО являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

ДОУ обеспечивает всестороннее развитие детей и успешную подготовку к обучению в школе.

Основными особенностями воспитательно-образовательного процесса в ДОУ является коррекция и компенсация функций опорно-двигательного аппарата ребёнка и вторичных отклонений в его развитии, интегрированный подход в работе с детьми, заключающийся во взаимодействии различных категорий кадров: медицинского персонала,

педагога-психолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, воспитателей, инструктора по физической культуре.

Такие направления создания адаптивной образовательной среды, учет индивидуальных особенностей ребенка, решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей в рамках организованной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов с малыми подгруппами и индивидуально дают положительные результаты, позволяют достичь желаемых целей.

Педагоги дают ребенку возможность быть самим собой; организуя разнообразную учебно-воспитательную деятельность, создавая условия для сохранения его здоровья. Ребенок реализует свое право на индивидуальное развитие в соответствии со своими потребностями, способностями и возможностями.

1.4.1. Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушением опорно-двигательного аппарата.

Нарушения функций опорно-двигательного аппарата наблюдаются у 5-7% детей и могут носить как врожденный, так и приобретенный характер. Отклонения в развитии у детей с двигательной патологией отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности различных нарушений. Контингент детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА) крайне неоднороден.

У всех детей данной категории ведущими являются двигательные расстройства (задержка формирования, недоразвитие или утрата двигательных функций), которые могут иметь различную степень выраженности.

Двигательные нарушения у детей имеют различную степень выраженности:

- при *тяжелой степени* двигательных нарушений дети не владеют навыками ходьбы и манипулятивной деятельностью, они не могут самостоятельно обслуживать себя;

- при *средней (умеренно выраженной) степени* двигательных нарушений дети владеют ходьбой, но ходят неуверенно, часто с помощью специальных приспособлений (костылей, канадских палочек и т.д.), т.е. самостоятельное передвижение детей затруднено. Навыки самообслуживания у них развиты не полностью из-за нарушений манипулятивных функций рук;

- при *легкой степени* двигательных нарушений дети ходят самостоятельно, уверенно. Они полностью себя обслуживают, достаточно развита манипулятивная деятельность. Однако у них могут наблюдаться неправильные патологические позы и положения, нарушения походки, движения недостаточно ловкие, замедленные. Снижена мышечная сила, имеются недостатки мелкой моторики.

Особенности двигательного стереотипа обычно складываются к 3-м годам, в некоторых случаях дети могут перейти к самостоятельной ходьбе в более поздние сроки.

Всех дошкольников с НОДА условно можно разделить на две категории, которые нуждаются в различных вариантах психолого-педагогической поддержки и создания специальных образовательных условий. Дифференциация основывается на этиологическом принципе, а именно неврологической или ортопедической патологии обусловленной двигательными нарушениями.

Дети, у которых двигательная недостаточность связана с поражением центральной нервной системы чаще имеют недостатки речевого развития и когнитивных функций.

Дети с двигательными нарушениями ортопедического характера могут иметь вторичные когнитивные нарушения, но они в меньшей мере нуждаются в коррекционной помощи, могут быть успешно включены в инклюзивные группы.

К первой категории (с неврологическим характером двигательных расстройств) относятся дети, у которых НОДА обусловлены органическим поражением двигательных отделов центральной нервной системы. Большинство детей этой группы составляют дети с детским церебральным параличом (ДЦП) (89% от общего количества детей с НОДА). Именно эта категория детей, составляет подавляющее число в образовательных организациях.

При ДЦП нарушения развития имеют, как правило, сложную структуру, т.е. отмечается сочетание двигательных, психических и речевых нарушений. Степень тяжести психомоторных расстройств варьирует в большом диапазоне, при этом могут наблюдаться различные сочетания. Например, при легких двигательных расстройствах могут наблюдаться выраженные интеллектуальные и речевые нарушения, а при тяжелой степени двигательной патологии могут быть незначительные отклонения в интеллектуальном и / или речевом развитии.

Задержка и нарушение формирования всех двигательных функций оказывают неблагоприятное влияние на формирование психики и речи. Для детей характерны специфические *отклонения в психическом развитии* (нарушено формирование познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы и личности). Структура нарушений *познавательной деятельности* при ДЦП имеет ряд специфических особенностей, характерных для всех детей: неравномерный характер нарушений отдельных психических функций; сниженный запас знаний и представлений об окружающем мире, выраженность астенических проявлений (высокая истощаемость всех психических процессов, утомляемость), пониженная работоспособность. Нарушение координированной деятельности различных анализаторных систем (патология зрения, слуха, мышечно-суставного чувства) существенно сказывается на восприятии в целом, ограничивает объем информации, затрудняет интеллектуальную деятельность детей.

Чаще всего характерна недостаточность пространственных и временных представлений, тактильного восприятия, конструктивного праксиса. *По состоянию интеллекта* дети с НОДА представляют крайне разнородную группу: одни имеют нормальный или близкий к нормальному интеллект, а у других наблюдается задержка психического развития, у части детей - умственная отсталость (различной степени тяжести). Дошкольники без отклонений в психическом (в частности, интеллектуальном) развитии встречаются относительно редко.

Основным нарушением познавательной деятельности при ДЦП является *задержка психического развития (ЗПР)* органического генеза. ЗПР при ДЦП чаще всего характеризует благоприятная динамика дальнейшего умственного развития детей. При ранней, систематической, адекватной коррекционно-педагогической работе дети часто догоняют сверстников в умственном развитии.

При ДЦП не только замедляется, но и патологически искажается процесс формирования речи. У детей отмечается задержка и нарушение формирования всех сторон речи: лексической, грамматической, фонетической и фонематической. У всех детей с

церебральным параличом в результате нарушения функций артикуляционного аппарата (речедвигательных расстройств) недостаточно развита, прежде всего, фонетическая сторона речи. Все это требует целенаправленного логопедического воздействия.

Нарушения эмоционально-волевой сферы проявляются в том, что у одних детей отмечается повышенная эмоциональная возбудимость, раздражительность, двигательная расторможенность, у других - заторможенность, застенчивость, робость.

У дошкольников с ДЦП отмечаются такие нарушения личностного развития, как пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и общением, стремление к ограничению социальных контактов. Дети с двигательными нарушениями неврологического характера часто испытывают трудности в адаптации к условиям образовательной организации, так как у этих детей нарушения двигательной сферы чаще всего сочетаются с недостатками речевого и познавательного развития. Они лучше адаптируются в группах компенсирующей и оздоровительной направленности.

Ко второй категории (с ортопедическим характером двигательных расстройств) относятся дети с преимущественным поражением опорно-двигательного аппарата не неврологического характера. Обычно эти дети не имеют выраженных нарушений интеллектуального развития. У некоторых детей несколько замедлен общий темп психического развития и могут быть частично нарушены отдельные корковые функции, особенно зрительно - пространственные представления. В этом случае дети, имеющие незначительное отставание познавательного развития при условии минимальной коррекционно-педагогической помощи на протяжении дошкольного возраста, к началу школьного обучения могут достичь уровня нормально развивающихся сверстников. Нередко у детей наблюдаются незначительные отклонения в развитии речи.

У многих детей отмечаются проблемы в социально-личностном развитии в связи с переживанием дефекта и с особенностями воспитания. Поэтому эти дети нуждаются в психологической поддержке на фоне систематического ортопедического лечения и соблюдения щадящего индивидуального двигательного режима.

Вследствие неоднородности состава детей с НОДА диапазон различий в требуемом уровне и содержании их дошкольного образования предполагает их образовательную дифференциацию.

Анализ особенностей развития дошкольников с НОДА позволяет выделить ряд их специфических (особых) образовательных потребностей, среди которых, важнейшими являются потребности в:

- ранней психолого-медико-педагогической помощи в системе комплексной абилитации/реабилитации;
- создании безбарьерной архитектурно-планировочной среды;
- обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды;
- регламентации деятельности с учетом медицинских рекомендаций (соблюдение ортопедического режима);
- обязательной непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- наличии рекомендаций лечащего врача и / или ПМПК к определению режима нагрузок, организации образовательного процесса (организация режима дня, режим ношения

ортопедической обуви, смена видов деятельности на занятиях, проведение физкультурных пауз и т.д.);

- адресной помощи по коррекции двигательных, речевых, познавательных и социально-личностных нарушений и подготовке к школе;
- использовании специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения:
- целенаправленной работе с родителями детей с НОДА, включая обучение их доступным приемам коррекционно-развивающей работы;
- сохранении, укреплении психического и соматического здоровья, в поддержании работоспособности, предупреждении истощаемости, психофизических перегрузок, эмоциональных срывов;
- индивидуализации образовательного процесса с учетом структуры нарушений и вариативности проявлений;
- формировании у педагогов образовательной организации специальных компетенций в области работы с детьми с двигательной патологией;
- формировании толерантного отношения к ребенку с НОДА у здоровых детей и их родителей;
- максимальном расширении образовательного пространства – выход за пределы образовательной организации с учетом психофизических особенностей детей указанной категории.

При принятии решения о поступлении ребенка с двигательной патологией в дошкольную образовательную организацию необходимо тщательно проанализировать возможные риски и определить форму получения дошкольного образования (группы компенсирующей направленности, группы комбинированной направленности, группы оздоровительной направленности и т.п.).

Нецелесообразно рекомендовать инклюзивное дошкольное образование детям с тяжелыми двигательными нарушениями, неспособным к самостоятельному передвижению и самообслуживанию. Трудности могут испытывать дети, у которых двигательные нарушения сочетаются с нарушениями зрения или слуха.

Особенно затруднена инклюзия детей с сочетанием двигательных и тяжелых интеллектуальных нарушений в группы общеразвивающей направленности. Поэтому вопрос об инклюзии дошкольников с двигательными нарушениями должен каждый раз решаться индивидуально и очень взвешенно. Детям с сочетанием двигательных и интеллектуальных нарушений целесообразно рекомендовать группы компенсирующей направленности.

При принятии решения о поступлении ребенка с двигательной патологией в образовательную организацию необходимо тщательно проанализировать возможные риски.

В случаях, когда легкие двигательные нарушения сочетаются с негрубым отставанием в познавательном развитии, совместное обучение и воспитание здоровых детей с сверстниками в условиях образовательной организации может выступать как важный диагностический этап, который покажет родителям и педагогам истинные возможности ребенка и позволит правильно выбрать дальнейший педагогический маршрут. Поэтому вопрос об инклюзии дошкольников с двигательными нарушениями должен всякий раз решаться индивидуально и очень взвешенно.

При включении ребенка с двигательными нарушениями в образовательный процесс дошкольной образовательной организации обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения. Реализация данного условия возможна благодаря имеющейся в Российской Федерации системы медико-психолого-педагогической помощи детям с двигательной патологией.

С учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее – Программа).

Таким образом, вследствие неоднородности состава детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата диапазон различий в требуемом уровне и содержании их дошкольного образования предполагает их образовательную дифференциацию.

Дети с НОДА разной степени выраженности и не имеющие достаточно развитого уровня сенсомоторного опыта, испытывают определенные трудности в процессе овладения программным материалом. Эти особенности часто сопряжены с недостаточным развитием мышления, восприятия, внимания, памяти и несформированностью всех компонентов речевой функциональной системы.

У детей с НОДА снижена умственная работоспособность, повышена утомляемость, что затрудняет формирование познавательного опыта, приводит к искажению мыслительной деятельности. У дошкольников замедлена артикуляционная моторика, расстроена динамическая координация и соразмерность как тонких, так и общих движений. Указанные трудности затрудняют усвоение учебной программы и формируют особые образовательные потребности у воспитанников.

1.4.2. Психологические особенности детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата

У детей старшего дошкольного возраста:

- затруднения в соблюдении точности движений;
- низкий уровень развития некоторых физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости);
- затруднения в освоении определенных двигательных умений и навыков (ходьба, бег, прыжки, подскоки);
- затруднения в принятии ровильной и фиксации положения туловища на определенное время;
- недостаточное развитие моторных функций пальцев рук;
- ограничение определенных видов движений (в зависимости от диагноза).

Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата имеют нарушения зрения, заболевания нервной системы, органов дыхания, пищеварения. Нарушения ОДА часто сочетаются с нарушениями работы многих органов и систем. Обращать внимание на ОДА детей важно ещё и потому, чтоб будущая учебная нагрузка связана со значительным статическим напряжением, длительным удержанием относительно неподвижной позы и резким снижением двигательной активности. Всё это фактор риска.

К нарушениям опорно-двигательного аппарата относится и деформация стоп. Раздражительность, плохое настроение, боли в ногах, спине, голове – все эти недомогания могут быть вызваны плоскостопием. Плоскостопие гораздо более распространено, чем

обычно думают; и те, у кого есть такая деформация, страдают от болей не только в ногах, но и во всём теле. .

У большинства детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата выявляются **нарушения речи и познавательных процессов**. Чаще всего - различные формы дизартрии. Выраженность дизартрических нарушений может быть различной: от легких (стертых) форм до совершенно неразборчивой речи. В самых тяжелых случаях может наблюдаться анартрия.

Психолого-педагогическая классификация нарушений у детей дошкольного возраста

Первая группа - нарушение средств общения

В ней выделяют:

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР)-- это нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Основные проявления, характеризующие это состояние.

Недифференцированное произношение пар или групп звуков. В этих случаях один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или даже трех других звуков. Например, мягкий звук т' произносится вместо звуков с', ч, ш («тюмка», «тяска», «тяпка» вместо сумка, чашка, шапка).

Вторая группа -- нарушения в применении средств общения.

Для многих детей с речевыми нарушениями характерна недостаточная выраженность **познавательных процессов, нарушение и замедление приема и переработки сенсорной и речевой информации**.

В познании окружающей действительности первостепенная роль принадлежит ощущению (ощущение–отражение отдельных свойств предметов и явлений, непосредственно воздействующих на наши органы чувств) и восприятию (восприятие–отражение предметов и явлений, непосредственно воздействующих на органы чувств в целом, в совокупности свойств и признаков этих предметов и явлений), на основе которых, могут в дальнейшем формироваться такие процессы, как память, воображение, мышление.

Дети дошкольного возраста с общим недоразвитием речи не владеют в одинаковой степени всеми необходимыми сенсорными эталонами, у них наблюдается отставание в формировании перцептивных действий, что в свою очередь сказывается на успешности называния тех или иных свойств объектов. Процессы восприятия у них замедлены, недостаточно избирательны, часто фрагментарны и не обобщены. Они затрудняются в обследовании предметов, выделении нужных свойств, а главное – обозначении этих свойств, словом. Недостаточность, дифференцированного слухового и фонематического восприятия, может стать в дальнейшем преградой для обучения ребенка грамоте. Указанные выше особенности восприятия затрудняют изучение сенсорных эталонов: цвета, формы, величины. Дети с нарушением речи допускают ошибки в определении пространственного положения предметов, затрудняются в целостном восприятии предмета и особенно его изображения. Так же они испытывают большие трудности в сравнении, сопоставлении, определении сходства и отличия между предметами.

Нарушения развития речи значительно осложняют обучение математике. Дети дошкольного возраста с нарушением речи не могут проанализировать содержание, установить зависимости и отношения между данными задачи. Затруднено нахождение арифметических операций, соответствующих логическим отношениям совокупностей в задаче: а также понимание условия и конечного вопроса арифметической задачи.

1.4.3 Особые образовательные потребности детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения образовательного

процесса, находят своё отражение в структуре и содержании. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем детям, - обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;

- наглядно-действенный характер содержания образования;

- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;

- коррекция произносительной стороны речи; освоение умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства и т.д. следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды; необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы ДОО.

1.4.4. Особенности осуществления образовательного процесса

1. Коррекция и компенсация имеющихся нарушений у детей в интеллектуальной, личностной, речевой сфере.

2. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

3. Развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром путём реализации в образовательном процессе интеллектуально - познавательной технологии.

6. Развитие творческих способностей и инициативы воспитанников в процессе приобщения их к театрализованной деятельности, формирование общей культуры.

В МАДОУ ЦРР д/с № 76 функционируют группы общеобразовательной направленности, которые осуществляют реализацию образовательной программы дошкольного образования и адаптированной образовательной программы для детей с ОВЗ (НОДА) с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития.

Комплектование групп определяется:

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования;

- Порядком комплектования муниципальных дошкольных образовательных бюджетных учреждений;

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами;

- Уставом МАДОУ ЦРР д/с № 76.

Контингент воспитанников с ОВЗ (НОДА) в группах комбинированной направленности определяется на основе заключения психолога - медико – педагогической комиссии (ПМПК).

Набор в группы осуществляется с 2 до 7 лет при наличии заключения ПМПК. Программный материал дифференцируется для каждой возрастной категории отдельно с учетом особенностей развития, за счет разных способов выполнения определенного задания. В рамках подгрупповой деятельности решаются общие задачи, а более конкретные задачи решаются на индивидуальных занятиях.

Общая образовательная деятельность в группе проводится при условии одинаковой темы для детей одного возрастного состава, учитывая возможности детей и уровень их самостоятельности.

В ДОУ созданы кадровые условия: воспитатели, учитель – логопед, педагог - психолог, инструктор физической культуры, музыкальный руководитель.

1.5. Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми Программы (целевые ориентиры)

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 5 до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования детей с 5 лет.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры детей дошкольного возраста (к 5 годам)	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7-8 годам)
<p>- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</p> <p>-ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p> <p>-ребенок проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений с взрослыми (выбор движения, материала, места, партнера, длительности, деятельности и т.п.);</p> <p>- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</p> <p>- в общении ребенка преобладает положительный эмоциональный фон; ребенок не проявляет необоснованной агрессии по отношению к окружающим и себе. В соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику, герою литературного произведения, мультфильма;</p> <p>-стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; Может быть ведущим в диалоге с взрослым, даже малознакомым (задает вопросы, призывает к действию и т.п.)</p> <p>-ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;</p> <p>-ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;</p> <p>-у ребенка развита крупная моторика, он</p>	<p>-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p> <p>-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;</p> <p>-ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p> <p>-способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.</p> <p>-понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;</p> <p>-проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;</p> <p>-проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.</p> <p>-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;</p> <p>-владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;</p> <p>- умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;</p> <p>-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и</p>

<p>стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).</p> <p>- ребенок узнает и называет членов своей семьи, ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и о себе (мальчик, девочка, тетя, дядя) и возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети). Имеет первичные представления о некоторых профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель).</p>	<p>желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p> <p>-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p> <p>-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;</p> <p>-проявляет ответственность за начатое дело;</p> <p>-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;</p> <p>-открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;</p> <p>-проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;</p> <p>-эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность);</p> <p>-проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии,</p>
---	---

	<p>многонациональности, важнейших исторических событиях;</p> <p>-ребенок знает и любит свой город, способен осмыслить историю и культуру Калининграда в контексте мировой истории и культуры. Имеет сформированную гражданскую позицию</p> <p>- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;</p> <p>-соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;</p> <p>-имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.</p> <p>—</p>
--	---

К семи - восьми годам при успешном освоении **АООП ДО** достигаются следующие результаты:

- укрепление здоровья детей;
- коррекция неправильных установок опорно-двигательного аппарата (отдельных конечностей, стопы, кисти, позвоночника);
- нормализация мышечного тонуса (его увеличение в случае гипотонии, снижение в случае гипертонии, стабилизация в случае дистонии);
- преодоление слабости (гипертрофии) отдельных мышечных групп;
- улучшение подвижности в суставах;
- сенсорное обогащение: улучшение мышечно-суставного чувства (кинестезии и тактильных (кожных) ощущений);
- формирование компенсаторных гипертрофий отдельных мышечных групп;
- формирование вестибулярных реакций.

Обучаясь по АООП ДО дети с НОДА получают образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения дошкольного обучения с образованием здоровых сверстников в пролонгированные календарные сроки.

Сроки получения дошкольного образования детьми с НОДА пролонгируются с учетом психофизиологических возможностей и индивидуальных особенностей их развития данной категории, которые определяются Стандартом.

Промежуточные результаты освоения АООП ДО детьми 6 - 8 лет.

Физическое развитие

- Сформированы элементарные правила личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает нос и рот платком).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилок, ножом.
- Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Социально-коммуникационное развитие

- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- Объясняет правила игры сверстникам.

Познавательное развитие

- Считает (отсчитывает) в пределах 10.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?».
- Уравнивает неравные группы предметов 2 способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз по длине, ширине, высоте, толщине; проверяет точность определения путём приложения или наложения.
- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания и убывания их величины.
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Знает некоторые особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон) Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира.

- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- Знает название родного города, страны, её столицу.
- Называет времена года, отмечает их особенности.
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
- Бережно относится к природе

Речевое развитие

- Может участвовать в беседе.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Знает 2 -3 программных произведения (при необходимости напомнить ребёнку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- .

Художественно-эстетическое развитие

Конструктивная деятельность.

Умеет анализировать образец постройки.

- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создаёт постройку по рисунку.
- Умеет работать коллективно.

Рисование

- Знает особенности изобразительных материалов.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно – прикладного искусства.

Лепка.

- Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы.
- Создаёт изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

- Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные примы вырезывания, обрывания бумаги

Музыка

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); Звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

В случае **невозможности комплексного усвоения** ребенком **АООП ДО** из-за тяжести физических и/или психических нарушений, подтверждённых в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков. При этом педагоги разрабатывают образовательные коррекционно-развивающие программы. В этих программах обучение предстаёт в виде образовательного маршрута, в который включены все специалисты и родители.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ОВЗ (НОДА);
- не позволяют формально сравнивать реальные достижения детей с ОВЗ (НОДА); и детей без нарушений в развитии;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степени реального освоения ребенком обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития.

Дети с ОВЗ (НОДА) исходно могут демонстрировать качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития. Поэтому целевые ориентиры учитывают не только возраст ребенка, но и уровень его развития, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности.

Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений являются:

- педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ОВЗ (НОДА).

II. Содержательный раздел.

2.1. Общие положения

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержательный раздел программы состоит из основной базовой части и вариативной (созданной участниками образовательных отношений). Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Образовательная деятельность в соответствии с коррекционно-развивающими направлениями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- речевое развитие; познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В соответствии с приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования образовательная деятельность с детьми с задержкой психического развития осуществляется в группах, имеющих компенсирующую или комбинированную направленность.

В соответствии с ФГОС ДО общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована в группах компенсирующей и комбинированной направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей;

- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Обеспечение коррекционного воспитательно-образовательного процесса в ДООУ № 76 осуществляется воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогом-психологом, учителем-логопедом.

Использование адаптированной основной образовательной программы создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах комбинированной направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

- формирование предпосылок учебной деятельности;

- сохранение и укрепление здоровья;

- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа в МАДОУ ЦРР д/с № 76 строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ (НОДА) и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

В группах комбинированной направленности реализуются две программы. Для детей с ОВЗ (НОДА) осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования и разрабатывается индивидуальная программа развития и индивидуальный образовательный маршрут с учетом особенностей психофизического развития ребенка, его индивидуальных возможностей, обеспечивающих коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию.

Остальные дети группы комбинированной направленности обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования.

Программа создает комплексные возможности для развития детей дошкольного возраста во всех образовательных областях, указанных в п. 2.7. Федерального государственного стандарта дошкольного образования, а именно:

- в области социально - коммуникативного развития;

- в сфере познавательного развития;

- в речевом развитии;

- в области художественно - эстетического развития;

- в физическом развитии ребенка.

В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с ОВЗ (НОДА) комплексно и многоаспектно. Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Подбор материалов, методы образования, способы взаимодействия педагогов с детьми в группе организованы в соответствии с принципами позитивной социализации и индивидуализации ребенка.

Основной формой обучения являются занятия (групповые, индивидуальные, подгрупповые). Занятия проводятся в определенной системе в соответствии с разделами данной программы.

Содержание педагогической работы с детьми с ОВЗ (НОДА) определяется целями и задачами коррекционно – развивающего воздействия, которое организуется в три этапа, соответствующих периодизации дошкольного возраста. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

2.2. Содержание образовательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста с ОВЗ (НОДА) в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий обеспечивающих и данного содержания.

2.2.1. Образовательная деятельность с детьми раннего возраста с ОВЗ (НОДА)

Программа образовательной деятельности с детьми третьего года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии

Социально-коммуникативное развитие. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с *квалифицированной коррекцией* являются:

- развитие имитационных способностей, подражания;
- развитие эмоционального и ситуативно-делового общения со взрослыми;
- развитие общения и сотрудничества ребенка с другими детьми;
- развитие совместной с взрослым предметно-практической и игровой деятельности,
- развитие культурно-гигиенических навыков и самообслуживания;
- развитие понимания речи и стимуляция активной речи ребенка.

Необходимо создавать теплую эмоциональную атмосферу, вызывать положительное эмоциональное отношение к ситуации пребывания в детском саду, учитывать индивидуальные особенности адаптации. На первых порах можно предложить гибкий режим посещения группы, приносить любимые игрушки, находиться в группе вместе с мамой.

Взрослый налаживает с ребенком эмоциональный контакт, предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство группы и режим дня.

Важная задача – преодоление отставания детей с НОДА в развитии и выведение их на

уровень оптимальных возрастных возможностей. Важно установить эмоциональный контакт с ребенком, побуждать к визуальному контакту, формировать умение слушать педагога, реагировать на обращение, выполнять простые инструкции, создавать условия для преодоления речевого и неречевого негативизма. Побуждать к речи в ситуациях общения, к обращению с просьбой «дай», указанию «вот» и т. п. Если вербальное общение невозможно, используют средства невербальной коммуникации.

Важно развивать эмоциональное и ситуативно-деловое общение. Закреплять желание и готовность к совместной предметно-практической и предметно-игровой деятельности, расширяя ее диапазон в играх с элементами сюжета «Накормим куклу», «Построим дом»; использовать элементарные драматизации в играх с использованием малых фольклорных форм (песенок, потешек).

Учить подражать выразительным движениям и мимике взрослого, изображая мишку, зайку, птичку и т. п.; понимать жесты и выразительные движения.

Формировать у детей образ собственного «Я», учить узнавать себя в зеркале, на фотографиях.

Вызывать у детей совместные эмоциональные переживания (*радость, удивление*) в подвижных играх, забавах, хороводах и музыкальных играх; учить приветствовать и прощаться со взрослыми и детьми группы; объединять детей в пары и учить взаимодействовать в играх с одним предметом (покатать друг другу мяч, машинку, насыпать песок в одно ведерко). Объединять детей в процессуальных играх и вводить элементы сюжета и т. п.

Взрослый целенаправленно формирует у ребенка культурно-гигиенические навыки, учит проситься в туалет, одеваться и раздеваться, пользоваться столовыми приборами. При этом используются не только совместные действия ребенка и взрослого, но и подражание действиям взрослого, выполнение по образцу с опорой на картинки; детей знакомят с элементарными правилами безопасности жизнедеятельности.

Взрослый стимулирует детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), приучает к опрятности, знакомит с элементарными правилами этикета.

Познавательное развитие. В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с *коррекционно-развивающей* работой являются: развитие ориентировочно-исследовательской активности и познавательных способностей; развитие сенсорно-перцептивной деятельности и всех видов восприятия, формирование представлений о цвете, форме, величине; ознакомление с окружающим миром: с предметами быта, обихода, с явлениями природы (дождь, снег, ветер, жара), с ближайшим окружением ребенка; овладение орудийными и соотносящими предметными действиями, способность к поиску решения в проблемной ситуации на уровне наглядно-действенного мышления.

В сенсорной сфере у детей развивают зрительный гнозис, упражняют в узнавании предметов, игрушек и их изображений, их назывании. В процессе предметно-практической деятельности у ребенка развивают:

- ориентировочную реакцию на новый предмет; практическую ориентировку в признаках и свойствах предметов на основе выполнения предметно-практических действий; способы предметных действий;

- умение выделять и узнавать предметы, а к 2-м годам - их изображения;

- привлекают внимание, развивают зрительное сосредоточение; побуждают интерес к окружающим предметам и явлениям;

- целостность, константность, предметность и обобщенность восприятия.

Взрослые учат детей практическому соотнесению предметов по форме, цвету, величине. Знакомят с объемными геометрическими телами и плоскостными и геометрическими фигурами в процессе предметно-практической деятельности. Учат понимать инструкции «Дай такой же», постепенно подводят к пониманию инструкций, содержащих словесные обозначения признаков цвета, формы, величины. У детей развивают тактильно-двигательное восприятие, стереогноз (узнавание знакомых предметов на ощупь), сомато-пространственный гнозис (локализация прикосновения в играх «Поймай зайку»), особое внимание уделяют развитию слухового и зрительного сосредоточения.

В сфере ознакомления с окружающим миром детей знакомят с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогают освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей поощряют любознательность и ориентировочно-исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами, как предметами быта, так и природного, бросового материала, специальных дидактических развивающих игрушек.

Речевое развитие. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

- развитие понимания обращенной речи;
- развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;
- развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.

Развивая импрессивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь взрослого, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двухсловные инструкции. Пассивный глагольный словарь должен включать названия действий, совершаемых самим ребенком с игрушками, предметами быта, близкими людьми, животными.

В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющихся лепетных слов. Важно учить употреблять слова, простые по слоговой структуре (1 и 3 классов слоговых структур по А.К. Марковой), названия родных людей, их имен, названия игрушек, их изображений, названия предметов обихода, явлений природы, при этом допустимы искажения звукопроизносительной стороны.

Учат в импрессивной речи понимать, а в экспрессивной воспроизводить по подражанию двусоставные нераспространенные предложения; распространять фразу за счет звукоподражаний или освоенных коротких слов. Учить воспроизводить по подражанию предложения структуры субъект-предикат-объект. В плане развития фонетико-фонематических процессов учить вслушиваться в неречевые и речевые звуки, подражать им.

Художественно-эстетическое развитие. Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с *коррекционной работой* являются:

- развитие у детей эстетических чувств в отношении к окружающему миру;

- приобщение к изобразительным видам деятельности, развитие интереса к ним;
- приобщение к музыкальной культуре;
- коррекция недостатков эмоциональной сферы и поведения;
- развитие творческих способностей в процессе приобщения к театрализованной деятельности.

Ставятся следующие задачи:

1. Привлекать внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, поддерживать выражение эстетических переживаний ребенка.

2. Познакомить детей с лепкой, с пластическими материалами (глиной, тестом, пластилином), учить выполнять с ними различные действия, знакомить с их свойствами. Развивать тактильно-двигательное восприятие. Учить приемам обследования предметов-образцов: ошупыванию, обведению контура пальчиком, учить соотносить готовую поделку и образец. Привлекать внимание к лепным поделкам взрослого, обыгрывать их. Учить выполнять простейшие лепные поделки (колобок, баранка, колбаска) сначала совместно со взрослым, а затем по наглядному образцу; учить техническим приемам лепки: раскатывать материал между ладонями прямыми и круговыми движениями, вдавливать, сплющивать. Учить пользоваться клеенками, салфетками. Побуждать называть предметы-образцы, поделки.

3. Вызывать интерес к выполнению *аппликаций*. Знакомить с материалами, инструментами, правилами и приемами работы при их выполнении. Побуждать к обследованию и называнию предмета-образца и его частей, привлекать к совместной со взрослым деятельности по наклеиванию готовых деталей, соотносить предмет и его изображение - предметную аппликацию.

4. Пробудить интерес к *изобразительной деятельности*, познакомить с бумагой и различными изобразительными средствами и простейшими изобразительными приемами: рисование пальчиком и ладошкой, нанесение цветowych пятен. Учить соотносить графические изображения с различными предметами и явлениями. Привлекать к обследованию предметов для определения их формы, величины, цвета, побуждать отражать в рисунке эти внешние признаки. Учить правильному захвату карандаша, стимулировать ритмические игры с карандашом и бумагой, учить выполнять свободные дугообразные, а также кругообразные движения рукой. Учить изображать точки заданной яркости, располагать их с различной частотой, учить изображать вертикальные и горизонтальные линии, затем вести линию в разных направлениях. При этом целесообразно использовать приемы копирования, обводки, рисования по опорам, рисования по ограниченной поверхности, произвольное рисование линий с игровой мотивацией, дорисовывание по опорным точкам, раскрашивание листа без ограничения поверхности в разных направлениях.

Конструирование. Формировать у детей интерес к играм со строительным материалом. Развивать способность к оперированию свойствами и пространственными признаками предметов, побуждать к конструированию. Сначала конструирование осуществляется в совместной деятельности по подражанию, а потом на основе предметного образца. При этом педагог делает постройку, закрыв ее экраном, а затем предъявляет ребенку. Учить выполнять элементарные постройки из 3-4-х элементов, обыгрывать их, соотносить их с реальными объектами. Закреплять понимание названий элементов постройки (кубик, кирпичик), одно-двусоставных инструкций, выраженных глаголами в повелительном наклонении (поставь, возьми, отнеси).

Музыку органично включают в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать со звучащими предметами и инструментами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку в заданном темпе; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку. Развивают ритмические способности, слухо-зрительно-моторную координацию в движениях под музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности побуждают принимать посильное участие в инсценировках, режиссерских играх.

Физическое развитие. Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с *коррекционной работой* являются:

- укрепление здоровья детей, становление ценностей здорового образа жизни;
- развитие различных видов двигательной активности;
- совершенствование психомоторики, общей и мелкой моторики;
- формирование навыков безопасного поведения.

Организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п.

Важно целенаправленно развивать прaxis позы при имитации отдельных движений взрослого (присесть, встать, поднять руки вверх и т. п.). Нормализовать тонус мелких мышц; развивать моторику рук; совершенствовать хватательные движения, учить захватывать большие предметы двумя руками, а маленькие – одной рукой, закреплять различные способы хватания: кулаком, щепотью, подводить к «пинцетному» захвату мелких предметов. При выполнении соотносящих действий в дидактических играх развивать точность движений рук, глазомер, согласованность движений обеих рук, зрительно-моторную координацию.

Развивают динамический прaxis: учат выполнять серию движений по подражанию (в плане общей и мелкой моторики). Важно развивать навыки застегивания (пуговиц, кнопок, липучек) и действий со шнуровками. Учить элементарным выразительным движениям руками в пальчиковых играх — драматизациях. Упражнять в выполнении действий с предметами, ориентируясь на показ и словесную инструкцию.

Проводить подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развивать ловкость, координацию движений, правильную осанку.

В сфере формирования навыков безопасного поведения важно создать в Организации безопасную среду, а также предостерегать детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному познанию окружающего мира.

2.2.2. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ОВЗ (НОДА)

2.2.2.1. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает: повышение познавательной активности детей с ОВЗ (НОДА), обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами.

При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на второй ступени обучения по следующим разделам:

1. Конструирование.
2. Развитие представлений о себе и окружающем мире.
3. Формирование элементарных математических представлений.

<u>Разделы</u>	<u>Содержание разделов</u>	<u>Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания</u>	<u>Методы и приемы реализации содержания</u>
Конструктивные игры и конструирование	1. Игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов. 2. Игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборные, мозаика, палочки) 3. Конструирование из плоскостных и объемных конструкторов	Предметно-практическая деятельность, игровая деятельность, Индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми.	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра

<p>Формирование целостной картины мира. Расширение кругозора.</p>	<p>1. Представления о мире животных. 2. Представления о мире растений. 3. Представления о мире цвета и звука. 4. Знакомство с явлениями природы. 5. Представления о мире человека.</p>	<p>Специально-организованная деятельность, предметно-практическая деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми, экскурсии, целевые прогулки</p>	<p>Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, экспериментирование, наблюдения, просмотр видеофильмов, рассматривание иллюстраций и фото</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>1. Формирование количественных представлений. 2. Формирование представлений о форме. 3. Формирование представлений о величине 4. Формирование представлений о пространстве 5. Формирование временных представлений</p>	<p>Специально организованная предметно-практическая деятельность, индивидуально-совместная деятельность, игра.</p>	<p>Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, экспериментирование, наблюдения.</p>

Задачи

Конструктивные игры и конструирование

Дошкольный возраст 4-5 лет	Дошкольный возраст 5-6 лет	Дошкольный возраст 6-7 лет
<p>- продолжать формировать у детей потребность в конструктивной деятельности и интерес к ее процессу и результату;</p> <p>- обеспечивать игровую мотивацию конструктивной деятельности детей путем обыгрывания конструкции сразу после ее выполнения;</p> <p>- в процессе специальных игр и упражнений развивать восприятие детей и воспроизведение ими формы, размера и пространственных отношений («Сделай, как у меня», «Что изменилось?», «Посмотри и переставь, как я»);</p> <p>- развивать у детей умение анализировать и передавать в конструкциях взаимное расположение частей объекта;</p> <p>- развивать у детей умение сравнивать элементы детских строительных наборов по величине (большой, маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее — короче) расположению (внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе);</p> <p>- развивать у детей умение различать и называть элементы строительных наборов и их основные пространственные свойства;</p>	<p>- развивать интерес детей к конструктивной деятельности и потребность участвовать в ней;</p> <p>- закреплять у детей умение узнавать предмет в конструкциях, созданных из различных строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики;</p> <p>- закреплять у детей умение обыгрывать выполненные постройки и использовать их в строительных, сюжетно-ролевых и театрализованных играх;</p> <p>- развивать у детей способность к восприятию пространственных свойств объектов, умение сравнивать элементы строительных наборов, созданные из них объекты и их части по величине (употребляя при этом слова: большой — маленький; больше — меньше, одинаковый; длинный — короткий; высокий — низкий; выше — ниже; длиннее — короче), по расположению (употребляя при этом слова: внизу — наверху; рядом, около; близко — далеко; дальше — ближе); формировать у детей умение анализировать</p> <p>- объемные и графические образцы простых построек и выполненные постройки (дом, гараж, разные ворота,</p>	<p>- продолжать стимулировать интерес детей к конструктивной деятельности, потребность участвовать в ней, достижении результата;</p> <p>- закреплять у детей умение узнавать предмет в конструкциях, созданных из различных строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики;</p> <p>- закреплять у детей умение обыгрывать выполненные постройки и использовать их в строительных, сюжетно-ролевых и театрализованных играх;</p> <p>- развивать у детей способность к восприятию пространственных свойств объектов, умение сравнивать элементы строительных наборов, созданные из них объекты и их части по величине (употребляя при этом слова: большой — маленький; больше — меньше, одинаковый; длинный — короткий; высокий — низкий; выше — ниже; длиннее — короче), по расположению (употребляя при этом слова: внизу — наверху; рядом, около; близко — далеко; дальше — ближе);</p> <p>- формировать у детей умение анализировать объемные и графические образцы простых построек и выполненные</p>

<ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей умение соотносить части конструкции и предмета, показывать и называть их; - знакомить детей с конструированием по объемным и плоскостным образцам; - формировать у детей умение детей перед началом конструирования выделять и называть части конструкции, объяснять, из чего они сделаны, и какова их роль в объекте, определять их расположение, намечать последовательность работы (с помощью взрослого); - формировать у детей умение создавать конструкции, необходимые для игр с машиной (гаражи, ворота, дорога), с куклой (мебель, комната для куклы, дом), а затем обыгрывать свои конструкции; - формировать у детей умение создавать несколько вариантов конструкций на одну и ту же тему по подражанию и по образцу; - формировать у детей умение сравнивать конструкцию с объектом или с образцом для оценки ее выполнения; - формировать у детей умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (из двух, трех, четырех частей) и картинок с вырубленными частями (от двух до четырех) круглой, квадратной, треугольной формы. - знакомить детей с простыми сборно-разборными игрушками, учить их собирать эти игрушки по образцу (разрезной картинке) и по представлению, формируя 	<ul style="list-style-type: none"> кукольная мебель, мосты, горка, дом животного), постепенно усложняя варианты знакомых построек не только с помощью взрослого, но и самостоятельно; - формировать у детей умение использовать новые конструктивные материалы для создания знакомых объектов; - формировать у детей умение выполнять постройки по графическим образцам, с помощью взрослого планировать последовательность выполнения; - знакомить детей с графической моделью постройки (нужно не только построить дом по образцу, но и зарисовать его, передавая основные части и детали); - развивать у детей кооперативные умения в процессе конструирования: участвовать в коллективной деятельности, совместно создавать постройки, поддерживать отношения партнерства, договариваться и координировать свои усилия, сообща создавать игровые ситуации и обыгрывать постройки; - формировать у детей умения сюжетного конструирования по образцу, и по представлению; - поощрять самостоятельную конструктивную деятельность детей; - формировать у детей умение конструировать по определенному замыслу; - развивать умение детей конструировать 	<ul style="list-style-type: none"> постройки (дом, гараж, мосты, горка, дом животного), постепенно усложняя варианты знакомых построек не только с помощью взрослого, но и самостоятельно; - формировать у детей умение использовать новые конструктивные материалы для создания знакомых объектов; - формировать у детей умение выполнять постройки по графическим образцам, с помощью взрослого планировать последовательность выполнения; - знакомить детей с графической моделью постройки (нужно не только построить дом по образцу, но и зарисовать его, передавая основные части и детали); - развивать у детей кооперативные умения в процессе конструирования: участвовать в коллективной деятельности, совместно создавать постройки, поддерживать отношения партнерства, договариваться и координировать свои усилия, сообща создавать игровые ситуации и обыгрывать постройки; - продолжать формировать у детей умения сюжетного конструирования по образцу, и по представлению; - продолжать поощрять самостоятельную конструктивную деятельность детей; - продолжать формировать у детей умение конструировать по определенному замыслу; - закреплять умение детей конструировать
---	---	--

<p>предварительный образ объекта; – развивать наблюдательность детей, память, внимание;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей мелкую моторику, координацию обеих рук, зрительно-двигательную координацию; - формировать у детей умение радоваться своему успеху и успеху других детей; - формировать у детей умение доводить работу до конца. 	<p>сборно-разборные игрушки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей все виды словесной регуляции в процессе конструирования, обращая особое внимание на формирование элементарных навыков планирования предстоящей деятельности (последовательность, материалы, обязанности при совместной постройке); формировать у детей умение конструировать по простейшей схеме-плану; - формировать у детей умение конструировать из палочек по образцу и словесной инструкции (дома, заборчик, ворота, фигуру человека и др.); - закреплять у детей умение самостоятельно называть части конструкции и объяснять, из чего они сделаны, соотносить части конструкции и объекта-оригинала, показывать и называть их, передавать в конструкции целостный образ объекта, сравнивать выполненную конструкцию с образцом; - формировать у детей умение конструировать из объемных (кубики, бруски, треугольные призмы) и плоскостных материалов (квадраты, прямоугольники, треугольники); - закреплять у детей умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (от трех до восьми частей), кубиков (из четырех, шести, девяти 	<p>сборно-разборные игрушки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей все виды словесной регуляции в процессе конструирования, обращая особое внимание на формирование элементарных навыков планирования предстоящей деятельности (последовательность, материалы, обязанности при совместной постройке); - продолжать формировать у детей умение конструировать по простейшей схеме-плану; - продолжать формировать у детей умение конструировать из палочек по образцу и словесной инструкции (дома, заборчик, ворота, фигуру человека и др.); - закреплять у детей умение самостоятельно называть части конструкции и объяснять, из чего они сделаны, соотносить части конструкции и объекта-оригинала, показывать и называть их, передавать в конструкции целостный образ объекта, сравнивать выполненную конструкцию с образцом; - продолжать формировать у детей умение конструировать из объемных (кубики, бруски, треугольные призмы) и плоскостных материалов (квадраты, прямоугольники, треугольники); - закреплять у детей умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (от трех до восьми частей),
---	--	---

	<p>частей);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей мелкую моторику, развивать у детей координацию движений обеих рук, а также зрительно-двигательную координацию; - формировать у детей планировать (с помощью взрослого) этапы и последовательность выполнения работы. стимулировать развитие у детей эмоционально-волевой сферы (радоваться своему успеху и успеху сверстников, огорчаться из-за неудач, адекватно реагировать на помощь, удивляться новому, неожиданному и т.п., прилагать усилия для преодоления трудностей, доведения работы до конца); развивать у детей коммуникативные умения (действовать вместе, создавать коллективные работы, вести диалог, договариваться); - стимулировать развитие у детей нравственных качеств и привычек поведения (бережное отношение к собственным и чужим выполненным конструкциям, материалам, стремление оказать помощь и др.). 	<p>кубиков (из четырех, шести, девяти частей);</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей мелкую моторику, развивать у детей координацию движений обеих рук, а также зрительно-двигательную координацию; - продолжать формировать у детей способность планировать (с помощью взрослого) этапы и последовательность выполнения работы; - стимулировать развитие у детей эмоционально-волевой сферы (радоваться своему успеху и успеху сверстников, огорчаться из-за неудач, адекватно реагировать на помощь, удивляться новому, неожиданному и т.п., прилагать усилия для преодоления трудностей, доведения работы до конца); развивать у детей коммуникативные умения (действовать вместе, создавать коллективные работы, вести диалог, договариваться); - стимулировать развитие у детей нравственных качеств и привычек поведения (бережное отношение к собственным и чужим выполненным конструкциям, материалам, стремление оказать помощь и др.).
ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА, РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА		

Дошкольный возраст 4-5 лет	Дошкольный возраст 5-6 лет	Дошкольный возраст 6-7 лет
<p>продолжать развивать у детей познавательный интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, явлениям природы);</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать развитие познавательной активности (развивать желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем); - продолжать знакомить детей с занятиями и трудом взрослых; - закреплять у детей «Образ Я», формировать представления о собственных возможностях и умениях («у меня – глаза – я умею смотреть», «это мои руки – я умею...» и т.д.); - обогащать и закреплять у детей представления о родственных отношениях в семье и своей социальной роли – сын (дочка), внук (внучка); - продолжать развивать у детей восприятие сверстника на положительной эмоциональной основе, учить способам взаимодействия; - продолжать развивать у детей способность замечать различные эмоциональные состояния окружающих людей; - расширять и углублять представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания животных и растений; 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей познавательный интерес к окружающему социальному, предметному и природному миру и познавательную активность: продолжать формировать познавательную установку «Почему это происходит? Почему он такой (по цвету, форме, размеру и т.д.?»; - развивать у детей элементарную наблюдательность, желание и умение наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем; - знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. - учить детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественную природные и хозяйственные циклы; - формировать непотребительское отношение к природе; - показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка. 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей познавательный интерес к окружающему социальному, предметному и природному миру и познавательную активность: продолжать формировать познавательную установку «Почему это происходит? Почему он такой (по цвету, форме, размеру и т.д.?»; - продолжать развивать у детей элементарную наблюдательность, желание и умение наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем; - пополнять у детей представления о занятиях и труде взрослых; - укреплять «Образ Я», расширять представления о собственных возможностях и умениях и успехах других детей; - формировать у детей представления о разнообразии социальных отношений, создавая возможность моделировать их в ролевых и театрализованных играх; - формировать у детей представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания разных видов животных и растений; - формировать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в живом и

<p>- продолжать знакомить детей с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;</p> <p>-расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);</p> <p>- расширять и закреплять представления детей о мак социальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);</p> <p>- углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь) и сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна-осень, день-ночь, утро-вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений;</p> <p>- продолжать формировать у детей экологические представления (люди, растения и животные: строение тела, способ передвижения, питание, взаимодействие со средой (обладают способностью приспосабливаться к среде обитания, к суточным (день, ночь) и сезонным изменениям в природе (лето, зима), отношение человека к растениям и животным; перцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);</p>	<p>- знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластин;</p> <p>развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать;</p> <p>- учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими;</p> <p>- учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них; прогнозировать эффект от своих действий;</p> <p>- воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д.</p> <p>- знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу;</p> <p>- поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям;</p> <p>- побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления;</p> <p>- формировать у детей элементарное</p>	<p>растительном мире и др.;</p> <p>- продолжать знакомить детей с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;</p> <p>- формировать и закреплять у детей представления о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);</p> <p>- формировать и закреплять у детей представления о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);</p> <p>- расширять и углублять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), их сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна-осень, день-ночь, утро-вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений; - продолжать формировать у детей экологические представления, знакомить с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);</p> <p>- продолжать развивать у детей сенсорно-перцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);</p> <p>- обогащать представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, проводы осени, спортивный праздник);</p>
--	--	--

<p>-знакомить детей с праздниками (Новый год, День рождения, Рождество, проводы осени, зимы, спортивный праздник);</p> <p>- знакомить детей с художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки и т.п.);</p> <p>- развивать у детей познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление (операции анализа и синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения).</p>	<p>представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания;</p> <p>- знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями.</p>	<p>- продолжать знакомить детей с художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки и т.п.);</p> <p>- развивать у детей познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление (операции анализа и синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения).</p>
---	--	---

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Дошкольный возраст 4-5 лет	Дошкольный возраст 5-6 лет	Дошкольный возраст 6-7 лет
<p>- стимулировать желание детей после предварительного тактильного и зрительного обследования предметов использовать пантомимические средства для демонстрации величины, формы, протяженности, удаленности предметов.</p> <p>- формировать представления детей о независимости количества элементов множества от их пространственного расположения и качественных признаков;</p> <p>- формировать у детей навыки элементарных счетных действий с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного</p>	<p>- продолжать формировать у детей умение моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические движения, на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);</p> <p>- продолжать обогащать опыт выполнения ориентировочных действий детьми, формируя у них умения предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции</p>	<p>- разнообразить способы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы, протяженности, удаленности объектов с помощью пантомимических, знаково-символических, графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования объектов и их моделей;</p> <p>- развивать ориентировочные действия детей, закрепляя их умение предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции форму,</p>

<p>восприятия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать сенсорно- перцептивные способности детей: учить узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно, количество хлопков (ударных звуков) на слух; - совершенствовать операционально-технический компонент деятельности: действия двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять в ряд, брать по одной игрушке, картинке, убирать счетный материал); - развивать зрительно- двигательную координацию детей, учить их прослеживать взглядом движение руки, игрушки, расположение картинок и т. п.; - знакомить детей с цифрами 1, 2, 3 и учить соотносить их с соответствующим количеством пальцев и предметов. - развивать сенсорно- перцептивные способности детей: учить узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно. 	<p>педагога форму, величину, количество предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей умение осуществлять действия с множествами на дочисловом уровне (совместно с педагогом, по подражанию, по образцу); - продолжать знакомить детей с некоторыми самыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с принципом обозначения итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); с возможностью пересчета любой совокупности объектов; с возможностью считать объекты в любом порядке; - формировать у детей в процессе игр и игровых упражнений представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов его составляющих; - формировать у детей элементарные счетные действия с множествами предметов на основе зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятия; - продолжать формировать у детей сенсорно-перцептивные способности: 	<p>величину, количество предметов в окружающем пространстве, в игровой ситуации, на картинке;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; - совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; - знакомить детей с количеством в пределах пяти—десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению); - учить детей узнавать цифры 0, 1—9 соотносить их с количеством объектов; - обучать детей возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); - формировать у детей умение называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических
---	--	--

	<p>узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять игрушки или раскладывать картинки в ряд, брать их по одной, убирать счетный материал, геометрические фигуры и т. п.); - развивать зрительно-двигательную координацию детей, учить их прослеживать взглядом за движением руки, игрушками, расположением и перемещением картинок и т. п.; - знакомить детей с цифрами в пределах пяти и соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры (рисовать, конструировать, лепить и т. п.); - формировать у детей умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной); - формировать у детей умение перемещать различные предметы вперед и назад по горизонтальной плоскости (столу, полу) по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции; - формировать у детей умение соотносить плоскостные формы и пространственные объекты в процессе игр и игровых 	<p>фигур) и называть их обобщающим словом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей определять пространственное расположение предметов относительно себя. - учить детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно); - продолжать формирование представлений о времени: учить детей по наиболее характерным признакам узнавать (в природе, на картинках) и называть реальные явления и их изображения: времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь); - продолжать знакомить детей с некоторыми самыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с принципом обозначения итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); с возможностью пересчета любой совокупности объектов; с возможностью считать объекты в любом порядке; - формировать у детей в процессе игр и игровых упражнений представления о независимости количества элементов множества от пространственного
--	---	---

	<p>упражнений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей умение образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой – маленький, широкий – узкий, высокий – низкий), по количеству (в пределах трех); - формировать у детей умение ориентироваться на листе бумаги; - формировать у детей представления о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) учить их узнавать и называть реальные явления и их изображения: весна, лето, осень и зима) и части суток (утро, день, вечер и ночь), знакомить с последовательностью. 	<p>расположения и качественных признаков предметов его составляющих;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей элементарные счетные действия с множествами предметов на основе зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятия; - продолжать формировать у детей сенсорно- перцептивные способности: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух; - продолжать формировать у детей операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять игрушки или раскладывать картинки в ряд, брать их по одной, убирать счетный материал, геометрические фигуры и т. п.); - совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей, учить их прослеживать взглядом за движением руки, игрушками, расположением и перемещением картинок и т. п.; - формировать у детей умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной); - совершенствовать у детей умение перемещать предметы в разных направлениях пространства в горизонтальной (вперед, назад, вправо,
--	--	---

		влево) и вертикальной плоскости (вверх-вниз) по образцу и по словесной инструкции;
--	--	--

2.2.2.2. Образовательная область «Речевое развитие»

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Еще одно направление образовательной деятельности - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельного компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Речевое развитие предполагает: создание речевой среды, пробуждение у ребенка речевой активности как важнейшего условия дальнейшего овладения речью, интереса к предметному миру и человеку (прежде всего сверстнику как объекту взаимодействия), развитие предметных и предметно-игровых действий, способности участия в коллективной деятельности, понимание соотносящих и указательных жестов и т. д.; усвоение ребенком средств общения (речевых и неречевых) для удовлетворения возникающей коммуникативной потребности; обучение детей рассказыванию (после разыгрывания содержания художественного произведения по ролям для лучшего понимания мотивов поведения и отношений персонажей и формирования смысловой программы высказываний).

Задачи, актуальные для работы с детьми с ОВЗ (НОДА):

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности; формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.
- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Разделы	Содержание разделов	Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания	Методы и приемы реализации содержания
Речевое развитие	<p>1.Формирование общей, ручной и артикуляционной моторики.</p> <p>2.Формирование слухомоторного и слухозрительного восприятия</p> <p>3. Формирование словаря импрессивной и экспрессивной речи. 4. Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования. 5. Формирование синтаксической структуры предложения.</p> <p>6. Коррекция нарушений фонетической стороны речи.</p> <p>7.Коррекция нарушений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.</p> <p>8.Формирование связной речи.</p>	<p>Специально-организованная образовательная деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа с детьми, игра, совместное выполнение театрализованных действий, целевые прогулки.</p>	<p>Рассказ, показ действий, рассматривание иллюстраций, объяснение, чтение художественно й литературы, игра, разучивание стихотворений, игры-этюды, создание бытовых и игровых ситуаций, просмотр видеофильмов, беседы.</p>

ЗАДАЧИ		
<u>Дошкольный возраст (4-5 лет)</u>	<u>Дошкольный возраст (5-6 лет)</u>	<u>Дошкольный возраст (6-7 лет)</u>
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ		
<p>- создавать условия для активизации речевой активности детей, развития коммуникативной функции речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;</p> <p>-развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза – я умею смотреть», «Это мои руки – я умею...» и т. д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;</p> <p>- обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектно-объектные отношения;</p> <p>- формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться</p>	<p>- продолжать создавать условия для стимулирования речевой активности детей, развивая коммуникативную функцию речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;</p> <p>-продолжать развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении;</p> <p>- продолжать обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения;</p> <p>- воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектнообъектные отношения;</p> <p>- формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;</p> <p>- продолжать расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного,</p>	<p>- продолжать создавать условия для активизации речевой активности детей, развития коммуникативной функции речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;</p> <p>- продолжать развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении;</p> <p>- совершенствовать навыки сотрудничества детей в группе, умения слушать друг друга;</p> <p>- пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные контекстуальные компоненты знаний слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей; расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций и средств их выражения;</p> <p>- развивать способности самостоятельно составлять цельное высказывание на основе овладения ими пересказом, рассказом;</p> <p>- усиливать организующую роль речи в</p>

<p>различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта; - формировать у детей умение с помощью взрослого составлять простейший словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий); - создавать условия для использования детьми речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в театрализованных играх и в повседневной жизни; - обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет – обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. п.); - стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать их желание наблюдать за изменениями, 	<p>игрового опыта; формировать у детей умение с помощью взрослого составлять простейший словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для использования детьми речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в театрализованных играх и в повседневной жизни; - обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет – обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. п.); - продолжать формировать у детей потребность и умение выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств; - стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем 	<p>поведении детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить активно употреблять слова, обозначающие предметы и явления, которые изучаются в лексических темах; - учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства материалов, назначение непосредственно наблюдаемых предметов; - называть предметы, их пространственное расположение (двух, находящихся в противоположных направлениях, и нескольких, один из которых находится в центре (в середине), другие: справа — слева, сверху — внизу, спереди — сзади от середины) после выполнения словесных указаний педагога; - учить детей отчетливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах; - учить детей использовать интонацию как средство выражения вопроса, просьбы, благодарности и др.; - учить детей правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже; - учить детей понимать значение предлогов и слов, выражающих пространственные отношения предметов (верх — низ, правое — левое, спереди —
--	--	---

<p>происходящими в окружающем мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять и уточнять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми; - расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом; - развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор; - развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, поддерживая стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх; - развивать готовность детей к элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»). 	<p>мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми; - формировать у детей умение задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний; - расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом; - развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор; - развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, поддерживая стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх; - продолжать обучать детей планированию 	<p>сзади);</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей строить предложения с использованием союза и, предлогов и наречий, выражающих пространственные понятия; - учить рассказывать о собственных наблюдениях за погодой, объектами и явлениями природы, а также о собственной практической деятельности по этапам изготовления той или иной поделки или выполненного трудового действия; - составлять рассказы о сезонных изменениях природы, изображенных на сюжетной картине: умение выделить главное, установить причинно-следственные связи, сделать выводы; - развивать способность устанавливать временные последовательности, словесно выражать причинно-следственные зависимости; - продолжать развивать фразовую речь в ходе бесед по рисункам, иллюстрациям; - обучать рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстрированному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отображает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; - учить детей при рассказывании сказок и
--	--	---

	<p>и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать слухоречевую детей на материале текстов художественных произведений; - развивать фонематическое восприятие детей; - совершенствовать произносительные качества речи детей; - развивать речевую моторику. 	<p>других литературных произведений использовать наглядные модели, операционные карты, символические средства, выполненные взрослым;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать слухоречевую детей на материале текстов художественных произведений; - совершенствовать фонематическое восприятие детей; - совершенствовать произносительные качества речи детей; - продолжать развивать речевую моторику
--	--	--

2.2.2.3. Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на формирование у детей навыков игровой деятельности, приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ОВЗ (НОДА) предполагает следующие направления работы:

1. Формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
2. Воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. д.;
3. Обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу — не хочу», «могу — не могу», «нравится — не нравится»). На основе формирования представлений о себе и окружающем мире активизируется речевая деятельность детей, накопление ими словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» ступени обучения по следующим разделам:

1. Игра
2. Представления о мире людей и рукотворных материалах
3. Безопасное поведение в быту, социуме, природе
4. Труд

Разделы	Содержание разделов	Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания	Методы и приемы реализации содержания
Игры	1. Настольнопечатные игры. 2. Игры с предметами. 3. Сюжетноролевые игры. 4. Театрализованные игры. 5. Игры с дидактическими игрушками. 6. Игры с предметами.	Специальноорганизованная предметнопрактическая деятельность, индивидуальносовместная деятельность педагога с детьми, свободная деятельность детей	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца, выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, чтение художественной литературы, использование музыкального сопровождения

<p>Представления о мире людей и рукотворных материалов</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Я-ребенок. 2. Ребенок в мире игрушек. 3. Ребенок в семье. 4. Ребенок в детском саду. 5. Ребенок в мире людей 	<p>Специально-организованная предметно-практическая деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми, целевые прогулки, экскурсии, наблюдения.</p>	<p>Совместные действия взрослого и ребенка, словесная инструкция, показ, объяснение, упражнение, игра, чтение художественной литературы, рассматривание фотографий, просмотр видеофильмов</p>
<p>Безопасное поведение в быту, социуме, природе</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Безопасность в доме. 2. Безопасность на улице. 3. Безопасность в природе. 	<p>Специально-организованная предметно-практическая деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми, целевые прогулки, экскурсии, наблюдения.</p>	<p>Разыгрывание ситуаций, рассматривание иллюстраций, видеофильмов, презентаций, игра, объяснение, наблюдение, целевые прогулки, чтение художественной литературы</p>
<p>Совместная трудовая деятельность</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование представлений о труде взрослых. 2. Выполнение трудовых поручений. 3. Ручной труд. 	<p>Специально-организованная предметно-практическая деятельность, индивидуальные трудовые поручения, наблюдения, экскурсии</p>	<p>Игры по бытовым ситуациям, чтение художественной литературы, беседы, показ действий.</p>

ЗАДАЧИ		
<u>Дошкольный возраст (4-5 лет)</u>	<u>Дошкольный возраст (5-6 лет)</u>	<u>Дошкольный возраст (6 – 7 лет)</u>
СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА		
<ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес детей к сюжетно-ролевым играм, стремление играть вместе со взрослыми и сверстниками; - организовывать условия для игры: подбирать и изготавливать атрибуты, оформлять пространство для игры и т. п.; - расширять круг действий детей с куклой и другими образными игрушками; - поощрять желание детей самостоятельно играть в знакомые игры и провоцировать к проявлению инициативы; - развивать у детей умение использовать в игре предметы-заместители и воображаемые предметы; - продолжать развивать у детей умение воссоздавать и игре логическую цепочку игровых действий: мытье кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, уборка постели, застилка коляски и т. п.; - продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия вместе со взрослым, по подражанию действиям взрослого, по несложному словесному заданию; - стимулировать и поощрять речевую 	<ul style="list-style-type: none"> - обогащать и совершенствовать опыт игр детей с куклой и другими образными игрушками; - продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия вместе с педагогом, по подражанию его действиям, по предложенному взрослым образцу, по простейшей словесной инструкции; - стимулировать сопровождение игровых действий речью; - стимулировать интерес детей к ролевым играм, вызывать реакцию радости от возможности поиграть в новую игру и желание играть в нее; - формировать адекватное отношение детей к ролевым действиям, учить их понимать смысл действий того или иного персонажа в соответствии с игровой ситуацией; - закреплять у детей умение выполнять освоенные ролевые действия в соответствии с содержанием игры и развивать способность переносить эти игровые действия в различные ситуации, тематически близкие игре; - формировать у детей умение располагать игровые атрибуты в пространстве 	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать и закреплять опыт сюжетно-ролевых игр с куклой и другими образными игрушками; - продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия по образцу, словесной инструкции и собственному замыслу в сюжетно-ролевых играх; - стимулировать развитие сопровождения игровых действий речью; - стимулировать интерес детей к ролевым играм; - закреплять адекватное отношение детей к ролевым действиям, понимание смысла действий того или иного персонажа в соответствии с игровой ситуацией; - закреплять у детей умения выполнять освоенные ролевые действия в соответствии с содержанием игры и развивать способность переносить эти игровые действия в различные ситуации, тематически близкие игре; - закреплять у детей умение располагать игровые атрибуты в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п. для проведения игры; - закреплять умение выполнять вариативные цепочки последовательных

<p>активность в процессе игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей потребность в общении, обогащать их опыт использовать речевые и неречевые средства общения; - закреплять представления детей о разных сторонах окружающей действительности, которые составляют содержание игр; - воспитывать у детей адекватное отношение к ролевым действиям, развивать понимание смысла действий того или иного персонажа в соответствии с ситуацией игры; - закреплять знакомые ролевые действия детей в соответствии с содержанием игры и умение использовать их в различных ситуациях, тематически близких освоенной игре; - формировать у детей умение располагать атрибуты игры в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п.; - формировать у детей умение адекватно использовать простые игрушки в соответствии с функциональным назначением; - развивать у детей умение использовать в ходе игры натуральные предметы и их модели, предметы заместители; - развивать у детей умение выполнять простейшие действия с воображаемыми объектами по подражанию действиям взрослого; 	<p>комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей умение выполнять цепочку последовательных игровых действий (например, умывание кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, уборка постели и застилка коляски и т. п.); - закреплять у детей интерес и положительное отношение к знакомым играм и игрушкам; - формировать у детей умение адекватно, в соответствии с функциональным назначением использовать простые игрушки в процессе выполнения игровых действий; - стимулировать развитие у детей интереса и потребности в эмоциональном общении с педагогом, со сверстниками в процессе игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения; - развивать у детей умение находить соответствующие предметы и игрушки по характерному образу, звучанию и использовать их в игре; - формировать у детей умение использовать в игре натуральные предметы и их модели, предметы-заместители; - развивать у детей умение выполнять простейшие воображаемые действия по 	<p>игровых действий (например, умывание кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, путешествие на корабле, экскурсия в зоопарк и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять у детей интерес и положительное отношение к знакомым и новым играм и игрушкам; - закреплять у детей умение адекватно, в соответствии с функциональным назначением использовать простые игрушки в процессе выполнения игровых действий; - закреплять у детей интерес и потребность в эмоциональном общении с педагогом, со сверстниками в процессе игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения; - закреплять у детей умение находить соответствующие предметы и игрушки по характерному образу, звучанию и использовать их в игре; - закреплять у детей умение использовать в игре натуральные предметы и их модели, предметы-заместители; - закреплять у детей умение выполнять простейшие воображаемые действия по образцу, предложенному взрослым, по словесной инструкции, создавать по собственному замыслу простейшие воображаемые игровые ситуации, брать на
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей умение создавать вместе со взрослым или по подражанию различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые затем можно использовать в процессе конструктивных и сюжетно-ролевых игр; - развивать у детей умение использовать в процессе сюжетно-ролевых игр продукты собственной конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности; - развивать у детей умение играть вместе со взрослыми и сверстниками в конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр (с помощью взрослого) простые игрушки, машинки, украшения; - развивать у детей умение брать на себя роль, называть себя именем персонажа, и действовать в соответствии с нею (при помощи взрослого); - развивать у детей способность понимать намерения, мотивы поведения персонажа (овладевать техникой перевоплощения); - формировать у детей умение взаимодействовать с игровым персонажем, учитывая игровую программу партнера; - развивать у детей умение отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или 	<ul style="list-style-type: none"> подражанию действиям взрослого, создавать простейшие воображаемые игровые ситуации, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею (с помощью взрослого), эмоционально реагировать на нее; - развивать у детей способность брать на себя роль и действовать в соответствии с нею (при помощи взрослого); - формировать у детей умение выполнять простейшие трудовые действия, в опоре на представления, полученные в результате экскурсий, наблюдений и образцах выполнения предложенный взрослым; - развивать у детей умение создавать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала (совместно со взрослым или по подражанию) и использовать их в строительно-конструктивных и сюжетно-ролевых играх; - закреплять у детей умение использовать в процессе ролевых и сюжетно-ролевых игр продукты своей конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности, выполненные с помощью взрослого; формировать у детей умение играть вместе со взрослыми и сверстниками в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр простые игрушки (с помощью 	<ul style="list-style-type: none"> себя роль и действовать в соответствии с нею, эмоционально реагировать на нее; - закреплять у детей способность брать на себя роль и действовать в соответствии с нею до конца игры; - совершенствовать у детей умение отражать в игре простые трудовые действия в опоре на представления, полученные в результате экскурсий, наблюдений и образец их выполнения предложенный взрослым; - закреплять у детей умение создавать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала (совместно со взрослым или по подражанию) и использовать их в строительно-конструктивных и сюжетно-ролевых играх; - закреплять у детей умение использовать в процессе ролевых и сюжетно-ролевых игр продукты своей конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности, выполненные с помощью взрослого; - формировать у детей умение играть вместе со взрослыми и сверстниками в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр простые игрушки (самостоятельно и с помощью взрослого); ➤ закреплять у детей умение действовать сообща в процессе игры,
---	--	---

<p>самостоятельно;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей умение передавать характер персонажа, используя движения, изобразительные жесты и речь, при активной поддержке взрослого; - развивать у детей умение использовать приобретенные игровые умения в новой игре; - развивать у детей умение изготавливать атрибуты для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр (вместе со взрослыми, по подражанию действиям взрослого); - развивать у детей стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений с помощью разных невербальных и вербальных средств. 	<p>взрослого);</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять у детей умение действовать в процессе игры рядом, совместно, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки; - развивать у детей готовность отражать в играх приобретенный жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, сверстников или самостоятельно; - развивать у детей умение общаться в процессе игры с помощью жестов, мимики, речи (особое внимание обращается на использование различных речевых конструкций в процессе игры); - развивать у детей способность использовать игровую композицию в процессе социально-бытовых действий; - приобщать детей к изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр (вместе с взрослым, по подражанию действиям взрослого); - формировать у детей умение сопровождать игровые действия речью (использовать наиболее часто употребляемые глаголы, отражающие действия с предметами и игрушками в соответствии с сюжетом игры). - продолжать развивать у детей способность выражать разные 	<p>проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей готовность отражать в играх приобретенный жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации самостоятельно, по просьбе взрослого или сверстников; - совершенствовать у детей умение общаться в процессе игры с помощью жестов, мимики, речи (особое внимание обращается на использование различных простых и более сложных (с учетом особенностей развития речи) речевых конструкций в процессе игры); - развивать у детей способность использовать игровую композицию в процессе социально-бытовых действий; - обогащать опыт детей в изготовлении атрибутов для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр (вместе с взрослым, по подражанию действиям взрослого); - формировать у детей умение сопровождать игровые действия речью (использовать наиболее часто употребляемые глаголы, отражающие действия с предметами и игрушками в соответствии с сюжетом игры). <p>➤ продолжать развивать у детей умение выражать разные эмоциональные состояния адекватно сюжету и ролевому</p>
--	---	---

	<p>эмоциональные состояния адекватно сюжету и ролевому поведению с помощью различных пантомимических, мимических и вербальных средств.</p> <p>- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений с помощью разных невербальных и вербальных средств.</p>	<p>поведению с помощью различных пантомимических, мимических и вербальных средств.</p> <p>- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений с помощью разных невербальных и вербальных средств.</p>
ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ		
<u>Дошкольный возраст (4-5 лет)</u>	<u>Дошкольный возраст (5 – 6 лет)</u>	<u>Дошкольный возраст (6 - 7 лет)</u>
<p>- продолжать развивать у детей умение имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе театрализованных игр;</p> <p>- формировать у детей умение говорить от имени персонажа, отражая его подлинные намерения («Что задумал сделать?», «Что сказал?», «Что сделал?»); формировать у детей умение выбирать продолжать развивать у детей умение имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе театрализованных игр;</p> <p>- формировать у детей умение говорить от имени персонажа, отражая его подлинные намерения («Что задумал сделать?», «Что сказал?», «Что сделал?»); формировать у</p>	<p>- продолжать развивать и закреплять интерес детей к участию в театрализованных играх; продолжать формировать у детей умение распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми;</p> <p>- совершенствовать умение детей имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе театрализованных игр;</p> <p>- развивать у детей умение использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;</p> <p>- развивать у детей умение действовать с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с предметами-оригиналами, но</p>	<p>- продолжать развивать и закреплять интерес детей к участию в театрализованных играх;</p> <p>- продолжать формировать у детей умение распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми;</p> <p>- закреплять умение детей имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе театрализованных игр;</p> <p>- совершенствовать у детей умение использовать предметы в новом назначении, исходя из игровой ситуации;</p> <p>- развивать у детей умение действовать с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее</p>

<p>детей умение выбирать вместе со взрослым сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей умение использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации; формировать у детей в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов и предметами заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но отличающимися от них; - продолжать развивать у детей умение разнообразно использовать в театрализованных играх предметы, детали костюмов; - развивать у детей внимание к различным эмоциональным состояниям человека и умение его распознавать по внешним проявлениям (лицо, поза, движения); ➤ знакомить детей со способами выражения своего настроения и потребностей с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, формирования умение их применять в играх, стимулировать к их использованию в играх и реальных ситуациях; - поддерживать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) 	<p>отличающимися от них;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей умение многообразно использовать в театрализованных играх предметы, детали костюмов; - развивать у детей умение имитировать движения персонажей, создавать образы животных (домашних и диких), птиц (цыпленка, курицы, воробья), растений (цветка, дерева), насекомых (бабочки, паучка), солнца, других объектов (поезд, самолет и т.п.); - развивать представления детей о специфике определенных ролей (кошка, собака, курочка, медведь, лиса, заяц, еж и т. п.) и об условности их исполнения; продолжать формировать у детей умение принимать на себя роль и вести ее до конца, а также строить ролевое поведение; - формировать у детей умение говорить (вести диалог) от имени персонажа театрализованной игры; - развивать у детей умение выбирать (зрительно, тактильно, на слух) для игры-драматизации игрушки, соответствующие тексту потешки, песенки, стихотворения, сказки (мяч, кубик, крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки, цыпленка); - развивать у детей умение выбирать игрушки для режиссерской игры, 	<p>сходство с предметами-оригиналами, но отличающимися от них и с не имеющими такого сходства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять у детей умение многообразно использовать в театрализованных играх предметы, детали костюмов; - совершенствовать умение имитировать движения персонажей, создавать образы животных (домашних и диких), птиц, растений, насекомых, солнца, других объектов (поезд, самолет и т.п.); - совершенствовать представления детей о специфике определенных ролей (кошка, собака, курочка, медведь, лиса, заяц, еж и т.п.) и об условности их исполнения; - продолжать формировать у детей умение принимать на себя роль и вести ее до конца, а также строить ролевое поведение; - закреплять у детей умение вести диалог от имени персонажа театрализованной игры; - развивать у детей умение выбирать (зрительно, тактильно, на слух) для игры-драматизации игрушки, соответствующие тексту произведения (стихотворения, сказки, рассказа), например: крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки или цыпленка, шляпку для клубнички или грибка и т.п.; - развивать у детей умение выбирать игрушки для режиссерской игры,
---	--	---

<p>радость, огорчение, удовольствие, удивление в имитационных, театрализованных и сюжетных играх;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей умение имитировать движения в соответствии с эмоциональным состоянием персонажа, входя в образы животных (домашних и диких), птиц (цыпленка, курицы, воробья), растений (цветка, дерева), насекомых (бабочки, паучка), солнца, механических объектов (поезда, машины, самолета); - развивать представления детей о различных ролях (кошки, собаки, курочки, медведя, лисы, зайца, ежа и др.), продолжать развивать у детей технику превращений (по-другому двигаться, говорить, менять выражение лица) для принятия роли и действовать в соответствии с ней до конца игры; - развивать у детей способность учитывать игровую программу партнера по игре; - формировать у детей умение самостоятельно (зрительно, тактильно, на слух) выбирать для игры-драматизации игрушку, соответствующую тексту художественного произведения (мяч, кубик, крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки, цыпленка и т. п.); - продолжать развивать у детей умение 	<p>ориентируясь на их размер (большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий) и цвет (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей умение выбирать для игры предметы, природный (вода, листья) и бросовый материал; - продолжать развивать пантомимические навыки детей (удерживать позу, выполнять движения, характерные для персонажа, по образцу, предлагаемому взрослым или сверстниками); - совершенствовать умение детей распознавать эмоциональное состояние других людей (детей и взрослых), животных и оценивать его; ➤ развивать у детей умение распознавать эмоциональные состояния, изображенные на пиктограммах (радость, гнев, испуг, огорчение), передавать их; продолжать развивать у детей способность к превращениям: умение выражать чувства и настроения в соответствии с заданной сюжетом произведения (сказки, рассказа, стихотворения и т.п.) ситуацией; развивать у детей общую моторику в процессе выполнения имитационных движений, совершенствовать движения рук в играх с куклами. 	<p>ориентируясь на их назначение, размер (большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий, широкий - узкий, толстый – тонкий и др.), цвет (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей умение выбирать для игры предметы, природный (вода, листья) и бросовый материал; - закреплять и совершенствовать пантомимические навыки детей (удерживать позу, выполнять движения, характерные для персонажа, по образцу, предлагаемому взрослым или сверстниками); - продолжать совершенствовать умение детей распознавать эмоциональное состояние других людей (детей и взрослых), животных и оценивать его; - продолжать развивать у детей умение распознавать эмоциональные состояния, изображенные на пиктограммах (радость, гнев, испуг, огорчение), передавать их; - закреплять и совершенствовать способность к превращениям: умение выражать чувства и настроения в соответствии с заданной сюжетом произведения (сказки, рассказа, стихотворения и т.п.) ситуацией; - развивать пространственно-временную ориентировку детей (создание мизансцен,
--	--	---

<p>выбирать предметы, природные (вода, листья) и бросовые материалы при подготовке для игры-драматизации по сюжетам художественных произведений; развивать произвольные мимические движения детей, контролируя их выполнение перед зеркалом, способность изображать по просьбе взрослого эмоциональные состояния: радость, гнев, испуг, огорчение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать навыки эмоционального общения детей друг с другом и со взрослыми, способность видеть действия партнеров по игре; - продолжать формировать у детей неречевые (мимику, пантомимику, жест) и речевые средства общения; - формировать средства межличностного взаимодействия детей в процессе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации; - продолжать развивать у детей диалогическую форму речи, поддерживать и стимулировать инициативные диалоги между ними, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей во взаимодействие и диалог; 		<p>соответствующих различным временам года и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей общую моторику в процессе выполнения имитационных движений
---	--	---

<p>- поддерживать интерес детей к активному участию в театрализованных играх;</p>		
НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫЕ ИГРЫ		
<p><u>Дошкольный возраст (4-5 лет)</u></p>	<p><u>Дошкольный возраст (5-6 лет)</u></p>	<p><u>Дошкольный возраст (6-7лет)</u></p>
<p>- формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»); - формировать умение играть сообща, уступать друг другу;</p>	<p>- совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки); - учить устанавливать и соблюдать правила в игре; - обогащать знания и представления об окружающей мире; -развивать дружелюбие, дисциплинированность.</p>	<p>- совершенствовать навыки игры в настольно-печатные; - проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов; - развивать концентрацию внимания, память, мышление.</p>
БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В БЫТУ И В СОЦИУМЕ		
<p><u>Дошкольный возраст (4-5 лет)</u></p>	<p><u>Дошкольный возраст (5-6 лет)</u></p>	<p><u>Дошкольный возраст (6-7лет)</u></p>
<p>- формирование у детей ориентировки в пространстве и действий с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальных (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); - отраженных в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках;</p>	<p>- формирование ориентировки в пространстве и действий с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальными (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженными в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках; условными, символическими (в</p>	<p>- формирование ориентировки в пространстве и действий с предметами и материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальными (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженными в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных</p>

<p>условных, символических (в воображаемой игровой ситуации);</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у детей игровых и речевых образных действий, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.; - обучение детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне: показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное), обращение с огнеопасными предметами (правильное и неправильное) и т. д.; - проигрывание ситуаций, в которых необходимы звукоподражания (элементарное модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора, и т. п.); 	<p>воображаемой игровой ситуации);</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у детей умения принимать игровой образ (роль): восприятия пространственного расположения собственного тела и ориентировки от себя в окружающем пространстве помещения (групповой комнаты, физкультурного и музыкального зала и т. п.), на игровой уличной площадке; наблюдение за тем, как педагог заменяет действия с натуральными предметами игровыми; - формирование у детей игровых и речевых образных действий, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.; - обучение детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне: показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих поведение детей и взрослых на улице 	<p>игрушках; условными, символическими (в воображаемой игровой ситуации);</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепление у детей умения принимать игровой образ (роль): восприятия пространственного расположения собственного тела и ориентировки от себя в окружающем пространстве помещения (групповой комнаты, физкультурного и музыкального зала и т. п.), на игровой уличной площадке; наблюдение за тем, как педагог заменяет действия с натуральными предметами игровыми; - закрепление у детей игровых и речевых образных действий, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.; - формирование у детей элементарных операций внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне: показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное), обращение с
--	--	---

<p>- развитие слухового внимания: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора),</p> <p>- обогащение представлений детей о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи);</p> <p>- обогащение словаря детей за счет расширения понимания слов и словосочетаний (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, пешеходный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.);</p> <p>развитие у детей потребности в общении и</p> <p>- формирование элементарных коммуникативных умений способности взаимодействовать с окружающими (со взрослыми и детьми);</p> <p>- формирование у детей умений отражать в речи содержание выполненных игровых действий: втомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый или зеленый) свет светофора; загорелся красный свет – надо</p>	<p>(правильное и неправильное), обращение с огнеопасными предметами</p> <p>- (правильное и неправильное) и т. д.; разыгрывание ситуаций, в которых необходимы звукоподражания (элементарное модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора, и т. п.);</p> <p>- формирование у детей представлений о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи);</p> <p>- обогащение словаря детей за счет расширения понимания слов и словосочетаний (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, дорожные знаки, пешеходный переход, подземный грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.);</p> <p>- формирование у детей умений отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый, зеленый) свет светофора; загорелся красный свет – надо</p>	<p>огнеопасными предметами (правильное и неправильное) и т. д.; проигрывание ситуаций, в которых необходимы звукоподражания(модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора, и т. п.);</p> <p>- развитие у детей слухового внимания: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»);</p> <p>- формирование у детей представлений о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи);</p> <p>- обогащение словаря детей за счет расширения адекватного понимания и использования в собственной речи слов и словосочетаний (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, дорожные знаки, пешеходный переход, подземный переход, легковой автомобиль,</p>
--	---	--

<p>стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользоваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть невымытые продукты и т. п.</p>	<p>стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользоваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть невымытые продукты и т. п.;</p> <p>- закрепить знание каждым ребенком своих домашнего адреса, фамилии, имени и отчества родителей. переход, легковой автомобиль,</p>	<p>грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.);</p> <p>- формирование у детей умений отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый, зеленый) свет светофора; загорелся красный свет – надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользоваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть невымытые продукты и т. п.</p> <p>- закрепить знание каждым ребенком своих домашнего адреса, фамилии, имени и отчества родителей.</p>
--	--	---

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

<u>Дошкольный возраст (4-5 лет)</u>	<u>Дошкольный возраст (5-6 лет)</u>	<u>Дошкольный возраст (6-7 лет)</u>
<p>- воспитывать у детей доброжелательность по отношению друг к другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослому, всем, кто в ней нуждается;</p> <p>- стимулировать желание детей выполнять простые поручения;</p> <p>- формировать и совершенствовать орудийные действия в процессе самообслуживания;</p>	<p>- продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослым, то есть всем, кто в ней нуждается;</p> <p>- продолжать приучать детей выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;</p>	<p>- продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослым, видеть тех, кто в ней нуждается;</p> <p>- закреплять умение выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;</p>

<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать первоначальные основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.; - развивать общую и ручную моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе простых трудовых действий; - закреплять у детей последовательность выполнения бытовых действий в процессе сюжетных игр (сервировка стола кукольной посудой, застилка кукольной постели и т. д.); - формировать у детей умение расстелить и заправлять постель (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т. п.); - продолжать знакомить детей с разными материалами и их свойствами, развивать у них умение учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них; - формировать у детей элементарные приемы работы с бумагой, картоном, природными материалами; - продолжать формировать у детей умение применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; - формировать у детей элементарные 	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать трудовые действия детей в сфере самообслуживания, ручного труда, хозяйственно-бытового труда, труда в природе; - продолжать совершенствовать у детей умение раздеваться и одеваться самостоятельно, с незначительной помощью взрослого и друг другу; - закреплять у детей умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдать в нем порядок, учить их прибираться в шкафчике; - учить детей элементарным приемам содержания в порядке собственной одежды и обуви (чистить щеткой обувь, чистить щеткой одежду, стирать мелкие личные вещи, складывать одежду и т. п.); - формировать у детей расстелить и заправлять постели (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т. п.) с помощью взрослого; - развивать умение детей применять разнообразные предметы орудия, необходимые для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении и на прогулке; - продолжать формировать у детей умение убирать игровые уголки, вместе со взрослым планируя свои действия (протирают пыль, расставляют игрушки на 	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать трудовые действия детей в сфере самообслуживания, ручного труда, хозяйственно-бытового труда, труда в природе; продолжать совершенствовать у детей умение раздеваться и одеваться самостоятельно, с незначительной помощью взрослого и друг другу; - закреплять у детей умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдать в нем порядок, учить их прибираться в шкафчике; - учить детей элементарным приемам содержания в порядке собственной одежды и обуви (чистить щеткой обувь, чистить щеткой одежду, складывать одежду и т. п.); - формировать у детей расстелить и заправлять постели (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т. п.) с незначительной помощью взрослого; - развивать умение детей применять разнообразные предметы-орудия, необходимые для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении и на прогулке; - продолжать формировать у детей умение убирать игровые уголки, вместе со взрослым планируя свои действия (протирают пыль, расставляют игрушки на полках и т. п.); - продолжать приучать детей готовить
---	---	--

<p>умения ухода за игрушками: мыть и вытирать простые пластмассовые игрушки (кубики, шарики, мелкие игрушки);</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей элементарные навыки уборки игровых уголков (протирают пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках); - совершенствовать у детей умения накрывать на стол по предварительному плану-инструкции (с помощью взрослого); - - развивать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе с взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор); <p style="padding-left: 40px;">➤ воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам, собственным поделкам);</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей интерес к изготовлению различных поделок из бумаги, природных и бросовых материалов; - развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе организации всех видов труда. 	<p>полках, мыть игрушки и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать приучать детей готовить место для занятий с природными материалами, бумагой и т. п.; - пробуждать у детей желание и формировать умение оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, бутербродов, печения и др.); - воспитывать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе со взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, и т. п.); - воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам); - стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природных, бросовых материалов, ткани и ниток; - совершенствовать приемы работы детей с бумагой, картоном, природными материалами, умение ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; - формировать у детей умение планировать вместе со взрослым свою работу по этапам, подбирать необходимые 	<p>место для занятий с природными материалами, бумагой и т. п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пробуждать у детей желание и формировать умение оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, бутербродов, печения и др.); воспитывать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе со взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком и т. п.); - воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам); - стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природных, бросовых материалов, ткани и ниток; - совершенствовать приемы работы детей с бумагой, картоном, природными материалами, умение ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок закреплять у детей умение пользоваться ножницами (индивидуально); - формировать у детей умение планировать вместе со взрослым свою работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда;
---	--	--

	<p>орудия и материалы для труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе изготовления различных поделок, хозяйственно-бытового труда; - совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей, согласованность движений обеих рук. 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе изготовления различных поделок, хозяйственно-бытового труда; совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей, согласованность движений обеих рук.
--	--	---

2.2.2.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на художественно-эстетическое развитие и предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представленные в ФГОС дошкольного образования:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, музыкальной и др.);
- удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание по следующим разделам:

1. Изобразительное творчество.
2. Музыкальное развитие

Разделы	Содержание разделов	Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания	Методы и приемы реализации содержания
Изобразительная деятельность	1.Лепка 2.Аппликация 3.Рисование	Специальноорганизованная образовательная деятельность, свободная деятельность детей, выставки детского творчества	Совместные действия взрослого с детьми, показ, обследование предметов, объяснение, чтение художественной литературы, игра, использование музыкального сопровождения, рассматривание иллюстраций, предметов искусства.
Музыкальное	1.Слушание	Специально-	Совместные действия,

развитие	музыки и музыкальных звуков, мелодий, песен. 2. Пение. 3. Музыкально-ритмические движения. 4. Игра на музыкальных инструментах.	организованная образовательная деятельность, вечера развлечений, праздники, досуги, музыкальная деятельность в процессе режимных моментов, игра.	показ, игра, фольклор, двигательные образные импровизации импровизации, игры на развитие слухового внимания, памяти, ритмические упражнения, просмотр видеофильмов, рассматривание иллюстраций
----------	---	--	--

ЗАДАЧИ

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО

<i>Дошкольный возраст (4-5 лет)</i>	<i>Дошкольный возраст (5-6 лет)</i>	<i>Дошкольный возраст (6-7 лет)</i>
<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам; - закреплять представления детей об используемых в изобразительной деятельности, предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин и др.) и их свойствах; - развивать социальную направленность детской изобразительной деятельности, поощрять стремление изображать себя среди людей, животных, в природе; - развивать у детей анализирующее восприятие и умение отражать в изображениях существенные свойства объектов; - поощрять стремление детей изображать реальные предметы, помогать им устанавливать сходство изображения с предметом («Посмотри! Что случилось? На что похоже?»); развивать у детей 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для изобразительного творчества детей; - закреплять представления детей об используемых в процессе изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.); их свойствах; - развивать у детей умение анализировать (обследовать) объекты перед изображением, соблюдая заданную последовательность и используя для выделения формы опорные вспомогательные движения (обведение по контуру перед рисованием, ощупывание перед лепкой); - формировать у детей умение рисовать и лепить знакомые объекты, а также новые объекты, более сложной формы (на основе предварительного анализа образца или 	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для изобразительного творчества детей; - закреплять представления детей об используемых в процессе изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.), их свойствах; - продолжать формировать у детей умение анализировать (обследовать) объекты перед изображением, соблюдая заданную последовательность и используя для выделения формы опорные вспомогательные движения (обведение по контуру перед рисованием, ощупывание перед лепкой); - продолжать формировать у детей умение рисовать и лепить знакомые объекты, а также новые объекты, более сложной формы (на основе предварительного анализа образца или природы, сравнения с формой-эталоном или с

<p>операционально-техническую сторону изобразительной деятельности путем специальных упражнений (на формирование и закрепление следующих умений: пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисовать прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить сочетать прямые и наклонные линии; рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы; рисовать кистью приемами примакивания и касания кончиком кисти); - формировать у детей умение анализировать образцы, реальные объекты (натуру) перед изображением в определенной последовательности, используя зрительно-двигательное моделирование формы, обведение предмета по контуру перед рисованием и ощупывание перед лепкой; - формировать у детей умение сравнивать форму предмета с эталонной формой («Яблоко, как шар. Шар круглый. Яблоко тоже круглое») и оформлять результаты сравнения словесно; 	<p>натуры, сравнения с формой-эталоном или с предметным предэталоном, а затем по представлению);</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей умение передавать в изображениях основные свойства объектов (цвет, форму, соотношение частей по размеру и взаимному расположению); - формировать у детей элементарное умение контролировать свою работу путем сравнения результата с натурой или образцом; - совершенствовать операционально-техническую сторону изобразительной деятельности детей в процессе специальных упражнений; - совершенствовать у детей умение рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, сочетать в рисунках прямые и наклонные линии; закреплять умение детей рисовать закругленные линии и изображения предметов округлой формы; - закреплять умение детей рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал); 	<p>предметным предэталоном, а затем по представлению);</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей умение передавать в изображениях основные свойства объектов (цвет, форму, соотношение частей по размеру и взаимному расположению); - продолжать формировать у детей умение контролировать свою работу путем сравнения результата собственной изобразительной деятельности с натурой или образцом; - продолжать совершенствовать операционально-техническую сторону изобразительной деятельности детей в процессе специальных упражнений; - закреплять у детей умение рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, сочетать в рисунках прямые и наклонные линии; - закреплять умение детей рисовать закругленные линии и изображения предметов округлой формы; - закреплять умение детей рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
--	---	---

<p>- формировать у детей умение намечать основные этапы предстоящей работы, отражать их в речи, строить свою деятельность в соответствии с намеченной последовательностью, сравнивать предварительный план и словесный отчет (с помощью взрослого);</p> <p>- закреплять у детей умение самостоятельно закрашивать красками поверхность листа;</p> <p>- развивать у детей умение раскрашивать контурные изображения красками, карандашами, фломастерами;</p> <p>- закреплять у детей умение выполнять пальцем, кистью и специальными приспособлениями (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие; знакомить детей с приемами декоративного рисования;</p> <p>- формировать у детей умение работать с клеем для выполнения аппликаций из готовых форм, знакомить их с приемом рваной аппликации; развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами, при выполнении аппликации;</p>	<p>- знакомить детей с оттенками основных цветов путем разведения и смешения красок: розовый, оранжевый, голубой, коричневый, фиолетовый; закреплять представления детей о пространственных свойствах объектов, учить сравнивать их по форме, размеру, расположению (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина);</p> <p>- закреплять умение детей ориентироваться в пространстве листа бумаги: слева – справа, низ – верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол; - совершенствовать владение детьми приемами декоративного рисования - (создание узоров по принципу повторности, чередования и симметрии), развивать у них чувство ритма;</p> <p>- знакомить детей с доступными их пониманию произведениями изобразительного искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, скульптурами, расписной народной игрушкой – семеновской матрешкой, дымковской и богородской игрушкой, с хохломской росписью и гжелью); обеспечивать развитие эстетического восприятия детей;</p>	<p>- продолжать знакомить детей с оттенками основных цветов путем разведения и смешения красок: розовый, оранжевый, голубой, коричневый, фиолетовый, сапфировый, бордовый, сиреневый и др.;</p> <p>- закреплять представления детей о пространственных свойствах объектов, учить сравнивать их по форме, размеру, расположению (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина);</p> <p>- закреплять умение детей ориентироваться в пространстве листа бумаги: слева – справа, низ – верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол; - совершенствовать владение детьми приемами декоративного рисования (создание узоров по принципу повторности, чередования и симметрии), развивать у них чувство ритма; знакомить детей с доступными их пониманию произведениями изобразительного искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, скульптурами, расписной народной игрушкой – семеновской матрешкой, дымковской и богородской игрушкой, с хохломской росписью и гжелью); обеспечивать развитие эстетического восприятия детей;</p>
---	--	--

<p>- совершенствовать умение детей передавать в изображениях пространственные свойства объектов (форму, пропорции, расположение в пространстве);</p> <p>- развивать у детей ориентировку в пространстве листа, совершенствовать композицию (равномерное распределение объектов, линейная (фризовая) композиция), обращать внимание детей на необходимость заполнения всего пространства листа бумаги;</p> <p>- закреплять у детей приемы работы с пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать) по подражанию и образцу;</p> <p>- формировать у детей умение оценивать свои работы путем сопоставления их с натурой и образцом; развивать у детей координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, выполнения аппликации; развивать опережающее руку движение глаз;</p>	<p>- продолжать развивать у детей умение создавать изображения по образцу (в ходе декоративного рисования), с натуры (в предметной лепке и предметном рисовании), по выбору и собственному замыслу;</p> <p>- развивать у детей способность к передаче связного содержания изобразительными средствами;</p> <p>- расширять содержание детской изобразительной деятельности;</p> <p>- создавать с детьми серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, бытовых ситуаций и пр.;</p> <p>- развивать объяснительно-сопровождающую и регулирующую функцию речи детей в процессе изобразительной деятельности, учить их элементарным планирующим действиям (с помощью педагога) с последующей реализацией задуманного, закреплять умение дошкольников давать словесный отчет по окончании работы;</p>	<p>- продолжать развивать у детей умение создавать изображения по образцу (в ходе декоративного рисования), с натуры (в предметной лепке и предметном рисовании), по выбору и собственному замыслу;</p> <p>- продолжать развивать у детей способность к передаче связного содержания изобразительными средствами;</p> <p>- расширять содержание детской изобразительной деятельности;</p> <p>- продолжать создавать с детьми серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, бытовых ситуаций и пр.;</p> <p>- развивать объяснительно-сопровождающую и регулирующую функцию речи детей в процессе изобразительной деятельности, учить их элементарным планирующим действиям (с помощью педагога) с последующей реализацией задуманного, закреплять умение дошкольников давать словесный отчет по окончании работы;</p> <p>- продолжать совершенствовать у детей мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в ходе изобразительной деятельности;</p>
--	--	--

<p>- закреплять представления детей о форме, величине (большой – маленький, больше – меньше, высокий – низкий, выше – ниже, толстый – тонкий, длинный – короткий, длиннее – короче) и пространстве (ближе, дальше, верх, низ, середина);</p> <p>- развивать у детей умение доводить работу до конца; - развивать у детей умение работать вместе со сверстниками в процессе выполнения коллективных работ под руководством взрослого;</p> <p>- поддерживать положительное отношение детей к результатам изобразительной деятельности и стремление показывать свои работы другим;</p> <p>- развивать у детей умение радоваться вместе с другими своим и чужим достижениям.</p>	<p>- совершенствовать у детей координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в ходе изобразительной деятельности;</p> <p>- развивать у детей мелкую моторику в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p>- закреплять умение детей доводить работу до конца;</p> <p>- закреплять у детей умение радоваться своему успеху и успеху товарищей;</p> <p>- формировать у детей умение эмоционально воспринимать красивое;</p> <p>- закреплять у детей умение работать вместе с другими детьми и развивать партнерские отношения в процессе совместного выполнения заданий и коллективных работ, формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия; развивать у детей доброжелательное отношение к изобразительным достижениям сверстников путем посещения выставок детских работ в других группах.</p>	<p>- закреплять умение детей доводить работу до конца, радоваться своему успеху и успеху товарищей;</p> <p>- формировать у детей умение эмоционально воспринимать красивое;</p> <p>- закреплять у детей умение работать вместе с другими детьми и развивать партнерские отношения в процессе совместного выполнения заданий и коллективных работ, формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия;</p> <p>□ развивать у детей доброжелательное отношение к изобразительным достижениям сверстников путем посещения выставок детских работ в других группах.</p>
--	---	---

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

<i>Дошкольный возраст (4-5 лет)</i>	<i>Дошкольный возраст (5-6 лет)</i>	<i>Дошкольный возраст (6-7 лет)</i>
<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать положительное отношение детей к музыкальным занятиям, стимулировать их желание слушать музыку, петь, танцевать; обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость детей на музыку; - развивать у детей чувство ритма, серийность движений; - развивать у детей умение вслушиваться в мелодию, узнавать и запоминать знакомые мелодии, узнавать музыку различного характера: марш, пляску, колыбельную; - развивать у детей умение связывать знакомые мелодии с образами животных: зайца, медведя, лошадки и др.; - расширять опыт выполнения детьми разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений (действия с флажками, листьями, платочками, погремушками, мячами, шарами и т. п.); движения: поднимать одновременно обе руки, опускать, убирать руки за спину, махать над головой одной рукой; 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать работу по развитию у детей интереса к занятиям, к различным видам музыкальной деятельности, стремления участвовать в коллективных песнях, плясках, упражнениях; - поощрять желание детей слушать любимые песни, танцевать любимые танцы; - развивать у детей умение вслушиваться в звучание песен и инструментальных пьес, сосредоточиваться во время звучания, дослушивать музыкальное произведение до конца; - продолжать развивать у детей эмоциональный отклик на музыку; - развивать у детей умение различать маршевую и песенную музыку, отличать пляску, чувствовать настроение, создаваемое определенным характером музыки; - развивать у детей способность припоминать знакомые мелодии, используя вспомогательные средства (предварительный рассказ, рассматривание картинок, картин, игрушек и др.); 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать работу по развитию у детей интереса к занятиям, к различным видам музыкальной деятельности, стремления участвовать в коллективных песнях, плясках, упражнениях; - поощрять желание детей слушать любимые песни, танцевать любимые танцы; - развивать у детей умение вслушиваться в звучание песен и инструментальных пьес, сосредоточиваться во время звучания, дослушивать музыкальное произведение до конца; - продолжать развивать у детей эмоциональный отклик на музыку; - развивать у детей умение различать маршевую и песенную музыку, отличать пляску, чувствовать настроение, создаваемое определенным характером музыки; - развивать у детей способность припоминать знакомые мелодии, используя вспомогательные средства (предварительный рассказ, рассматривание картинок, картин, игрушек и др.);

<ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей музыкальный слух (тональный, ритмический, динамический, тембровый), дыхание детей, их певческие голоса; - развивать у детей умение петь с удовольствием, в полный голос, правильно открывать рот во время пения; - формировать у детей умение вовремя начинать и заканчивать пение, реагировать на начало и конец звучания мелодии, выделять вступление, начинать петь по сигналу музыкального руководителя; - формировать у детей умение петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому, передавать простые мелодии, подражая интонации взрослого; - продолжать знакомить детей с игрой на некоторых детских музыкальных инструментах для коллективного исполнения мелодий; 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать умение играть на разных детских музыкальных инструментах; продолжать развивать у детей умение произносить все слова песни, соблюдая музыкальный темп; - совершенствовать движения детей, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и 4/4), предполагающую изменение темпа движения; - формировать у детей умение начинать движение одновременно с началом музыки, ориентироваться на вступление, изменять характер движения в соответствии с музыкальным звучанием; - совершенствовать пространственную ориентировку детей: учить их выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу; - формировать у детей умение передвигаться под музыку по ориентирам (по указательному жесту, словесной команде, стрелке-вектору); 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать умение играть на разных детских музыкальных инструментах; - продолжать развивать у детей умение произносить все слова песни, соблюдая музыкальный темп; - совершенствовать движения детей, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и 4/4), предполагающую изменение темпа движения; - формировать у детей умение начинать движение одновременно с началом музыки, ориентироваться на вступление, изменять характер движения в соответствии с музыкальным звучанием; - совершенствовать пространственную ориентировку детей: учить их выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу; формировать у детей умение передвигаться под музыку по ориентирам (по указательному жесту, словесной команде, стрелке-вектору);
---	---	---

<p>-развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию</p>	<p>- развивать у детей координацию, плавность, выразительность движений, умение выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме; развивать у детей умение чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</p> <p>- формировать у детей умение выполнять движения в соответствии с характером музыки (быстро — медленно), бодро, свободно, подняв голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу начинать движение; развивать у детей понимание коммуникативного значения движений и жестов в танце, объяснять их словами;</p> <p>- формировать у детей умение образовывать круг, сходиться в центре, затем возвращаться на место;</p> <p>- совершенствовать ходьбу детей по кругу (друг за другом ритмично, четко, взмахивая руками) и в шеренге;</p> <p>- продолжать формировать у детей умение ходить парами по кругу (мальчики держат свободную руку на поясе, девочки</p>	<p>- развивать у детей координацию, плавность, выразительность движений, умение выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме;</p> <p>- развивать у детей умение чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</p> <p>- формировать у детей умение выполнять движения в соответствии с характером музыки (быстро — медленно), бодро, свободно, подняв голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу начинать движение;</p> <p>- развивать у детей понимание коммуникативного значения движений и жестов в танце, объяснять их словами;</p> <p>- формировать у детей умение образовывать круг, сходиться в центре, затем возвращаться на место;</p> <p>- совершенствовать ходьбу детей по кругу (друг за другом ритмично, четко, взмахивая руками) и в шеренге;</p> <p>- продолжать формировать у детей умение ходить парами по кругу (мальчики держат свободную руку на поясе, девочки</p>
---	---	---

	<p>придерживают край платья и т. д.), соблюдая дистанцию; учить</p> <ul style="list-style-type: none"> - детей выразительным движения (поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводят их за спину, за голову, поворачивать кистями рук); - формировать у детей умение выполнять разные действия с предметами (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и т. д.), менять их характер движений в зависимости от характера музыки; - совершенствовать выразительность движений детей, умение передавать с их помощью характерные черты персонажей сказок, рассказов и т.п. - развивать у детей эмоциональность и свободу движений во время музыкальных игр; - развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию. 	<p>придерживают край платья и т. д.), соблюдая дистанцию; учить детей выразительным движениям (поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводят их за спину, за голову, поворачивать кистями рук);</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей умение выполнять разные действия с предметами (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и т. д.), менять их характер движений в зависимости от характера музыки; - совершенствовать выразительность движений детей, умение передавать с их помощью характерные черты персонажей сказок, рассказов и т.п.; - развивать у детей эмоциональность и свободу движений во время музыкальных игр; - развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию.
--	--	---

2.2.2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучения детей с ОВЗ (НОДА) решаются в разно-образных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно- воспитательной деятельности (занятие физкультурой, утренняя зарядка, закаливающие процедуры после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

1. Физическая культура
2. Представления о здоровом образе жизни и гигиене

<i><u>Разделы</u></i>	<i><u>Содержание разделов</u></i>	<i><u>Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания</u></i>	<i><u>Методы и приемы реализации содержания</u></i>
Физическая культура	1. Ориентировка в пространстве. 2. Построения и перестроения. 3. Основные движения (бег, ходьба, прыжки, катание, бросание, ловля мяча, ползание, лазание). 4. Подвижные игры.	Занятие физической культурой, зарядка, гимнастика, прогулка, физкультурные упражнения, и досуги спортивные праздники	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра.
Представления о здоровом образе жизни и гигиене	1. Формирование культурно-гигиенических навыков. 2. Формирование навыков самообслуживания.	Игры с бытовыми предметами, отобразительные игры, сюжетно-дидактические игры, соблюдение режимных моментов, создание педагогических ситуаций.	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, наблюдение, чтение художественных произведений, рассказ, беседа, моделирование.

ЗАДАЧИ

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

<i>Дошкольный возраст (4-5 лет)</i>	<i>Дошкольный возраст (5-6 лет)</i>	<i>Дошкольный возраст (6-7 лет)</i>
<ul style="list-style-type: none">- стимулировать и поддерживать развитие двигательной активности детей;- закреплять представления об основных частях тела;- обогащать кинестетический опыт ребенка, совершенствовать кинестетическое восприятие;- развивать двигательную память;- формировать произвольные движения головой, руками, туловищем, ногами по образцу и словесной инструкции;- учить менять темп движения (ползать, ходить, бегать) вместе со взрослым, а также по слову сигналу;- развивать умение воспринимать-воспроизводить позу по плоскостному образцу (самому, с помощью модели человеческой фигуры и режиссерской куклы);- формировать умение ходить, бегать,	<ul style="list-style-type: none">- продолжать поощрять и поддерживать двигательную активность детей;- формировать произвольные движения головы, туловища, рук, ног, лица;- учить воспроизводить по подражанию взрослому и графическому образцу различные движения кистями и пальцами рук;- учить выполнять движения по рисунку, содержащему символические изображения направления движения (стрелки-векторы);- развивать чувство ритма: передавать в движении ритм чередования (1/2, 3/4, 4/4);- формировать умение ходить, ползать, бегать в заданном темпе, замедлять и ускорять движение по словесной команде и под музыку;- развивать координацию движений рук и	<ul style="list-style-type: none">- продолжать развивать целенаправленную двигательную активность детей, способы ее удовлетворения;- формировать произвольность, согласованность, плавность, локализацию в пространстве движений частей тела (голова, туловища, рук, ног, лица), зрительно-двигательную координацию;- формировать умение выполнять по образцу предложенному взрослым и графическому образцу различные движения кистями и пальцами рук;- развивать умение выполнять движения, (передвижения) в опоре на графические изображения (рисунок, схему, символ);- развивать чувство ритма: передавать в движении ритм чередования (1/2, 3/4, 4/4);- совершенствовать ходьбу, ползание, бег (передвигаться в заданном темпе: быстром, среднем, медленном, и направлении); с

<p>удерживая предметы в одной и обеих руках;</p> <p>развивать точность и ловкость движений рук в играх с мячом;</p> <p>- воспроизводить по подражанию различные движения кистями и пальцами рук, прослеживая их взором;</p> <p>- продолжать формировать умения имитировать движения животных, птиц, растений, двигателей и т.п. в пластике: животных (кошка, собака, заяц и т.п.), птиц (цыпленок, курица, воробей и т.п.) растений (цветок, дерево), насекомых (бабочка), солнца, двигателей (поезд, машина и т.п.) и т.п.;</p> <p>- формировать умение подпрыгивать на двух ногах на месте с помощью взрослого; формировать пространственные представления и ориентировки;</p> <p>- развивать чувство равновесия;</p> <p>- развивать чувство ритма;</p> <p>- развивать координацию движений обеих рук, рук и ног со зрительным прослеживанием;</p>	<p>ног;</p> <p>- совершенствовать зрительный контроль за движениями (перед зеркалом);</p> <p>- развивать координацию движений частей тела; (рук и ног, рук, ног, рук и головы и т.п.)</p> <p>- закреплять умение выполнять серию движений под музыку;</p> <p>- развивать двигательную память: выполнять движения после короткой (5-10 сек.) и длительной (1 час, день, неделя) отсрочки во времени;</p> <p>- закреплять умение сопровождать ритмические движения проговариванием коротких стихов, потешек;</p> <p>- совершенствовать выразительные движения (уметь выразить в движении радость, удивление, огорчение, порицание, поощрение), умение выполнять их под музыку (подражать движениям лягушки, цапли, страуса, бабочки, совы, собачки и т.д.);</p>	<p>изменением темпа и направления движения по сигналу; с использованием разных способов; с перестроениями; парами и т.п.);</p> <p>совершенствовать умение ловить разные предметы (мячи разной величины, обручи, мешочки и др.) и метать (в длину, в цель, в корзину и др.), принимая правильное исходное положение;</p> <p>- закреплять умение выполнять движения (серии движений) с речевым и музыкальным сопровождением, формировать зрительно-двигательно-слуховую интеграцию; ➤</p> <p>развивать двигательную память: выполнять движения после короткой (5-10 сек.) и длительной (1 час, день, неделя) отсрочки во времени;</p> <p>- формировать у детей умение осуществлять контроль динамического и статического равновесия;</p> <p>- совершенствовать выразительность образных движений в имитационных и подвижных играх;</p> <p>- закреплять пространственные представления и ориентировки, развивать пространственную организацию движений;</p>
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> - развивать произвольные движения кистей и пальцев рук; - формировать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу; - развивать коммуникативные умения; - учить соблюдению правил в подвижных играх и игровых упражнениях; - развивать слуховое внимание; - обогащать словарь детей за счет названий частей тела, движений, слов, обозначающих пространственные характеристики объектов и др. 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать восприятие и воспроизведение движений по рисунку (с использованием режиссерской куклы или модели человеческой фигуры); - развивать простые пантомимические движения; - закреплять пространственные представления и ориентировки; - совершенствовать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу; - развивать коммуникативные умения; - учить соблюдению правил в подвижных играх и игровых упражнениях; - развивать речевую активность, закрепляя названия действий, движений, пространственных отношений и характеристик объектов и т.п.). 	<ul style="list-style-type: none"> - формировать элементарные навыки построения (в ряд, в колонну по одному и в парах) и перестроения; - совершенствовать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу; - развивать способность взаимодействовать со сверстниками в подвижных играх, коммуникативные умения и речевую активность; - развивать умение соблюдать правила в подвижных играх и игровых упражнениях; - формировать умение лазать по гимнастической стенке, перелезать с пролета на пролет, соблюдать ритмичность при подъеме и спуске, используя приставной или попеременный шаг; - развивать умение сохранять правильную осанку; - развивать способность к произвольному мышечному напряжению и расслаблению.
--	--	--

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗИ И ГИГИЕНЕ

<u>Дошкольный возраст (4-5 лет)</u>	<u>Дошкольный возраст (5-6 лет)</u>	<u>Дошкольный возраст (6-7 лет)</u>
<ul style="list-style-type: none"> - поддерживать и поощрять стремление детей к проявлениям самостоятельности при выполнении гигиенических процедур; - знакомить детей с предметами бытового назначения (одежда, посуда, гигиенические средства и др.), которые необходимы для гигиены и сохранения здоровья; - обогащать опыт выполнения детьми безопасных движений, важных для сохранения здоровья (осторожно брать предметы со стола, проходить между стоящими предметами и т. п.); - продолжать формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища; - обогащать опыт выполнения детьми разнообразных бытовых и орудийных действий (совместно со взрослым, по образцу и самостоятельно) с предметами домашнего обихода, личной гигиены, с предметами бытового назначения; 	<ul style="list-style-type: none"> - осторожно брать предметы со стола, безопасно передвигаться между предметами и др.); - развивать у детей умение узнавать и называть предметы бытового назначения (одежду, посуду, гигиенические средства и др.), которыми они постоянно пользуются или которые могут наблюдать; использовать при этом вербальные и невербальные средства коммуникации (пиктографические коды, словесное и жестовое обозначение); - формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища; - обогащать опыт действий с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения (вместе со взрослым, по образцу и самостоятельно); 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей способность осуществлять контроль над действиями и поведением (выполнять действия с безопасными бытовыми предметами, безопасно передвигаться в пространстве вместе с другими детьми, проявлять предусмотрительность, осторожность в разных бытовых ситуациях в детском саду и дома и др.); - закреплять представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища; - закреплять навыки действий с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения (вместе со взрослым, по образцу и самостоятельно); - воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.; - воспитывать опрятность, закреплять навыки культуры еды;

<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать у детей опрятность, культуру еды (культурно-гигиенические навыки); - формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку; - развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи; - воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, знакомя их с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при выполнении гигиенических процедур, умение благодарить друг друга за помощь; 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.; - воспитывать опрятность, прививать культуру еды (культурно-гигиенические навыки); - формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку; - развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи; - воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, знакомить их с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета; в совместных играх с образными игрушками учить детей реальным бытовым действиям, используя неречевые и речевые средства общения в процессе игровых действий; - осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия; 	<ul style="list-style-type: none"> - формировать положительное отношение к собственному опрятному виду, умение замечать и устранять неопрятность у себя и сверстника; - развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи; - закреплять у детей умение соблюдать в играх правила нормативного и безопасного поведения и взаимодействия, продолжать знакомить их с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игровых сюжетов; - осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей; - продолжать воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при выполнении действий по самообслуживанию; - осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия;
--	--	--

<p>- формировать у детей потребность в общении, учить их использовать речевые и неречевые средства общения в ситуации взаимодействия в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо – хорошо, полезно – вредно для здоровья), безопасности жизнедеятельности;</p> <p>- создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;</p> <p>- проводить с детьми игровые закаливающие процедуры, упражнения, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, тактильной чувствительности тела, повышение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</p> <p>- развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующее функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;</p>	<p>- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при выполнении действий по самообслуживанию;</p> <p>- формировать у детей потребность в общении, развивать умение их использовать речевые и неречевые средства в ситуации взаимодействия в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо – хорошо, полезно – вредно для здоровья), безопасности жизнедеятельности;</p> <p>- проводить в игровой форме закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухой бассейн и др.), упражнения, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, тактильной чувствительности тела, повышение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление-напряжение мышц и т. п.;</p> <p>- развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующее функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;</p>	<p>- формировать у детей потребность во взаимодействии со сверстником и взрослым, закреплять умение использовать вербальные и невербальные средства в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо – хорошо, полезно – вредно для здоровья), безопасности жизнедеятельности;</p> <p>-</p> <p>- продолжать проводить в игровой форме закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухой бассейн и др.), упражнения, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, тактильной чувствительности тела, повышение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление-напряжение мышц и т. п.;</p> <p>- продолжать развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующее функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;</p> <p>- развивать у детей умение замечать у себя и других психическое напряжение, знакомить со способами релаксации.</p>
---	---	---

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы в МАДОУ ЦСР д/с № 76.

Дошкольный возраст (пятый год жизни)	<p><u>Приоритетная сфера инициативы – познание детской инициативы (познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками)</u></p> <p><u>Деятельность педагога на поддержку детской инициативы:</u></p> <ul style="list-style-type: none">-поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;-создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);-обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;-создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр;-недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжетные игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;-участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие, сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог, характер исполнения роли также определяется детьми;-привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;-побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;-привлекать детей к планированию жизни группы на день.
--------------------------------------	--

<p>Дошкольный возраст (шестой год жизни)</p>	<p><u>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно - личностное общение, информационно познавательная инициатива.</u></p> <p><u>Деятельность педагога на поддержку детской инициативы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; -уважать инициативные вкусы и привычки детей; -поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу, обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому –то; - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; -при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; -привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и др. - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Дошкольный возраст (седьмой год жизни)	<p><u>Приоритетная тема инициативы – научение, расширение сфер собственной компетентности.</u></p> <p><u>Деятельность педагога на поддержку детской инициативы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта; -спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности; -создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; -обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого; - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатам; -создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; -при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; -привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
---	---

Эффективные формы поддержки детской инициативы

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком
2. Проектная деятельность
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей — опыты и экспериментирование
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования

5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
--

6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ ЦЦР д/с № 76. с семьями воспитанников.

В условиях работы с детьми с задержкой психического развития, перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями детей, т.к. в специальной поддержке нуждаются не только воспитанники, но и их родители. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. К тому же, по статистическим данным, среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

- приобщение родителей к жизни детского сада, вовлечение в конкретные дела, занятия, проекты, развивающиеся в ДОУ;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания; ➤ возрождение традиций семейного воспитания;
- повышение педагогической культуры родителей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.

Виды взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Сотрудничество - это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Принципы работы педагогов с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

<i>Формы организации взаимодействия с семьей.</i>		
Формы	Задачи	Ответственные
<i>Коллективные формы взаимодействия:</i>		
Общие родительские собрания	<ul style="list-style-type: none"> • информирование и обсуждение с родителями задач и содержания коррекционно-образовательной работы; - решение организационных вопросов; - информирование родителей по вопросам; - взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами. 	Администрация ДОО

Групповые родительские собрания	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление родителей с задачами, содержанием и методами воспитания и обучения детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи (обсуждаются проблемы жизнедеятельности группы); - решение текущих организационных вопросов; 	специалисты и воспитатели групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.
Проведение детских праздников, соревнований и досугов.	<ul style="list-style-type: none"> - поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью. 	специалисты ДОУ с привлечением родителей
<i>Индивидуальные формы работы</i>		
Анкетирование и опросы.	<ul style="list-style-type: none"> - сбор необходимой информации о ребенке и его семье; - определение запросов родителей об образовании детей; - определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей; - определение оценки родителями работы ДОУ 	по планам администрации, учителя-дефектолога, психолога, воспитателей и по мере необходимости.
Беседы и консультации специалистов	<ul style="list-style-type: none"> - оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам 	Специалисты ДОУ. Проводятся по запросам родителей и по плану

	коррекции, образования и воспитания; - оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий;	индивидуальной работы с родителями.
Родительский час	- информирование родителей ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение домашних заданий	Учитель-дефектолог
Формы наглядного информационного обеспечения.		
Информационные стенды и тематические выставки	- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОУ - информация о графиках работы администрации и специалистов.	Специалисты, воспитатели. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит и речь", "Игра в развитии ребенка, "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома").
Выставки детских работ	- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей; - привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.	Воспитатели групп.

Открытые занятия специалистов и воспитателей	- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей; - наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.	Специалисты ДОУ, воспитатели.
Активно-внедряемые в ДОУ формы		
Совместные и семейные проекты различной направленности Создание совместных детско-родительских проектов.	- совместная деятельность родителей и детей.	Воспитатели, специалисты с активным привлечением родителей.
Опосредованное интернет общение.	позволяет родителям быть в курсе содержания	Родители, воспитатели групп.
Создание интернет - пространства групп, электронной почты для родителей.	деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад.	

Модель взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ ЦЦР д/с № 76 с семьями воспитанников.		
Информационноаналитический блок	Практический блок.	Контрольно-оценочный блок.
<ul style="list-style-type: none"> • сбор и анализ сведений о родителях и детях; • изучение семей, их трудностей и запросов; • выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения. 	<p>В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.</p>	<p>В него включен анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий которые проводятся специалистами детского сада.</p> <p>Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анкеты, в которых они могут отразить свои отзывы; - групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Планируемые результаты сотрудничества педагогов и родителей

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Владение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Умение родителей ориентироваться в процессах развития ребенка.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность образовательного учреждения, личной причастности к образовательному процессу.

2.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ (НОДА).

Содержание коррекционной работы для детей с ОВЗ (НОДА) организовано в группах общеразвивающей направленности с использованием специальных образовательных программ и методик, специальных методических пособий и дидактических материалов, с предоставлением услуг учителя – логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя – дефектолога, педагога-психолога, воспитателей, инструкторов по физической культуре, музыкальных руководителей) дошкольного учреждения, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ОВЗ (НОДА) психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

Содержание коррекционной работы для детей с ОВЗ (НОДА)

Содержание коррекционной работы должно обеспечивать:

- выявление особых образовательных потребностей детей с НОДА;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико- педагогической помощи детям с НОДА с учетом особенностей психофизического развития индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с НОДА основной образовательной программы дошкольного образования, индивидуальной коррекционно-развивающей программы, социализацию и интеграцию детей с НОДА.

Коррекционная работа включает в себя время, отведенное на:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности;
- игровой, коммуникативной, самообслуживание и элементарный бытовой труд, познавательно-исследовательской, конструирование, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательной, изобразительной с

квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

- в ходе режимных моментов с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии детей;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Структура образовательного процесса в коррекционных группах для детей с НОДА в течение дня

состоит из трех блоков:

1. Первый блок (продолжительность с 8.00 до 9.00 часов) включает:
 - Совместную деятельность воспитателя с детьми
 - Свободную самостоятельную деятельность детей
2. Второй блок (продолжительность с 9.00 – 11.00 часов) представляет:
 - Непосредственно образовательную деятельность
 - Совместную деятельность воспитателя с детьми
 - Коррекционные, развивающие и дополнительные подгрупповые занятия
3. Третий блок (продолжительность с 15.20 – 18.00 часов):
 - Коррекционные, развивающие и дополнительные подгрупповые занятия;
 - Самостоятельная деятельность детей и их совместная с воспитателем.

Целью психолого – медико – педагогического сопровождения

сопровождения ребенка, является обеспечение условий для оптимального развития ребенка, успешной интеграции его в социум.

Психолого – медико – педагогическое сопровождение воспитанников включает:

- мониторинг динамики развития детей (их успешности в освоении основной коррекционной и общеобразовательной программы дошкольного образования);
- создание благоприятных условий для развития личности;
- конкретную психолого – педагогическую помощь.

Система комплексного психолого – медико – педагогического сопровождения

имеет два направления:

- общеобразовательное;
- коррекционное.

Общеобразовательное направление, включает в себя:

- основные виды непосредственно организованной образовательной деятельности по образовательным областям
- совместную деятельность воспитателя с детьми

Коррекционное направление включает в себя работу над:

- совершенствованием развития общей, ручной и артикуляторной моторики;
- формированием познавательной деятельности;
- формированием устойчивых эталонов цвета, формы, величины, свойствах предметов;
- освоением предметно-практической деятельности;
- Формирование элементарных математических представлений и понятий, соответствующих возрасту;
- формированием связной речи, развитие навыков общения;
- формированием фонетико-фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте;
- обогащение и систематизация словаря;
- формирование, соответствующих возрасту, навыков игровой деятельности, а также элементов учебной деятельности

Коррекционные мероприятия (индивидуально-ориентированные) планируются соответственно по четырем направлениям и реализуются в различных видах и формах детской деятельности.

Деятельность детей

Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности		
	Организованная	При проведении режимных моментов	Самостоятельная деятельность
Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, познавательно – исследовательская, конструирование, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, изобразительная.	По следующим направлениям: <ul style="list-style-type: none"> - Физическое развитие - Социально – коммуникативное - Познавательное - Речевое - Художественно - эстетическое 		

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

Диагностическое направление - изучение ребенка различными специалистами: учителем-логопедом, медицинскими работниками, педагогом-психологом, воспитателями, музыкальным работником и консультативная деятельность. Оно включает:

- Выявление индивидуальных психолого-педагогических особенностей ребенка с НОДА, определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника. выявление его резервных возможностей;
- выстраивание коррекционно-образовательного маршрута на основе результатов изучения особенностей развития детей;
- изучение развития эмоционально – волевой сферы и личностных; особенностей воспитанников;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с НОДА;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно- развивающей работы.

Одним из основных принципов мониторинга детей НОДА является комплексный подход, который включает всестороннее обследование всеми специалистами дошкольного учреждения (учителем-логопедом, педагогом-психологом, воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре). Педагогический мониторинг проводится в два этапа: первичное обследование (сентябрь) и обследование в конце учебного года (май).

Первичное обследование включает в себя сбор анамнеза, налаживание эмоционального контакта с ребёнком и родителями, выявление актуального уровня развития детей и нарушений развития. Полученные результаты анализируются и используются для планирования педагогического процесса и построения индивидуальных коррекционных маршрутов.

В конце учебного года проводится обследование детей с целью выявления динамики развития.

Все срезы диагностики фиксируются в индивидуальных диагностических картах развития ребенка.

Полученные результаты затем анализируются и используются для планирования и проведения коррекционной работы.

Кроме того, оценка уровня развития детей осуществляется в течение всего года, ежедневно через ведение тетради «Взаимосвязи воспитателя со специалистами» и планирование индивидуальной коррекционной работы по результатам занятий.

Полученные данные заносятся в таблицу педагогического мониторинга ДОУ для детального анализа.

На основе полученных результатов первичного обследования всеми специалистами разрабатываются тематические планы и индивидуальные коррекционные направления развития, составляется план индивидуально – ориентированных коррекционных мероприятий.

Коррекционно-развивающее направление - обеспечивает

специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с НОДА в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков; *Оно* включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с НОДА коррекционных методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и подгрупповых специальных коррекционных занятий, необходимых для преодоления нарушений развития;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения.

Консультативное направление - обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нода и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников; *Оно* включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанниками с НОДА, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с НОДА, и информационно-просветительскую работу, направленную на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — воспитанниками, имеющими недостатки в развитии, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Оно включает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с НОДА;

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий. Данные направления отражают основное содержание коррекционной работы.

Коррекционная работа организуется в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в младенческом возрасте — эмоциональное общение со взрослым; в раннем возрасте — предметная деятельность; в дошкольном возрасте — игровая деятельность.

Важно развитие скоординированной системы межанализаторных связей, опора на все анализаторы с обязательным включением двигательного-кинестетического анализатора. Желательно опираться одновременно на несколько анализаторов (зрительный и тактильный, тактильный и слуховой).

Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).

Тесное взаимодействие с родителями и всем окружением ребенка является залогом эффективности коррекционно-педагогической работы. В силу огромной роли семьи в процессах становления личности ребенка необходима такая организация среды (быта, досуга, воспитания), которая могла бы максимальным образом стимулировать это развитие, сглаживать негативное влияние заболевания на психическое состояние ребенка.

Основными направлениями коррекционно-педагогической работы **в раннем возрасте** являются:

- формирование предметной деятельности (использование предметов по их функциональному назначению), способности произвольно включаться в деятельность;
- формирование наглядно-действенного мышления, произвольного, устойчивого внимания;
- формирование речевого и предметно-практического общения с окружающими (развитие понимания обращенной речи, активизация собственной речевой активности; формирование всех форм неречевой коммуникации — мимики, жеста и интонации);
- развитие знаний и представлений об окружающем (с обобщающей функцией слова);
- стимуляция сенсорной активности (зрительного, слухового, кинестетического восприятия);
- формирование функциональных возможностей кистей и пальцев рук;
- развитие зрительно-моторной координации.
- развитие навыков опрятности и самообслуживания.

Основными направлениями коррекционной работы в дошкольном возрасте являются:

- развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук);
- развитие навыков самообслуживания и гигиены;
- развитие игровой деятельности;
- формирования конструирования и изобразительной деятельности;
- развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений;
- расширение запаса знаний и представлений об окружающем;
- развитие сенсорных функций;
- формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений.
- формирование элементарных математических представлений;
- подготовка к школе.

Развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук)

Особое значение имеет ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков.

Развитие движений представляет большие сложности при НОДА, особенно в раннем и младшем дошкольном возрасте, когда ребенок еще не осознает своего нарушения и не стремится к его активному преодолению. Развитие общих движений необходимо проводить поэтапно в ходе специальных упражнений, с учетом степени сформированности основных двигательных функций. В ходе коррекционной работы необходимо решить следующие задачи:

- формирование контроля над положением головы и ее движениями;
- обучение разгибанию верхней части туловища;
- тренировка опорной функции рук (опора на предплечья и кисти);
- развитие поворотов туловища (переворачивания со спины на живот и с живота на спину);
- формирование функции сидения и самостоятельного присаживания;
- обучение вставанию на четвереньки, развитие равновесия и ползания в этом положении;
- обучение вставанию на колени, затем на ноги;
- развитие возможности удержания вертикальной позы и ходьбы с поддержкой;
- стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений.

Чаще всего двигательный стереотип складывается у детей с НОДА к трем годам, однако возможно случаи когда ребенок переходит к ходьбе с ортопедическими приспособлениями или к самостоятельной ходьбе более поздние сроки. Обычно такая динамика отмечается под влиянием лечебных и коррекционно-развивающих мероприятий.

Вариативные задачи в сфере двигательного развития детей с НОДА решаются в зависимости тяжести двигательной патологии. Для детей с тяжелыми двигательными нарушениями, которые не передвигаются самостоятельно и не имеют грубые нарушения двигательных функций важна вести работу по формированию навыков сидения, обучению вставанию на колени, на ноги, удержанию вертикальной позы. Большое внимание уделяется обучению захвату и удержанию предметов.

Для детей с двигательными нарушениями средней тяжести важна стимуляция самостоятельной ходьбы, коррекция нарушений равновесия, развитие координация движений.

В работе с детьми с легкими двигательными нарушениями особое внимание должно уделяться развитию тонкой моторики, обучению точным движениям.

Ведущую роль в развитии движений у детей с НОДА играют лечебная физкультура (ЛФК) и массаж.

Для каждого ребенка подбирается индивидуальный комплекс лечебной физкультуры и массажа в зависимости от формы заболевания и возраста. Основными задачами лечебной гимнастики являются торможение патологической тонической рефлекторной активности, нормализация на этой основе мышечного тонуса и облегчение произвольных движений, тренировка последовательного развития возрастных двигательных навыков ребенка. На начальных этапах развития общей моторики все мероприятия направлены на воспитание задержанных статокинетических рефлексов и устранение влияния тонических рефлексов, а затем на развитие возможностей активных движений. Проведению мероприятий по становлению общей моторики должны предшествовать приемы, направленные на нормализацию мышечного тонуса.

Наряду с лечебной физкультурой при НОДА широко применяется общий лечебный и точечный массаж. Классический лечебный массаж способствует расслаблению спастичных мышц и укрепляет, стимулирует функционирование ослабленных мышц. Основными приемами массажа являются поглаживание, растирание, разминание, похлопывание, вибрация.

Как можно раньше нужно добиваться включения ребенка в активное поддержание позы и выполнение произвольных движений. Нужно подключить к коррекционной работе один из наиболее мощных механизмов компенсации — мотивацию к деятельности, заинтересованность, личную активность ребенка в овладении моторикой. Развивая различные стороны мотивации, нужно добиваться осознания ребенком производимых им действий, по возможности обосновывая ход выполнения каждого действия. Специалист по физической адаптивной физической культуре ЛФК, воспитатель должны привлекать внимание ребенка к выполнению задания, терпеливо и настойчиво добиваясь ответных реакций. При этом следует избегать чрезмерных усилий ребенка, что приводит обычно к нарастанию мышечного тонуса.

При стимуляции двигательных функций надо обязательно учитывать возраст ребенка, уровень его интеллектуального развития, его интересы, особенности поведения. Большинство упражнений лучше всего предлагать в виде увлекательных для ребенка игр, побуждая его к подсознательному выполнению желаемых активных движений.

При развитии двигательных функций важное значение имеет использование комплексных афферентных стимулов: зрительных (проведение упражнений перед зеркалом); тактильных (применение различных приемов массажа; ходьба босиком по песку и камешкам; щеточный массаж); проприоцептивных (специальные упражнения с сопротивлением, чередование упражнений с открытыми и закрытыми глазами); температурных (локально использование льда, упражнения в воде с изменением ее температуры).

При выполнении движений широко используются также звуковые и речевые стимулы. Многие упражнения, особенно при наличии насильственных движений, полезно проводить под музыку. Особо важное значение имеет четкая речевая инструкция и сопровождение движений стихами, что развивает целенаправленность действий, создает положительный эмоциональный фон, улучшает понимание обращенной речи, обогащает словарь. На всех занятиях у ребенка нужно формировать способность воспринимать позы и направление движений, а также восприятие предметов на ощупь (стереогноз).

Наряду с лечебной гимнастикой и массажем при НОДА в большинстве случаев необходимо применение ортопедических мероприятий: этапные гипсовые повязки, специальные укладки, различные приспособления для удержания головы, сидения, стояния, ходьбы (рамы-каталки, ходунки, крабы и палочки). В некоторых случаях целесообразно ортопедо-хирургическое вмешательство.

Очень важно соблюдать общий двигательный режим. Ребенок с двигательным нарушением во время бодрствования не должен более 20 мин. находиться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально приобретаются наиболее адекватные позы для кормления, одевания, купания, игры. Эти позы меняются по мере развития двигательных возможностей ребенка. Если ребенку с двигательным нарушением не удастся вытянуть вперед руки или схватить предмет, находясь в положении на спине или на животе, можно добиться желаемых движений, поместив малыша животом на колени взрослого и слегка раскачивая его. В результате ребенок лучше расслабляется, легче вытягивает руки вперед и захватывает игрушки. Нужно следить за тем, чтобы ребенок не сидел в течение длительного времени с опущенной вниз головой, согнутыми спиной и ногами. Это приводит к стойкой патологической позе, способствует развитию сгибательных контрактур коленных и тазобедренных суставов. Чтобы этого избежать, ребенка следует сажать на стул так, чтобы его ноги были разогнуты, стопы стояли на опоре, а не свисали, голова и спина были выпрямлены. В течение дня полезно несколько раз выкладывать ребенка на живот, добиваясь в этом положении разгибания головы, рук, спины и ног. Чтобы облегчить принятие этой позы, ребенку под грудь подкладывают небольшой валик.

Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук тесно связано с формированием общей моторики. При развитии функциональных возможностей кистей и пальцев руку у детей с двигательными нарушениями необходимо учитывать этапы становления моторики кисти и пальцев рук: опора на раскрытую кисть, осуществление произвольного захвата предметов кистью, включение пальцевого захвата, противопоставление пальцев, постепенно усложняющиеся манипуляции и предметные действия, дифференцированные движения пальцев рук.

Перед формированием функциональных возможностей кистей и пальцев рук необходимо добиваться нормализации мышечного тонуса верхних конечностей. Расслаблению мышц способствует потряхивание руки по методике Фелпса (захватив предплечье ребенка в средней трети, производятся легкие качающе-потряхивающие движения). Далее проводится массаж и пассивные упражнения кистей и пальцев рук: поглаживающие, спиралевидные, разминающие движения по пальцам от кончика к их основанию; похлопывание, покалывание, перетирание кончиков пальцев, а также области между основаниями пальцев; поглаживание и похлопывание тыльной поверхности кисти и руки (от пальцев до локтя); похлопывание кистью ребенка по руке педагога, по мягкой и жесткой поверхности; вращение пальцев (отдельно каждого); круговые повороты кисти; отведение-приведение кисти (вправо-влево); движение супинации (поворот руки ладонью вверх) - пронации (ладонью вниз). Супинация кисти и предплечья облегчает раскрытие ладони и отведение большого пальца (игра «Покажи ладони», движения поворота ключа, выключателя); поочередное разгибание пальцев кисти, а затем сгибание пальцев (большой палец располагается сверху); противопоставление большого пальца остальным (колечки из пальцев); щеточный массаж (кончиков пальцев и наружной поверхности кисти от кончиков пальцев к лучезапястному суставу, что вызывает расправление кулака и веерообразное разведение пальцев).

Все движения необходимо тренировать сначала пассивно (взрослым), затем пассивно-активно и, наконец, постепенно переводить в активную форму на специальных занятиях, а также во время бодрствования ребенка - при одевании, приеме пищи, купании.

Перед школой особенно важно развить у детей те движения рук, на основе которых затем формируются двигательные навыки, важные в самообслуживании, игре, учебном и трудовом процессах. Необходимо спокойно, в медленном темпе привносить каждое новое движение, показывать рукой ребенка, как оно выполняется, затем предложить выполнить самостоятельно (при необходимости помогать и корректировать). Если ребенок недостаточно четко, не совсем правильно выполняет задание, или не может вообще его выполнить, ни в коем случае нельзя показывать свое огорчение, нужно лишь повторить еще несколько раз данное движение. Только терпеливое отношение, кропотливая работа взрослого, ободрения при неудачах, поощрения за малейший успех, неназойливая помощь и необходимая коррекция помогут добиться настоящего успеха. При формировании каждой новой схемы двигательного действия необходимо добиваться от ребенка четкости выполнения, свободы движения, плавности переключения с одного действия на другие и целенаправленного увеличения или уменьшения амплитуды движений. Необходимо обучать детей выделять элементарные движения в плечевом, локтевом, лучезапястном суставах и по возможности более правильно, свободно выполнять их.

Наиболее трудно бывает развить координацию одновременно выполняемых движений в разных суставах, что необходимо в предметной деятельности и особенно при письме. Для детей старшего дошкольного возраста для выработки этих движений можно использовать упражнения со спортивным инвентарем (мячами, гантелями, гимнастическими палками, булавами, ракетками) и с игрушками (пирамидками, кубиками, кольцами). Им можно предлагать перекладывание предметов с одного места на другое, с

руки на руку, прокатывать, подбрасывать и ловить, а также и другие задания, подробное описание которых можно найти в рекомендуемой для дошкольного возраста методической литературе.

Важно проверить, может ли ребенок изолированно двигать правой рукой (все остальные части тела должны находиться в полном покое): поднять руку вверх и опустить, согнуть в локтевом суставе и разогнуть, отвести в сторону и вернуть в исходное положение, сделать круговые движения (в плечевом суставе) в одну и в другую сторону, повернуть кисти ладонью вверх и вниз, согнуть и разогнуть кисти, сжать пальцы в кулак и разжать, из сжатых в кулак пальцев разогнуть сначала большой палец, потом большой и указательный, указательный и мизинец и т.д.

В легких случаях поражения, когда только движения пальцев правой руки не изолированы и сопровождаются подобными движениями в пальцах левой руки, необходимо применять такое упражнение: взрослый садится слева от ребенка и, мягко придерживая кисть левой руки, просит выполнять движения только пальцами правой.

Полезно включать в занятия, а также рекомендовать родителям для выполнения дома, с детьми следующие виды упражнений:

- разгладить лист бумаги, ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот;
- постучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки;
- повернуть правую руку на ребро, согнуть пальцы в кулак, выпрямить, положить руку на ладонь; сделать то же левой рукой;
- руки полусогнуты, опора на локти - встряхивание по очереди кистями ("звонок");
- руки перед собой, опора на предплечья, по очереди смена положения кистей, правой и левой (согнуть-разогнуть, повернуть ладонью к лицу - к столу);
- фиксировать левой рукой правое запястье - поглаживать ладонью правой руки, постучать ладонью по столу и т.п.

Одновременно проводится работа и по развитию движений пальцев рук, особенно правой руки:

- соединить концевые фаланги выпрямленных пальцев рук ("домик");
- соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести ("корзиночка").

Необходимо обратить внимание на формирование противопоставления первого пальца всем остальным; на свободное сгибание и разгибание пальцев рук без движений кисти и предплечья, которыми они часто замещаются. Для этого рекомендуется применять следующие задания:

- сжать пальцы правой руки в кулак - выпрямить;
- согнуть пальцы одновременно и поочередно;
- противопоставить первому пальцу все остальные поочередно;
- постучать каждым пальцем по столу под счет "один, один-два, один-два-три";
- отвести и привести пальцы, согнуть и разогнуть с усилием ("кошка выпустила коготки");

- многократно сгибать и разгибать пальцы, легко касаясь концевой фалангой первого пальца остальных ("сыпать зерно для птиц").

Важно сформировать у ребенка различные способы удержания предметов (в соответствии с их размером, формой, качеством). Необходимо помнить, что недифференцированный захват и изменения в положении большого и указательного пальцев особенно резко мешают предметной деятельности и письму; поэтому педагоги должны прививать детям правильные способы захвата, начиная с игрушек и двигательных действий с ними. Например, совком можно взять и пересыпать песок, помешивать его, приглаживать. Много целесообразных движений в игре с кубиками: перекладывать с одного места на другое, переворачивать, передвигать, устанавливая один на другом, строить, снимать по одному кубику с построенной башни или домика.

Развитие навыков самообслуживания и гигиены

Развитие навыков самообслуживания и гигиены должно быть максимально индивидуализировано в зависимости от двигательных возможностей ребенка. Важно, чтобы двигательные умения включались в повседневную жизнь и практическую деятельность, постоянно развивались и постепенно становились автоматизированными навыками.

Взрослые должны стремиться, чтобы, развить у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым без сообщения криком об этом взрослому; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при гиперсаливации (слюнотечении).

Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у детей с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации.

Важной задачей при развитии навыков самообслуживания является обучение самостоятельному приему пищи. Одной из главных причин, затрудняющих формирование этого навыка, является недостаточное развитие у детей зрительно-моторной координации, схемы движения «глаз—рука» и «рука—рот». Эти схемы движения необходимо развивать, начиная работу еще на первом году жизни. Для того чтобы у ребенка развивались необходимые предпосылки для формирования навыка самостоятельного приема пищи, уже на первом году жизни в момент кормления надо тянуть руки ребенка к бутылочке с молоком, помогать направлять свои руки ко рту, препятствуя только сосанию большого пальца. Если взрослый поит ребенка из чашки, надо класть его руки на (или под) руки взрослого, держащего чашку.

Во время кормления ребенку необходимо надевать фартук или нагрудник с глубоким карманом внизу. Если у ребенка еще слабо развиты реакции равновесия, обучать навыкам самостоятельного приема пищи надо, посадив его на специальный стул так, чтобы обе руки были свободны. Для большей устойчивости этого положения его можно фиксировать поясом. Если у ребенка сильно выражены произвольные движения, и он с трудом сохраняет равновесие, в положении сидя, необходимо фиксировать его стопы.

Однако все приспособления для фиксации должны использоваться как временные средства в начале обучения.

Начинать обучение рекомендуется с приема твердой пищи. Затем используют густую и полужидкую пищу (каши, пюре и т.д.). Вначале прививают навык подносить свою руку ко рту, затем брать кусок хлеба, бублик, сухарь, ложку и подносить их ко рту. На первых занятиях лучше использовать небьющиеся чашки и тарелки. Желательно, чтобы ложки, а позже вилки, которыми пользуется ребенок, имели пластмассовые рукоятки, так как такие приборы меньше скользят по поверхности стола. Для начального обучения приему пищи лучше использовать десертную ложку. Для более удобного захвата ручку ложки можно изменить (изогнуть, подобрать толщину, длину). При сильно выраженных гиперкинезах, атаксии тарелку нужно закрепить. Важно научить ребенка брать кружку или чашку, удерживать ее в одной или двух руках и пить из нее.

При обучении питью можно сначала использовать резиновую трубку, соломинку, поильник с носиком, кружку с двумя ручками, пластмассовый стакан с вырезанным краем. Ребенка с НОДА надо обязательно приучать есть за общим столом с другими членами семьи. При обучении ребенка самостоятельному приему пищи важно помнить и о развитии общегигиенических навыков: мытье рук до и после еды (с мылом и без), вытирание рта и рук салфеткой. Обучая ребенка правильно умываться, нужно прививать ему умение совершать действия в определенной последовательности. На первых этапах можно показать и объяснить самые простые действия (засучить рукава, смочить руки водой, потереть ладони). Позже, когда у ребенка образуются отдельные умения, нужно усложнить требования — учить открывать и закрывать кран, пользоваться мылом, полотенцем. Постепенно нужно научить детей чистить зубы, умываться, вытираться, причесываться.

Формируя навыки самообслуживания, важно обучить ребенка действиям, которые требуется выполнять во время раздевания и одевания. Начинать учить снимать и надевать одежду лучше с майки, трусов, шапки, т. е. с одежды, не требующей застегивания. Позднее применяются различные приспособления для тренировки таких тонких движений, как расстегивание и застегивание пуговиц (сначала больших, потом мелких), расшнуровывание и шнурование ботинок. Эти же навыки тренируются при раздевании и одевании больших кукол. После закрепления в играх на кукле они переносятся на самого ребенка.

Важно научить ребенка пользоваться предметами домашнего обихода, овладеть различными действиями с ними: открывать и закрывать дверь, пользоваться дверной ручкой, ключом, задвижкой; выдвигать и задвигать ящики; открывать и закрывать кран; пользоваться осветительными приборами; включать и выключать телевизор, регулировать силу звука; снимать телефонную трубку, вести разговор по телефону, правильно набирать номер.

Обязательно нужно стимулировать и поощрять стремление ребенка к самостоятельной деятельности. Если ему хочется все делать самому, педагоги и родители должны оказывать лишь необходимую помощь. В дальнейшем по мере усвоения навыка, потребность в непосредственной помощи взрослого при выполнении определенных движений постепенно снижается. При этом важно учитывать возможности ребенка и четко знать, что можно от него потребовать и в каком объеме. Все занятия лучше проводить в

игровой форме и обязательно поощрять ребенка за правильное выполнение действий, результаты которых он всегда должен видеть.

Ребенок с НОДА, поступающий в школу, должен уметь самостоятельно одеваться, раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки и молнии, снимать и надевать обувь, не путая правую и левую ногу, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки; самостоятельно есть, пить из чашки, уметь пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой) и салфеткой, носовым платком, зубной щеткой, расческой, уметь мыть руки, умываться, вытираться.

Развитие игровой деятельности

Для детей с НОДА игра имеет огромное значение, поскольку ее можно использовать для тренировки двигательных, познавательных, речевых навыков, для развития правильных взаимоотношений, творческого воображения.

Обучение игре необходимо проводить со всеми детьми с НОДА, независимо от состояния их двигательной сферы, в виде фронтальных и подгрупповых занятий, регламентированных по времени, в игровой комнате. Выбор содержания игры, ее тематика и форма проведения определяются степенью сформированностью психофизических предпосылок.

Участие в игре, выполнение детьми игровых и предметных действий следует осуществлять различными способами в зависимости от состояния движения:

- пассивно-активные действия, при понимании ребенком с НОДА функционального назначения всех предметов и игрушек, темы и сюжета игры. Помощь можно оказывать при захватывании и удержании игрушки.
- включение ребенка с НОДА в игру лишь при условии правильного планирования игровых действий, сопровождаемых речью;
- самостоятельное осуществление игровых действий с их планированием, оценкой под руководством взрослых.

Индивидуально, а также с небольшой группой детей следует проводить тренировочные упражнения, направленные на формирование предпосылок для развития предметного и игрового действия: формирование манипулятивной деятельности с предметами с тренировкой акта захвата и удержания предмета при его различном положении по отношению к ребенку; развитие целенаправленных действий по отношению предметов друг с другом; отработка отдельных действий - развязывание, завязывание шнурков, расстегивание, застегивание пуговиц, молний и т.д. Постепенно отработанные действия следует вводить в игровую деятельность.

Игры требуют соблюдения дисциплины. Надо стремиться к тому, чтобы взаимопонимание, взаимопомощь стали привычными формами поведения ребенка. Именно в игре дети получают первый опыт общения друг с другом, у них развиваются общественные формы поведения.

Важно развивать у детей и творческое отношение к игре. Творческая игра имеет в своей основе условное преобразование окружающего. Основная задача руководства данной

игрой состоит в том, чтобы содействовать устойчивости замысла, развитию его в определенном сюжете. Надо следить за тем, чтобы игра ребенка не представляла простого механического действия. Важно обратить внимание на подбор игрушек. Наиболее подходят игрушки, которые пригодны для разнообразного использования. Необходимо помнить, что игры и деятельность должны подбираться в зависимости от реальных возможностей ребенка.

Формирование конструирования и изобразительной деятельности

Занятия изобразительной деятельностью служат важным средством коррекции недостатков психофизического развития детей с НОДА. Программа для дошкольников, с двигательными нарушениями, имея в своей основе все те этапы, которые входят в программу для здоровых детей, должна включать дополнительные занятия, направленные на тренировку движений рук, развитие мелкой моторики, развитие зрительно-пространственного восприятия.

На занятиях изобразительной деятельностью с детьми НОДА, необходимо решать следующие задачи:

- развивать мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма;
- формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передать их в изображении;
- формировать правильное восприятие пространства, корригировать нарушения зрительно-пространственного восприятия;
- формировать целостное восприятие предмета и добиваться его отражения средствами изобразительной деятельности (рисованием, лепкой, аппликацией);
- развивать навыки конструирования;
- воспитывать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности и ее результатам;
- развивать любознательность, воображение;
- расширять запас знаний и представлений.

Специфика методов обучения состоит в применении средств, отвечающих клинико-психолого-педагогическим особенностям детей с НОДА. Необходимо выделить виды деятельности, наиболее способствующие решению коррекционных задач. К таковым можно отнести аппликацию, лепку, тренировочное рисование, использование трафарета,

Занятия аппликацией способствуют развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о цвете и форме. Достоинством этого вида деятельности является и его доступность: аппликацией могут заниматься дети, имеющие низкий уровень графических возможностей вследствие поражения рук.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, точности движений, корригирует нарушение мышечно-суставного чувства. Использование трафарета способствует воспитанию правильного движения, расширению графических возможностей ребенка с пораженными руками.

Тренировочное рисование – система графических упражнений для развития манипулятивной деятельности кисти руки.

На занятиях изобразительной деятельностью необходимо особое внимание уделять восприятию и изображению форм предметов (круг, овал, четырехугольник и т. д.). Необходимо развивать умение видеть геометрические формы в окружающих ребенка предметах, дифференцировать близкие формы. Полезно использовать специальные трафареты, которые дети обводят и раскрашивают. Зрительный образ предмета закрепляется на занятиях аппликацией, лепкой.

Обучение конструированию детей с НОДА рекомендуется начать с конструирования по образцу, составленному из частей, и только после этого переходить к конструированию по нерасчлененному образцу. Эта методика включает несколько этапов.

На первом этапе необходимо ознакомить ребенка со строительным материалом, обучить его простым конструктивным действиям, пользуясь деталями одинаковой величины и формы, обучить планомерному обследованию образцов и деталей постройки, словесному обозначению пространственных отношений предметов («рядом», «на», «над», «под», «около», «сзади», «спереди» и т. д.).

Второй этап — «конструирование по нерасчлененному образцу». Детей обучают планомерному рассматриванию образцов, эффективным способам конструирования с использованием развернутых действий с деталями (прикладывание их к образцам); учат пользоваться пространственными и метрическими признаками предметов в процессе конструирования; составлять геометрические фигуры, учитывая форму и величину деталей; обогащают словарный запас ребенка специальной пространственной терминологией («квадрат», «прямоугольник», «ромб» и т. д.). Программа второго этапа рассчитана на длительный срок, определяемый индивидуальными возможностями ребенка.

На третьем этапе занятий ребенку предлагается свободное конструирование, когда он может самостоятельно использовать усвоенные им приемы обследования и исполнения. При этом могут выполняться следующие задания: конструирование дома для куклы, постройка улицы, города, конструирование по замыслу.

Развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений

Для коррекции речевых нарушений необходимо:

– Уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата: спастического пареза, гиперкинезов, атаксии (в более легких случаях — нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата):

– Развитие речевого дыхания и голоса; Формирование продолжительности, звонкости, управляющей голоса в речевом потоке. Выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции.

– Нормализация просодической системы речи (мелодико-интонационных и темпо-ритмических характеристик речи).

– Формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи.

– Развитие фонематического восприятия и звукового анализа.

- Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук.
- Нормализация лексико-грамматических навыков экспрессивной речи.

Основной целью коррекционно-логопедической работы является формирование всей системы полноценной речевой деятельности: развитие понимание обращенной речи, расширение пассивного и активного словаря, формирование грамматического строя и связных высказываний, улучшение произносительной стороны речи. Очень важным является развитие полноценного речевого общения.

При проведении коррекционно-логопедической работы с детьми с НОДА целесообразно использовать следующие методы логопедического воздействия: дифференцированный логопедический массаж (расслабляющий или стимулирующий), зондовый массаж, пассивная и активная артикуляционная гимнастика, дыхательные и голосовые упражнения.

Расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире

Очень важно, какими способами ребенок с НОДА получает сведения об окружающем мире. Первое знакомство с предметами и явлениями должно по возможности происходить в естественной жизненной обстановке, а не по картинкам или игрушкам. В группе ребенка нужно познакомить с обстановкой, показать ему, как моют посуду, стирают и гладят белье, готовят обед, накрывают на стол, убирают помещение. Много интересного можно показать ребенку из окна детского сада: улицу, движение транспорта, сад, животных и т. п.

В ходе ознакомления с окружающим миром детей следует учить выделять в предметах и явлениях существенные и несущественные признаки, проводить сравнения, объединения предметов и явлений по различным признакам, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы и заключения, расширять наполняемость родовых, видовых и обобщающих понятий.

Важное значение для развития знаний и представлений об окружающем мире имеют прогулки. У ребенка-дошкольника мыслительные процессы должны быть, как можно теснее связаны с живыми, яркими, наглядными предметами окружающего мира. Для развития представлений об окружающем мире большую роль играют специальные занятия с использованием картинок. Для ребенка с НОДА важно, чтобы картина была четкой, достаточно крупной и располагалась в поле его зрения.

Готовность ребенка к обучению в школе определяется уровнем развития его интеллектуальных процессов. Ребенок должен уметь не только наблюдать, но и дифференцировать и обобщать предметы и явления окружающего мира. Формирование обобщающего и дифференцирующего мышления должно проводиться систематически как в процессе повседневной деятельности ребенка, так и на специальных занятиях.

Развитие сенсорных функций

Сенсорное воспитание направлено на развитие всех видов восприятия ребенка с НОДА (зрительного, слухового, тактильно-кинестетического), на основе которых формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, величине, цвете, положении в пространстве.

Развитие зрительного восприятия начинается с формирования зрительного сосредоточения и прослеживания оптического объекта. Сначала взрослый стимулирует развитие зрительной фиксации на лице взрослого, а затем на игрушке (лучше с мягким очертанием силуэта, но с интенсивной цветной окраской, размером 7 x 10 см). В дальнейшем начинается тренировка согласованных движений головы и глаз, возникающих при условии плавного прослеживания глазами объекта. По мере продвижения оптического объекта (лица взрослого, затем игрушки) необходимо пассивно поворачивать голову ребенка в направлении движения объекта. При ослаблении интереса ребенка к игрушке подключают звуковой компонент.

Дальнейшее развитие зрительного восприятия направлено на формирование плавности прослеживания за движущимся предметом (в горизонтальной, вертикальной плоскости), устойчивости фиксации взора при изменении положения головы и туловища. Необходимо проводить специальные игры с ребенком, приближая свое лицо к ребенку и удаляя его, ласково разговаривая с ним. Также используются яркие озвученные игрушки. При этом ребенок находится в различных положениях (лежа, сидя, вертикально - на руках взрослого).

На более поздних этапах необходима выработка зрительных дифференцировок. Для занятий подбираются игрушки, различные по цвету, величине, форме, звучанию. Внимание ребенка привлекается не только к игрушкам, но и окружающим предметам и людям. Для этого проводятся различные игры («Прятки», «Ку-ку», когда логопед или мать накидывают на голову платок или прячутся за шкаф, спинку стула, ширму).

С полутора лет проводится коррекционно-педагогическая работа по развитию ориентировки на величину, форму и цвет предметов по следующим этапам: 1) сличение величины, цвета или формы («дай такой, не такой»). 2) Выделение по слову величины, цвета или формы («дай красный», «дай большой», «дай круглый»). 3) Называние признака - величины, цвета, формы - ребенком (для детей, владеющих речью).

Кроме постоянных упражнений в быту, следует проводить специальные дидактические игры.

Развитие слухового восприятия начинают с формирования слухового сосредоточения (на голосе и звуке). Для этого используют период, когда ребенок с НОДА находится в эмоционально отрицательном состоянии - в период несильного плача или общих движений. Взрослый наклоняется к ребенку, ласково разговаривает с ним, потряхивает погремушкой, добиваясь привлечения внимания ребенка и его успокоения. Звуковые раздражители варьируют от нерезких звуков (звучание погремушки, легкое постукивание одной игрушки о другую) до более громкого звучания (звук пищащей игрушки).

Дальнейшее развитие слухового восприятия идет при формировании умения локализовать звук в пространстве. В качестве звуковых раздражителей ребенку предлагаются игрушки, различные по звучанию (громкие-тихие, высокие-низкие, пищащие, звенящие), а также различно интонируемый голос взрослого. Предлагая ребенку озвученную игрушку, затем разговаривая с ним, его учат прислушиваться к звучанию игрушки и голосу взрослого, а затем отыскивать их глазами. При этом сначала ребенок

видит игрушку и лицо взрослого, которые постепенно оказываются вне поля его зрения. Если ребенок с двигательной патологией не может сам повернуть голову к источнику звука, взрослый делает это пассивно.

Далее детей обучают дифференциации тембровой окраски, и интонации голоса матери (или другого близкого человека) и «чужих» людей, используя при этом зрительное подкрепление. Параллельно ведется формирование других дифференцированных реакций: узнавание своего имени, различение строгой и ласковой интонации голоса взрослого и адекватной реакции на них, дифференциация характера мелодии (веселой и грустной, тихой и громкой). С детьми проводятся специальные упражнения на формирование дифференциации звучания игрушек: дудки, барабана, погремушки (выбор из двух). Особо важное значение уделяется развитию слухового внимания к речи взрослого.

Коррекция нарушений тактильно-кинестетического восприятия начинается с массажа и пассивной гимнастики (для улучшения проприоцептивных ощущений). Развитие тактильно-кинестетических ощущений проводится на 3-м году жизни параллельно с формированием знаний о свойствах предметов: мягкий-твердый, тяжелый-легкий (вес), холодный-теплый (температура). Понятие о мягкости-твердости дается на разном материале: мягкая шапочка, мягкий пластилин, твердый сахар, твердое яблоко. Понятие о весе дается на материале: тяжелый молоток, тяжелый стул, легкий шарик, легкий кубик. Понятие о тепловых ощущениях проводится на сравнении: холодная и теплая вода, холодный и теплый день, холодный лед, теплая батарея, а также в ходе проведения искусственной локальной контрастотермии.

Развитие пространственных представлений

Пространственные представления - важнейшая характеристика окружающего мира и необходимая составляющая сенсорного воспитания в детском возрасте. В силу двигательных и оптико-пространственных нарушений пространственные представления формируются у детей с НОДА с большим трудом. Взрослые должны помнить, что положительный эффект приносят практические упражнения, когда с целью формирования пространственных представлений ребенок осуществляет перемещение своего тела в помещении самостоятельно. В том случае, если ребенок не передвигается, его обязательно нужно перемещать в заданном направлении. Развитие пространственных представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап - расположение предметов в пространстве, ориентация в предметно-пространственном окружении "от себя». На этом этапе важно, чтобы у ребенка сформировалось представление о сторонах и частях тела человека, а также его лица. Здесь также как и при формировании представлений о величине необходимо давать сразу же словесное обозначение формируемого представления. При заучивании названий правой и левой рук ребенку следует сказать, что каждая из рук имеет свое название. Чтобы сформировать понятия "впереди", "сзади", "вверху", "внизу", "справа", "слева", следует связать их с конкретными частями тела, например, впереди (лицо) – сзади (спина), вверху (голова) – внизу (ноги), правая рука (справа) – левая рука (слева). Важно также научить ребенка различать парные части тела. С этой целью могут быть использованы различные детские стихотворения и игры.

Второй этап: ориентация в предметно-пространственном окружении "от другого человека». Чтобы сформировать предметно-пространственные представления в позиции "от другого человека" нужно использовать куклу. Ручку куклы нужно маркировать тем же способом, что и у ребенка. Затем игрушку посадить напротив ребенка. Взрослый должен обратить внимание ребенка на то, маркированная рука находится наискосок от руки самого ребенка. Чтобы расширить количество упражнений, можно маркировать щеки, ушки, плечики, ножки, коленки, пальчики, ладошки у сидящей напротив куклы и т.д. Важно также научить ребенка определять, где находится предмет по отношению к кукле или другому человеку. Пространственную ориентировку на любых предметах следует тренировать с ребенком постоянно.

Третий этап: ориентировка по основным пространственным направлениям. На этом этапе отрабатывается ориентировка по основным пространственным направлениям: вперед–назад, направо–налево, вверх–вниз. Определение своего местоположения относительно другого предмета (впереди–позади, справа–слева, сзади, позади). Вводятся понятия: близко–далеко, ближе–дальше. Важно стремиться к тому, чтобы ребенок с НОДА опробовал на собственном опыте передвижение в указанных направлениях. Если он не может это сделать самостоятельно, взрослый должен показать ему это с помощью перемещения коляски ребенка. Одновременно он должен комментировать свои действия правильными терминами.

Четвертый этап: ориентировка на листе бумаги. Ориентировка на листе бумаги - важный этап в подготовке ребенка к школе. Здесь вводятся понятия: посередине, в центре, верхняя и нижняя стороны, правая и левая стороны, верхний правый угол, верхний левый угол, нижний левый угол, нижний правый угол.

Пятый этап: коррекция оптико-пространственного восприятия. Коррекция нарушений оптико-пространственного восприятия может достигаться с помощью заданий на воссоздание по образцу или представлению пространственного размещения геометрических фигур или узоров; фиксации и воспроизведения поворотов на плоскости отдельных элементов узора или графических знаков. Взрослым полезно зарисовывать с детьми схемы расположения предметов в помещении; геометрических фигур на листе бумаги, отраженном в зеркале. Важным этапом в этом направлении работы является формирование у ребенка навыка составления разрезных картинок. В начале ребенку можно предложить разрезные картинки без фона, т.е. вырезанные по контуру. Затем предлагаются к составлению картинки, изображающие предмет с фоном, из 2-х, 3-х, 4-х, 6-ти, 9-ти частей. Важно, чтобы взрослые сопровождали собственные действия правильными терминами, определяющими местоположение каждой из частей. Затем, когда у ребенка этот навык сформируется, можно ему предлагать задания на составление сюжетных картин по контурному изображению из 9-ти, 12-ти частей.

Закрепить сформировавшиеся навыки можно с помощью составления сюжетных картинок из 4-х, 6-ти, 9-ти, 12-ти предметных кубиков или кубиков Никитина (кубиков Кооса).

Формирование временных представлений

Освоение временных понятий детьми с НОДА протекает с разной скоростью и

характеризуется крайней неустойчивостью. Формирование временных представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап: формирование представлений о сутках. Сутки являются первой естественной единицей измерения времени. У дошкольников начинают формировать представления о таких промежутках времени, как день - ночь, утро - вечер. Взрослым рекомендуется начинать развитие представлений о времени с различения отдельных контрастных частей суток (день - ночь; утро - вечер), а затем только переходить к их последовательности и сменяемости суток. Для формирования представлений об указанных временных отрезках взрослые могут использовать прием описания конкретной деятельности, которой в этот период занимаются дети. Детей обучают различать части суток: по внешним объективным признакам (светло-темно).

Большую пользу приносит рассмотрение с детьми картинок и фото, изображающих деятельность людей в разные отрезки времени, а затем соотносить каждую картинку с определенным временным эталоном. Можно составлять сериационный ряд из частей суток: располагать четыре картинки, изображающие части суток, в нужном порядке.

С целью закрепления представлений о частях суток можно использовать цветные карточки.

Формирование представлений о сутках будет стимулировать чтение взрослыми отрывков из художественных произведений, стихов, описывающих действия, связанные с данным временем суток (например, А. Барто «Спать пора. Уснул бычок»), а также отгадывание загадок.

Второй этап: формирование представлений о временах года. Знания о времени года лучше усваиваются детьми, если они предлагаются по контрастному принципу в сравнении с предыдущим временем года. Самое трудное время года для усвоения детьми – это весна. Взрослым следует в соответствии с рекомендациями специалистов изготовить наглядные пособия, в которых каждому сезонному изменению в природе или в жизни людей соответствовала бы карточка или картинка. В качестве наиболее продуктивных форм работы предлагаются: раскладывание карточек с изображением времен года в соответствии с порядком их возникновения; определение времени года по картинкам и составление рассказов по картинкам; наблюдение за изменениями в природе в естественных условиях, использование литературных произведений, чтение и заучивание наизусть стихов, отгадывание загадок и заучивание пословиц; изготовление аппликаций по темам времен года; рисование сюжетных картин; проведение праздников, посвященных временам года (очень продуктивная форма работы, особенно для детей с тяжелыми нарушениями).

Третий этап: временные понятия "Вчера, сегодня, завтра" На этом этапе работы используются те же формы работы. Временные отрезки *вчера, сегодня, завтра* связываются с определенной деятельностью детей и обозначаются определенным термином,

Четвертый этап: календарь, дни недели. Для ознакомления детей с НОДА с днями недели можно использовать отрывной календарь. Каждый листок календаря отмечают полоской соответствующего цвета или изготавливают из цветной бумаги так, чтобы каждый день имел свой цвет (понедельник - синий, вторник - желтый, среда - зеленый,

четверг - белый, пятница - фиолетовый, суббота - оранжевый, воскресенье - красный). На каждом листке календаря проставляют такое количество кружочков, которое соответствует порядковому номеру дня недели. Ежедневно отрывая листок календаря, ребенок укладывает его в соответствующее деление. В конце недели подсчитывается количество дней, и они называются. В конце месяца подсчитывается количество недель, а в старшем возрасте и количество дней.

Работая с календарем, взрослые помогают детям запомнить дни недели по порядковому номеру (количеству точек) и по цвету листка календаря. Можно также для запоминания названий дней недели связывать их с конкретным содержанием деятельности детей (используется недельное расписание занятий).

Пятый этап: временное понятие "месяц", названия месяцев. Работая с моделью календарного года, взрослый одновременно знакомит ребенка с названиями месяцев. Каждый месяц связывается с определенным временем года и наполняется конкретным содержанием (изменения в погоде, в природе, в жизни человека и животных). Хорошим стимулом для запоминания является заучивание стихов о месяцах года (С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» или другие). Особый положительный эффект приносит разыгрывание игр-драматизаций для заучивания названий месяцев.

Формирование элементарных математических представлений

В работе с дошкольниками с НОДА целесообразно проводить подготовительные занятия по формированию и уточнению имеющихся у них основных количественных, пространственных и временных представлений, по формированию навыков сравнения предметов по форме, величине и протяженности. Необходимо научить детей изучать и сравнивать предметы и группы предметов по какому-то одному из признаков, устанавливать общее и различное; особое внимание уделять сравнению предметов, которые невозможно пересчитывать поштучно (для этого необходимо выбрать соответствующую меру измерения).

Овладение основными понятиями о числе и арифметическими действиями с числами требует предварительного усвоения и уточнения элементарных представлений о величине: большой — маленький, больше — меньше, короткий — длинный, короче — длиннее, шире — уже, ниже — выше и т. д.

Необходимо проводить ежедневные занятия, в процессе которых дети смогут осознать, что все предметы расположены определенным образом в пространстве и имеют различную протяженность. Во время прогулок обращать внимание детей на то, что улицы бывают узкие и широкие, дома — большие и маленькие, высокие и низкие и т. п. Именно в такого рода сравнениях формируются и уточняются элементарные математические понятия.

Необходимо научить детей отыскивать и находить предметы нужной величины, формы, протяженности. Для этого взрослые отбирают кубики, мячи, пирамидки, куклы различной величины и просят ребенка найти сначала самые большие предметы, затем — самые маленькие и вводят эти понятия в речь.

Далее следует обращать внимание детей на то, что предметы одной и той же величины могут отличаться по форме: «Сравните большой красный мяч и большой

красный кубик, маленький синий шарик и маленький синий кубик». Затем им нужно помочь установить, что предметы, одинаковые по величине и форме, могут отличаться по длине. На следующем этапе дети овладевают умением подобрать (разгруппировать) предметы разной величины, формы, протяженности по какому-то одному заданному признаку. Затем эти задания можно разнообразить и усложнить: подобрать предмет либо такой же, как образец, либо большей или меньшей величины. Вначале лучше использовать те предметы, которые уже знакомы детям по предыдущим занятиям, а затем включать и новые.

Дальнейшее усложнение заданий идет за счет сопоставления предметов различной формы и величины, при этом предметы сопоставляются не парами, а рядами. Сначала такие задания выполняются по показу. По мере постепенного усвоения и закрепления понятий формы и величины дети могут выполнять задания по словесной инструкции. Ребенку объясняют, что нужно сделать, и на первых порах взрослый рассказывает, каким образом надо выполнять задание. Постепенно дети учатся самостоятельно планировать ход выполнения задания.

Развитию и закреплению элементарных математических понятий способствуют занятия по ручному труду, рисованию, лепке.

При обучении элементарному счету необходимо обращать внимание на то, умеют ли дети сравнивать разные множества (количества) предметов, независимо от их формы и величины. Только после того как ребенок научится сравнивать предметы по какому-либо признаку и устанавливать, где предметов больше (меньше), в каком сосуде жидкости больше (меньше) и т. д., переходят к умению уравнивать количества (множества) предметов. При обучении детей элементарному счету необходимо обратить особое внимание на состав числа. Здесь особенно важна наглядность обучения. Сначала нужно научить ребенка составлять число предметов из разных групп. Для закрепления состава числа можно использовать нахождение целого числа не по двум, а по трем слагаемым (группам предметов).

Подготовка к школе

Установлено, что для обучения в школе большую роль играет уровень сформированности навыков самообслуживания, поэтому при подготовке детей к школе особое внимание следует уделять их формированию. Формирование навыков самообслуживания проходит, как на специально организованных занятиях, так и во все режимные моменты, учитывая индивидуальные, двигательные возможности детей.

Обучение грамоте (добукварный период). Формирование первоначальных навыков чтения и письма.

В ходе коррекционно-педагогической работы важно учитывать характер и структуру речевого нарушения каждого ребенка.

Задачами подготовительного периода обучения грамоте являются:

- Формирование произвольной стороны речи.
- Развитие слухового внимания и речеслуховой памяти.
- Формирование фонематического восприятия.

- Нормализация оптико-пространственного гнозиса.
- Подготовка мелкой моторики руки к процессу письма.
- Формирование психологической базы речи.
- Формирование мыслительных операций.

Программа подготовительного периода в обучении грамоте имеет несколько разделов, которые тесно связаны между собой:

- Формирование навыков произношения.
- Развитие фонематического восприятия, формирование звукового анализа и синтеза.
- Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

Основной период в обучении грамоте - букварный период. Программа основного периода обучения грамоте предусматривает на основе звукового анализа и синтеза научить детей чтению слогов и слов

Дети с двигательными нарушениями испытывают трудности во владении графическими навыками и навыками письма, работу по формированию данных навыков надо начинать как можно раньше и вести постоянно.

Успешное формирование графо-моторной функции у детей с НОДА возможно только при условии специально согласованной деятельности учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателя и инструктора ЛФК. Необходима индивидуальная подготовка руки к письму, последовательная отработка и закрепление двигательного навыка письма. Необходимо выделить время для специальных занятий по формированию движений, обеспечивающих правильную технику письма.

С целью подготовки руки ребенка к письму можно также предложить прием рисования мокрым или окрашенным в краску пальцем по доске или прием рисования по доске с рассыпанной манкой или мукой. Важно обучить ребенка удержанию пальцевой позы для показа определенного количества предметов (один предмет - один палец; два предмета - два пальца и т.д.).

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому взрослые должны постоянно развивать у детей с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, растёгивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

Обучение письму начинается с обследования возможностей овладения графическим навыком письма. Важным этапом работы является обучение ребенка адекватной позе во время письма. При этом необходимо решать следующие задачи:

- подбор позы и «рефлекс-запрещающих» позиций, при которых нарушения мышечного тонуса и интенсивность гиперкинезов были бы минимальными;
- применение специальных приспособлений для фиксации конечностей и головы ребенка;
- отработка общей позы при письме и обучение среднему положению головы, поворотам и наклонам при строго определенном положении рук;
- развитие зрительного контроля за движением рук в разных направлениях.

Формирование элементарных математических представлений

При подготовке к школе очень важно развить у ребенка с НОДА основы математического мышления. В ходе работы по формированию математических представлений у детей с двигательной патологией в период подготовки к школе решаются следующие задачи:

- накопление конкретных фактов о различных свойствах предметов окружающей действительности;
- формирование у детей способности выделять в объектах существенные признаки, развитие различных операций сравнения и группировки предметов по определенному признаку;
- накопление представлений о количестве, величине и форме предмета;
- развитие ориентировки во времени и пространстве;
- образование множеств, их соотношение с заданным образцом (количеством);
- усвоение элементарного математического счета.

Формирование конструктивных и изобразительных навыков у детей происходит в тесном единстве со становлением двигательной функции рук - захватывание и удержание предметов в их различном положении по отношению к ребенку, соотносительные действия с предметами под контролем зрения, с развитием интереса к данным видам деятельности и потребности в осуществлении контролирования и самого процесса изображения по мере развития общих представлений об окружающем мире.

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции детей с двигательной патологией, будут недостаточно успешными без постоянного контакта со взрослыми. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Взрослые должны отрабатывать и закреплять навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у детей.

При этом для детей с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Родители должны выделить дома уголок, где должны находиться специально оборудованные стул, стол, ходунки, поручни, качалка, гимнастическая стенка, спортивный инвентарь, тренажеры и др.

2.6. Организация деятельности в группе общеразвивающей направленности.

Дети с ОВЗ (НОДА), принимаются в группы общеразвивающей направленности при наличии условий для коррекционной работы только с согласия родителей (законных представителей) по медицинскому заключению и направлению психолого-медико-педагогической комиссии.

Основной формой организации учебно-коррекционной работы являются индивидуальные, подгрупповые занятия. Подгрупповые – 5 раз в неделю, индивидуальные занятия – 2 раза в неделю. Осуществляется преемственность в работе учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

Решение о зачислении ребенка в группу общеразвивающей направленности выносится приказом заведующего на основании рекомендаций и заключения ПМПК и с обязательного согласия родителей. Содержание образовательного процесса в группе определяется программой Учреждения и специальными (коррекционными) программами с учётом индивидуальных особенностей воспитанников.

Коррекционно-педагогическую помощь детям с ОВЗ (НОДА) оказывают учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатели группы, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Организация образовательного процесса в группе комбинированной направленности регламентируется учебным планом, расписанием непосредственно образовательной деятельности, перспективными тематическими планами, режимом дня.

Организация деятельности педагогического персонала в группах общеразвивающей направленности.

Деятельность воспитателя:

Деятельность воспитателя группы направлена на создание оптимальных условий для развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развития позитивных качеств личности каждого ребенка, его оздоровление. Коррекционно – педагогическое воздействие направлено на преодоление и предупреждение вторичных нарушений развития, формирование компетенций, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Особенностями организации работы воспитателя группы являются:

- планирование (совместно учителем - логопедом и другими специалистами) и проведение образовательной деятельности со всей группой детей, включая воспитанников с ОВЗ (НОДА);
- планирование (совместно с другими специалистами) и организация совместной деятельности всех воспитанников группы;
- соблюдение преемственности в работе с другими специалистами по ведению индивидуальной работы с детьми с ОВЗ (НОДА);
- обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику ОВЗ (НОДА) с учетом рекомендаций специалистов;
- консультирование родителей (законных представителей) детей с ОВЗ (НОДА) по вопросам воспитания ребенка в семье;
- ведение необходимой документации.

Деятельность педагога – психолога:

Деятельность педагога – психолога направлена на содержание психического здоровья каждого воспитанника группы. В его функции входят:

- психологическое обследование воспитанников;
- участие в составлении индивидуальных планов развития воспитанника;
- проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционно-психологической работы с воспитанниками;
- динамическое психолого-педагогическое изучение воспитанников;
- проведение консультативной работы с родителями по вопросам воспитания ребенка в семье;
- осуществление преемственности в работе ДООУ и семьи; • консультирование персонала группы;
- заполнение отчетной документации.

Деятельность учителя – логопеда:

Учитель – логопед:

- планирует (совместно с другими специалистами) и организует работу с детьми с ОВЗ;
 - Проводит обследование детей с целью определения особенностей речевой функции у ребенка, структуры и степени имеющихся отклонений и дефектов развития.
 - Консультирует педагогов и родителей обследованного ребенка о путях и формах преодоления речевого несовершенства; обучает родителей основным

приемам по исправлению нарушений звукопроизношения, по формированию фонематического слуха.

- консультирует воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре (плаванию), по вопросам организации коррекционно – педагогического процесса и взаимодействия всех детей группы;
- помогает в отборе содержания и методики проведения образовательной деятельности;
- ведет необходимую документацию.

Деятельность музыкального руководителя:

Деятельность музыкального руководителя направлена на развитие музыкальных способностей, эмоциональной сферы и творческой деятельности воспитанников. Особенности работы музыкального руководителя в группе комбинированной направленности являются:

- взаимодействие со специалистами ДООУ (группы) по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях, праздниках, развлечениях, утренниках и т.д.;
- проведение образовательной деятельности со всеми воспитанниками группы (в том числе совместно с другими специалистами: учителем – дефектологом, педагогом – психологом и др.);
- консультирование родителей по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств;
- ведение соответствующей документации.

Деятельность инструктора по физической культуре

Деятельность инструктора по физической культуре, работающего с воспитанниками групп комбинированной направленности, направлена на:

- изучение воспитанников с отклонениями в развитии и участие (совместно с другими специалистами) в составлении индивидуальных планов развития;
- выявление творческих способностей воспитанников, создание условий, способствующих их развитию;
- проведение индивидуальной, подгрупповой и фронтальной образовательной деятельности со всеми воспитанниками группы;
- осуществление тесного взаимодействия с другими специалистами;

- консультирование родителей (законных представителей) по вопросам развития способностей ребенка в условиях семьи;
- ведение необходимой документации.

2.6.1. Взаимодействие специалистов в группа общеразвивающей направленности.

Для обеспечения целостности и комплексности педагогического процесса, интеграции коррекционного и общеобразовательного направлений, а также создания условий, снижающих дополнительную нагрузку на детей, в МАДОУ ЦРР д/с № 76 выстроена система взаимодействия специалистов.

Учитель – логопед совместно с педагогом-психологом координируют коррекционное направление в работе с детьми через:

- Совместные еженедельные обсуждения динамики развития детей и определение (корректировка) коррекционных маршрутов;
- тетрадь взаимосвязи специалистов включает:
 - задачи работы специалиста (музыкального руководителя, педагога – психолога, инструкторов по физическому воспитанию) по периодам обучения детей,
 - рекомендации по коррекционной работе,
 - приблизительные игры и упражнения для каждого специалиста
 - индивидуальная работа.

Формой взаимодействия специалистов по уточнению заключения, выявлению и сопровождению детей, находящихся в трудной жизненной ситуации на уровне ДОУ является психолого-медико-педагогический консилиум.

В состав ПМПк входят: заведующий, заместитель заведующего по ВР, руководитель структурного подразделения, учитель-логопед, учитель – логопед, педагог – психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Деятельность консилиума регламентирована Положением о ПМПк.(см. Положение о психолого- медико– педагогическом консилиуме муниципального общеобразовательного учреждения МАДОУ ЦРР д/с № 76

Распределение функций педагогов при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют учитель-логопед, воспитатели, педагог-психолог. При этом учитель-логопед решает задачи познавательного развития, способствует развитию высших психических функций.

Воспитатели, учитель-дефектолог и педагог-психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других

людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира.

Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели, учитель-логопед и педагог-психолог при условии, что остальные педагоги и родители дошкольников подключаются к их работе. Так, педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ (ЗПР) в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в организованных образовательных ситуациях, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по логопедической ритмике.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является взаимодействие с родителями воспитанников по вопросам реализации адаптированной основной общеобразовательной программы и вопросам коррекции речевых и познавательных недостатков.

Чтобы обеспечить единство в работе всех педагогов и специалистов, необходимо соблюдать ряд условий:

1. Воспитатели совместно с учителем-логопедом и педагогом-психологом изучают особенности психоречевого развития и уровня освоения основной общеобразовательной программы. Педагогическим коллективом группы обсуждаются достижения и образовательные трудности детей, намечаются пути коррекции.

2. Совместно изучается содержание АООП для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата и при необходимости разрабатывается собственная индивидуальная программа развития для индивидуального сопровождения ребенка в условиях инклюзии либо индивидуальный образовательный маршрут.

Специалисты должны знать содержание не только тех разделов программы, по которым они непосредственно проводят работу, но и тех, по которым работает воспитатель. В свою очередь воспитатели должны знать содержание тех видов деятельности, которые осуществляют специалисты.

3. Совместно готовятся и проводятся праздники, развлечения, тематические и интегрированные мероприятия. Чтобы все возможности детей были раскрыты,

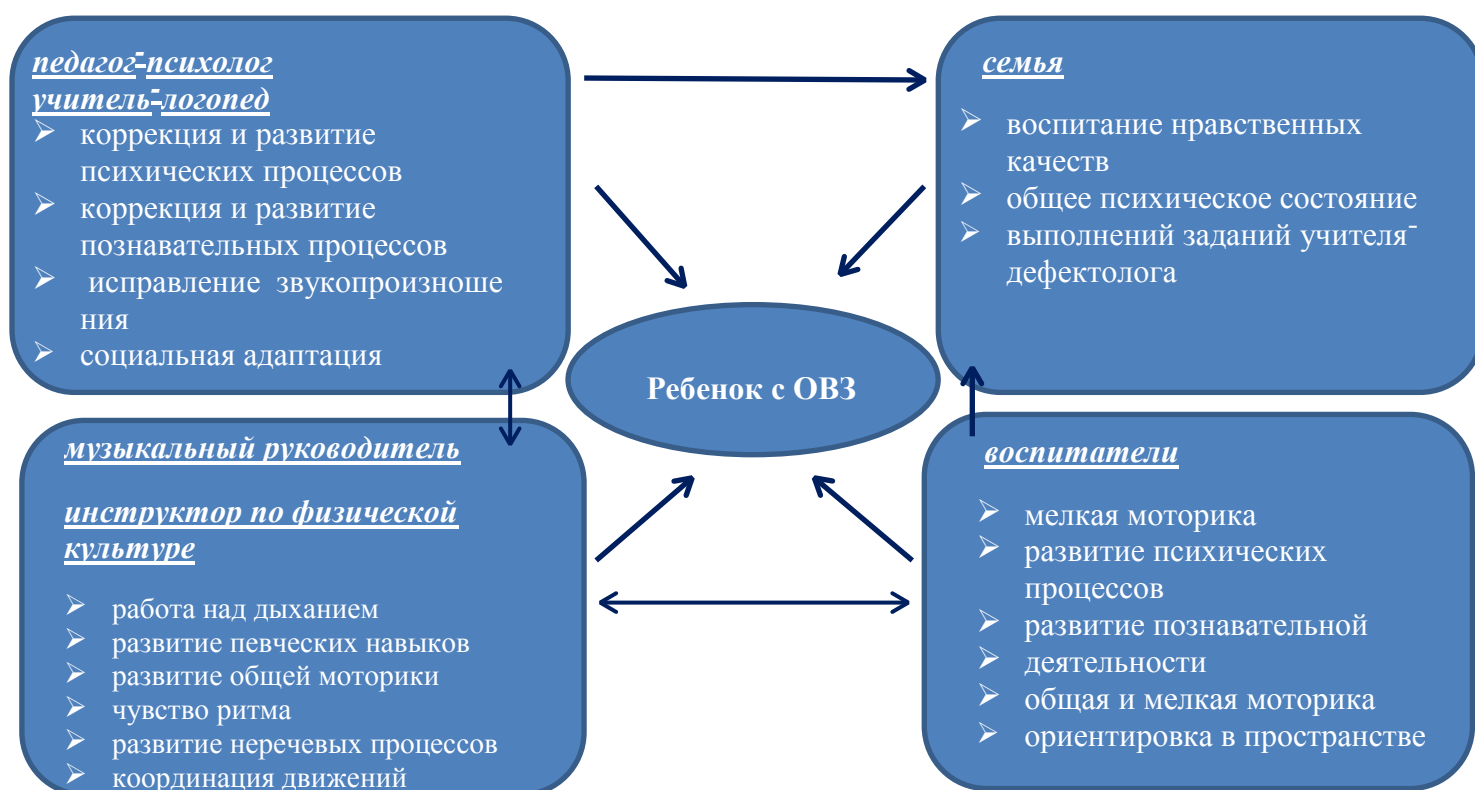
реализованы, над их подготовкой должен работать весь педагогический коллектив совместно с музыкальным руководителем.

4. Тесное взаимодействие с родителями. Основная задача педагогов в работе с родителями – помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного и коррекционно-развивающего процесса.

Единообразие подходов к работе с детьми, преемственность в требованиях, а также в содержании и методах коррекционной, учебной и воспитательной работы, комплексность и многообразие средств развития детей и преодоления имеющихся у них недостатков, использование ведущего вида деятельности – залог успеха в работе.

Одним из основных документов, регламентирующих деятельность педагога, является его рабочая программа. В рабочей программе определяется наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательной и коррекционной деятельности. Рабочая программа является неотъемлемой частью образовательной программы ДООУ. Каждый педагог разрабатывает рабочую программу для работы с группой детей и при необходимости индивидуальный маршрут коррекции для каждого ребенка

Примерная модель взаимодействия специалистов



III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребёнка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребёнка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественноэстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребёнка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребёнка, а также владения правилами безопасного пользования

Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

В соответствии с ФГОС пункт 3.3.4, развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Материально-техническое оснащение ДОО обеспечивает высокий уровень физического, интеллектуального и эмоционального развития каждого ребенка. Детский сад оснащен в достаточном количестве жестким и мягким инвентарем, имеется необходимое физкультурное и игровое оборудование, технические средства, музыкальные инструменты, научно-методическая и художественная литература, учебно-наглядные пособия, медицинское оборудование.

Для каждого вида работы предусмотрено отдельное помещение. Все кабинеты и залы обеспечены современным оборудованием, создана современная информационно-техническая база для занятий с детьми, работы сотрудников и специалистов. Каждый зал и группы оснащены мультимедийными установками, ноутбуками, магнитофонами. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-дефектолога, педагога-психолога и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

— игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); — двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики;

— эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

— возможность самовыражения детей.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

В группе, ориентированной на ребенка, важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная среда развития, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи Программы и применять личностноориентированные технологии обучения.

Образовательная развивающая среда представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Таким образом, в рамках Программы центр тяжести в работе педагога переносится с традиционного непосредственного обучения (четкой организации и проведения игр и занятий), в ходе которого происходит передача детям обогащенного взрослого опыта, на опосредованное обучение через организацию такой образовательной среды, которая предоставляет широкие возможности для эффективного накопления детьми собственного опыта и знаний.

Центры активности. Помещение группы разделено на небольшие субпространства – так называемые центры активности (далее – Центры). Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей. Однако в обязательном порядке оборудованы:

- «Центр искусств»;
- «Центр строительства»;
- «Литературный центр» (в старших группах - «Центр грамотности и письма»);
- «Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр»;
- «Центр математики и манипулятивных игр»;

Способы организации центров активности и размещение материалов.

Пространство группы разделено на Центры активности с помощью, невысоких, устойчивых и прочных шкафов (полок), часть из которых снабжена колесиками.

В шкафах оборудованы отделения (игровые модули), закрывающиеся дверцами. При необходимости изменения или расширения пространства отдельных центров (например, при проектной деятельности детей) мобильность достигается за счет шкафов на колёсиках.

Дидактические правила организации развивающей среды

- Центры активности необходимо четко выделять. Полки, ковровые покрытия, мольберты, столы могут использоваться для разделения пространства группы на Центры.
- Материалы группируются логически и находятся в соответствующих Центрах.
- Все материалы для игр и занятий хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Материалы и сами Центры помечены ярлыками и снабжены четкими надписями.
- Мебель и оборудование нужно обязательно располагать таким образом, чтобы обеспечить безопасность при передвижении детей.
- Не следует оставлять много свободного пространства посреди группового помещения, чтобы предотвратить слишком интенсивные движения детей.
- Места для спокойных и шумных игр рекомендуется разделять таким образом, чтобы дети не мешали друг другу, поскольку шум влияет на уровень тревожности, креативность и способность концентрироваться.
- Необходимо, чтобы в группе были места, где дети хранили бы личные вещи.
- Мебель и оборудование в групповом помещении и на открытой площадке должны быть расставлены таким образом, чтобы во время работы детей центры легко просматривались.
- Желательно, чтобы детские работы и материалы на текущую тему выставлялись на стенах на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.
- В групповом помещении должно быть столько столов и стульев, сколько необходимо для того, чтобы дети чувствовали себя комфортно.

Принципы создания развивающей среды в группе детского сада

Существуют принципы создания среды развития в группе, ориентированной на ребенка, которых следует придерживаться педагогам, реализующим Программу на практике.

- Принцип комфортности.
- Принцип целесообразной достаточности.
- Принцип доступности.
- Принцип превентивности.
- Принцип личной ориентированности.
- Принцип баланса инициатив детей и взрослых.

Центры активности, их влияние на развитие ребенка дошкольного возраста

Центр активности	Влияние на развитие ребенка
Литературный центр (центр грамотности и письма)	Материалы центра, а также применяемые педагогами технологии призваны способствовать: <ul style="list-style-type: none">- чтению и рассматриванию книг, открыток, фотографий- развитию диалогической и связной речи- обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования- развитию звуковой культуры речи- развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи- развитию интереса к грамотности и письму, ненасильственной подготовке к школьному обучению
Центр «сюжетно-ролевой» игры.	Непосредственно в творческой драматизации, в развитии сюжетно-ролевых игр осуществляются такие виды действий, которые: <ul style="list-style-type: none">- развивают активную и пассивную речь;- помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения;- способствуют развитию всех пяти чувств;- увязывают между собой различные представления;- учат решению проблем;- стимулируют творческое начало, креативность;

	<ul style="list-style-type: none"> - развивают самооценку и самоуважение; - учат способам выражения эмоций и чувств; - развивают общую и тонкую моторику; - развитие когнитивных навыков; - развитие математических представлений.
<p>Центр искусств.</p>	<p>Эмоциональное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - канал для выражения чувств и собственных представлений о мире вокруг себя; - зможность эмоциональной разрядки; - чувство удовлетворения от создания собственного продукта; - радость от ощущения собственной успешности. <p>Сенсомоторное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие мелкой моторики; - развитие тактильного восприятия; - увеличение остроты зрительного восприятия; - развитие крупной моторики; - приобретение опыта координации зрения и руки. <p>Социальное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди; - воспитание уважения к чужим идеям; - обучение ответственности за сохранность материалов; - стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов. <p>Интеллектуальное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой; - приучение к последовательности и планированию; <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование художественного вкуса; - развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству; - развитие творческого самовыражения; - формирование способности ценить культурное и художественное наследие.

--	--

<p>Центр строительства</p>	<p>Речевое развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширения словаря ребенка; - развитие связной речи; Развитие социальных навыков - возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди; - стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов Развитие математических представлений. <p>Действуя с элементами конструктора, дети осваивают понятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец; - наблюдение, классификация, составление планов, предположения; - разное употребление одного и того же объекта (горизонтально, вертикально); - равновесие, баланс, устойчивость; измерение, счет, сходство, различие; - равенство (два половинных блока равняются одному полному); - упорядочивание по размеру или форме; - развитие мелкой и крупной моторики. - развивается точность движений, глазомер.
-----------------------------------	--

Воспитатели осуществляют тщательный отбор материалов для каждого центра, которые

- отражают реальный мир;
- побуждают к дальнейшим исследованиям;
- соответствуют интересам и уровню развития ребенка;
- обеспечивают его дальнейшее развитие;
- имеются в достаточном количестве;
- доступны и привлекательны; о систематизированы и снабжены надписями и символами.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Согласно ФГОС ДО реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, система непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастер-классы, вебинары, стажировочные площадки, самообразование, взаимопосещение, и другое).

Профессиональная компетентность педагогов отвечает современным требованиям к осуществляемой ими образовательной деятельности (образование, квалификация, владение современными образовательными технологиями и т.д.) и позволяет достигать определенных результатов.

Организация МАДОУ ЦРР д/с № 76 укомплектована квалифицированными кадрами:

- Учитель-логопед;
- Педагог-психолог;
- Музыкальный руководитель;
- Руководитель физического воспитания;
- Воспитатель;
- Медицинская сестра.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей материально технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно-развивающую среду кабинета специалиста и групповой комнаты оснащенные методической, детской художественной литературой и дидактическими материалами (игры, шнуровки, разрезные картинки, настольно-печатные игры, сюжетные и предметные картинки, наборы картинок для работы по лексическим, карточки — схемы, материал для развития мелкой моторики рук (счетные палочки, бусы, косички, штампы, волшебные веревочки, цветные деревянные палочки), схемы упражнений по развитию мелкой моторики пальцев рук), материалами для проведения диагностики речевого развития.

Предложенный перечень является примерным и может корректироваться (расширяться, заменяться) в зависимости от возможностей образовательной организации, приоритетных направлений деятельности и других факторов.

Использование электронных образовательных ресурсов в коррекционнообразовательном процессе МАДОУ ЦРР д/с № 76

Основные направления использования ИКТ-технологий в коррекционно-образовательном процессе ДОУ:

- оптимизация процесса электронного документооборота;
- создание электронных баз данных;
- повышение квалификации работников ДОУ;
- развитие материально-технической базы ДОУ;
- ведение сайта ДОУ;
- проведение методических мероприятий с использованием ИКТ;

- проведение образовательной деятельности с использованием ИКТ;
- организация текущего контроля образовательного процесса в ДОУ;
- мониторинг индивидуального развития детей.

3.5. Планирование образовательной деятельности

- Примерное тематическое планирование работы. *(Приложение)*
- Примерное календарно-тематическое планирование *(Приложение)*

3.6. Режим дня и распорядок

Примерное режим дня групп общеразвивающей направленности для детей с ОВЗ (НОДА) *(Приложение)*

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

(см. Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 76 на 2018-2019 уч. год)

3.8. Преемственность в работе ДОУ и школы.

(см. Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 76 на 2018-2019 уч. год).

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями на 28 июня 2014 года).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 N 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 12.05.2014 N 32220).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Минтруда России №664н от 29 сентября 2014 г. «О классификациях и критериях, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными

государственными учреждениями медико-социальной экспертизы».

– Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 июня 2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».

– Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13»);

– Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15))

3.10. Перечень литературных источников

Рекомендации к использованию специальных педагогических приемов участники воспитательно-образовательного процесса могут получить при изучении следующей литературы:

1. Бадалян Л.О., Журба Л.Т., Тимонина О.В. Детские церебральные параличи. – Киев, 1988.
2. Данилова Л.А. Методы коррекции речевого и психического развития у детей с церебральным параличом. – М., 1977.
3. Данилова Л.А., Стока К., Казицына Г.Н. Особенности логопедической работы при детском церебральном параличе: Методические рекомендации для учителей и родителей. – СПб., 2000.
4. Ипполитова М.В., О детях с церебральным параличом// Дети с отклонениями в развитии: Метод. пособие/ Сост. Н.Д. Шматко.- М., 1997.
5. Ипполитова М.В., Бабенкова Р.Д., Мастюкова Е.М. Воспитание детей с церебральным параличом в семье: Книга для родителей/ 2-е изд., перераб. и доп. - М., 1993
6. Калижнюк Э.С. Психические нарушения у детей с церебральным параличом в поздней резидуальной стадии// Медицинская реабилитация и социальная адаптация больных с детским церебральным параличом: Руков. Для врачей.-Ташкент, 1979.
7. Коноваленко С.В. Особенности конструктивной деятельности дошкольников с церебральными параличами: Монография. – М., 2006.
8. Кононова Н.Г. Коррекция нарушенных функций у детей с церебральным параличом

средствами музыки: пособие для учителя-дефектолога. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008.

9. Левченко И.Ю. Особенности психического развития больных с ДЦП в детском и подростковом возрасте// Медико-социальная реабилитация больных и инвалидов вследствие детского церебрального паралича: Сб. науч. Тр. – М., 1991.

10. Левченко И.Ю., Приходько О.Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. – М., Академия. 2001.

11. Левченко И.Ю., Ткачева В.В., Приходько О.Г., Гусейнова А.А. Детский церебральный паралич. Дошкольный возраст: Метод. пос. – М.: Образование Плюс, 2008.

12. Левченко И.Ю., Ткачева В.В., Приходько О.Г., Гусейнова А.А. Детский церебральный паралич. Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками. – М., 2008.

13. Левченко И.Ю., Приходько О.Г. Гусейнова А.А. Интеграция дошкольников с нарушениями двигательного развития в образовательной организации. – М., ООО «Национальный книжный центр», 2016.

14. Мастюкова Е.М. Речевые нарушения. Психические нарушения// Детские церебральные параличи. - Киев, 1988.

15. Мастюкова Е.М. Физическое воспитание детей с церебральным параличом: Младенческий, ранний и дошкольный возраст. - М., 1991.

16. Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика (ранний и дошкольный возраст): Советы педагогам и родителям по подготовке к обучению детей с особыми проблемами в развитии. - М., 1997.

17. Мастюкова Е.М. Ипполитова М.В., Нарушение речи у детей с церебральным параличом: Книга для логопеда. – М., 1985.

18. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушениями движений: Метод. пособие. Сост. И.А. Смирнова / Под ред. Л.М. Шипицыной. – Спб., 1995.

19. Приходько О.Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: КАРО, 2008.

20. Приходько О.Г. Ранняя помощь детям с двигательной патологией в первые годы жизни: Методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2006.

21. Приходько О.Г. Ранняя помощь детям с церебральным параличом в системе комплексной реабилитации: Монография. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2008.

22. Приходько О.Г., Моисеева Т.Ю. Дети с двигательными нарушениями: коррекционная

- работа на первом году жизни. Методическое пособие. –М.: Полиграф Сервис, 2003.
23. Программа воспитания и обучения дошкольников с церебральным параличом (проект) / Сост. Н.В. Симонова. –М. 1987.
24. Серганова Т.И. Как победить детский церебральный паралич: разумом специалиста, сердцем матери. – СПб., 1995.
25. Смирнова И.А. Логопедическая диагностика, коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников с ДЦП. Алалия, дизартрия, ОНР: Учеб-метод. пособие для логопедов и дефектологов. - СПб., 2007.
26. Смирнова И.А. Специальное образование дошкольников с детским церебральным параличом. - СПб., 2003.
27. Титова О.В. Справа-слева. Формирование пространственных представлений у детей с ДЦП. - М.,Гном и Д 2004.
28. Ткачева В.В. Работа психолога с матерями, воспитывающими детей с тяжелыми двигательными нарушениями // Дефектология. - 2005. - № 1.
29. Шипицына Л.М., Мамайчук И.И. Детский церебральный паралич. - СПб., 2001.