Российская Федерация

комитет по образованию администрации городского округа «Город Калининград»

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 76**

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено  на педагогическом совете  Протокол № 1  от «30» августа 2018  Председатель педагогического совета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | «УТВЕРЖДАЮ»  И.о.заведующего МАДОУ д/с № 76  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ковалева О.А.  Приказ № 96-о от 30.08.2018 года |

**Адаптированная основная образовательная программа**

**дошкольного образования детей с задержкой психического развития**

Калининград 2018

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I** | **Целевой раздел** |  |
| 1.1 | Пояснительная записка | 4 |
| 1.2. | Цель и задачи реализации Программы | 5 |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию Программы. | 6 |
| 1.4. | Значимые для разработки и реализации адаптированной основной образовательной программы характеристики. | 13 |
| 1.4.1. | Психолого-педагогическая характеристика детей с ЗПР | 13 |
| 1.4.2. | Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития. | 16 |
| 1.4.3. | Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития. | 18 |
| 1.4.4. | Особенности осуществления образовательного процесса. | 20 |
| 5 | Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры) | 21 |
| 1.5.1. | Целевые ориентиры в раннем возрасте | 21 |
| 1.5.2. | Целевые ориентиры освоения Программы детьми 4-5 лет. | 23 |
| 1.5.3. | Целевые ориентиры освоения Программы детьми 5-6 лет | 25 |
| 1.5.4. | Целевые ориентиры освоения Программы детьми 6-7 (8) лет | 28 |
| **II** | **Содержательный раздел** |  |
| **2.1.** | Общие положения | 31 |
| **2.2.** | Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих и данного содержания. | 33 |
| 2.2.1 | Образовательная деятельность с детьми раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития | 33 |
| 2.2.2. | Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития | 38 |
| 2.2.2.1. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 38 |
| 2.2.2.2. | Образовательная область «Речевое развитие» | 51 |
| 2.2.2.3. | Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» | 57 |
| 2.2.2.4. | Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» | 74 |
| 2.2.2.5. | Содержание образовательной области «Физическое развитие» | 86 |
| 2.3. | Способы и направления поддержки детской инициативы. | 93 |
| 2.4. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников детей с ОВЗ (ЗПР). | 96 |
| 2.5. | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ. | 101 |
| 2.5.1. | Организация деятельности в группе общеобразовательной направленности. | 107 |
| 2.5.2. | Взаимодействие специалистов в группах общеобразовательной направленности. | 110 |
| **III** | **Организационный раздел** |  |
| 3.1. | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 114 |
| 3.2. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 114 |
| 3.3. | Кадровые условия реализации Программы | 119 |
| 3.4. | Материально-техническое обеспечение Программы | 120 |
| 3.5. | Планирование образовательной деятельности | 120 |
| 3.6. | Режим дня и распорядок | 121 |
| 3.7. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 121 |
| 3.8. | Преемственность в работе ДОУ и школы | 121 |
| 3.9. | Перечень нормативных и нормативно-методических документов | 121 |
| 3.9.1. | Перечень литературных источников | 122 |

**I. Целевой раздел.**

**1.1. Пояснительная записка.**

Адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с задержкой психического развития, является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации учебно - воспитательного процесса. АООП обеспечивает образовательную деятельность детей с ОВЗ (ЗПР), находящихся в группах общеразвивающей направленности

Адаптированная основная образовательная программа для детей с ЗПР разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях СанПин 2.4.1.304913, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 года № 1155

Образовательная деятельность по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования направлена на:

- формирование общей культуры;

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

- формирование предпосылок учебной деятельности;

- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;

- создание условий развития ребенка, открывающихся возможностей для:

позитивной социализации,

личностного развития,

развития инициативы и творческих способностей;

- создание развивающей образовательной среды как системы условий социализации и индивидуализации детей.

Адаптированная основная образовательная программа-это образовательная программа, адаптированная для образования лиц с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц. При воспитании и обучении детей с ОВЗ (ЗПР) существует ряд проблем, обусловленных психофизическими особенностями: стойкое нарушение познавательной деятельности, недоразвитие высших познавательных функций, конкретность и поверхностность мышления, несформированность всех операций речевой деятельности, нарушение словесной регуляции поведения, незрелость эмоционально-волевой сферы, несформированность произвольности и целенаправленности всех видов деятельности, низкая работоспособность. Поэтому разработка коррекционной программы, учитывающей специфику воспитания и обучения детей нашего учреждения, является актуальной. Коррекционная программа рассчитана на детей с ОВЗ (ЗПР) в возрасте от 4 до 8 лет.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно – правовой базы дошкольного образования;

- образовательного запроса родителей (законных представителей).

**1.2. Цель и задачи реализации Программы.**

Согласно ФГОС ДО адаптированная основная образовательная программа в дошкольном образовательном учреждении направлена на:

- создание условий развития, воспитания, обучения детей, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

- создание условий, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками, учитывая особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Цель реализации Программы** — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с ЗПР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

**Задачи Программы:**

- помочь специалистам дошкольного образования в психолого- педагогическом изучении детей с ОВЗ (ЗПР);

- способствовать общему развитию дошкольников с ОВЗ (ЗПР), коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;

- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;

- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;

- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя – дефектолога, педагога-психолога, воспитателей, инструкторов по физической культуре, музыкальных руководителей) дошкольного учреждения, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ОВЗ (ЗПР) психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые с формулированы в Концепции дошкольного воспитания.

**1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа разработана в соответствии с коррекционно - развивающими принципами и ценностями личностно – ориентированного образования.

***Программа основана на следующих принципах дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО, которые структурируют образовательную Программу и позволяют реализовать поставленные цели и задачи:***

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество организации с семьями;

5. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

6. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

7. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностей развития);

**Общие дидактические принципы и особенности их применения при реализации Программы**

Принцип научности предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей ребенка и носят элементарный характер.

Принцип связи теории с практикой. Первые сведения об окружающем мире любой ребенок получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.

Принцип активности и сознательности в обучении. Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны – объект обучающего и воспитывающего воздействия – ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой стороны, ребенок сам активно участвует в процессе обучения и чем выше его субъективная активность, тем лучше результат. При этом следует понимать различия между учением дошкольника и учебной деятельностью школьника*.* Снижение уровня субъективной активности, слабость познавательных интересов, несформированность познавательной мотивации существенно влияют на успешность освоения образовательной программы детьми с ЗПР. Педагоги должны знать об этих особенностях и строить воспитательную и образовательную работу, применяя соответствующие методы и приемы, активизирующие и стимулирующие субъективную активность детей.

Принцип доступностипредполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с ЗПР должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития», что соответствует требованиям ФГОС ДО, и предполагает выбор образовательного содержания посильной трудности, при этом в равной мере нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность предлагаемой информации.

Принцип последовательности и систематичности*.* Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, кроме того, при разработке программного содержания предусматриваются и реализуются внутрипредметные и межпредметные связи, что позволяет сформировать в сознании ребенка целостную картину мира. Образовательная программа, как правило, строится по линейно-концентрическому принципу, что позволяет расширять и углублять представления и умения детей на каждом последующем этапе обучения.

Принцип прочности усвоения знаний*.* В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. У детей с ЗПР отмечаются трудности при запоминании наглядной, и особенно словесной информации, если она не подкрепляется наглядностью и не связана с практической деятельностью. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления пройденного при специальной организации практических действий и различных видов деятельности детей. В некоторых случаях возможно обучение детей простейшим мнемотехническим приемам.

Принцип наглядностипредполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств. В некоторых случаях недостаточность какой-либо сенсорной системы компенсируется за счет активизации другой. В образовательном процессе используются различные *наглядные средства:* предметные (реальные предметы и их копии - муляжи, макеты, куклы, игрушечные посуда, мебель, одежда, транспорт и т. д.), образные (иллюстрации, слайды, картины, фильмы), условно-символические (знаки, схемы, символы, формулы). Выбор средств наглядности зависит от характера недостатков в развитии, возраста детей, содержания образовательной программы и от этапа работы с ребенком.

Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию. В условиях групп комбинированной или компенсирующей направленности образовательная деятельность носит индивидуализированный характер. Малая наполняемость дошкольных групп позволяет использовать как фронтальные, так и индивидуальные формы образовательной деятельности. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и формирующегося характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний, умений и навыков, работоспособность, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы и др.), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей. Индивидуальный подход позволяет не исключать из образовательного процесса детей, для которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными.

В работе с детьми с ЗПР не менее актуален *дифференцированный подход* в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития. В одной и той же группе могут воспитываться дети как с различными вариантами ЗПР, так и с различными особенностями проявления нарушений, с возможными дополнительными недостатками в развитии. Дети будут отличаться между собой по учебно-познавательным возможностям, степени познавательной активности, особенностям поведения. Учитывая наличие в группе однородных по своим характеристикам микрогрупп, педагогу нужно для каждой из них дифференцировать содержание и организацию образовательной и коррекционной работы, учитывать темп деятельности, объем и сложность заданий, отбирать методы и приемы работы, формы и способы мотивации деятельности каждого ребенка.

***Специальные принципы***

Принцип педагогического гуманизма и оптимизма*.* На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

Принцип социально-адаптирующей направленности образования*.* Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

Этиопатогенетический принцип*.* Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования, в котором участвуют различные специалисты ПМПК (врачи, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопеды, воспитатели), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях ДОО силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования*.* Любой момент в образовании ребенка с ЗПР должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений. Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития. Реализация данного принципа обеспечивается современной системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, особой организацией образовательного процесса.

Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития*.* Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать *положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития.* Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей.

Принцип единства диагностики и коррекции. В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания. Повышаются требования к профессиональной компетентности педагогов, это предполагает способность к творческому подходу при реализации образовательных программ и программ коррекционной работы.

Принцип приоритетности коррекции каузального типа. В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости этих типов коррекции приоритетной считается каузальная.

*Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.* Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании*.* В рамках ведущей деятельности происходят качественные изменения в психике, которые являются центральными психическими новообразованиями возраста. Качественная перестройка обеспечивает предпосылки для перехода к новой, более сложной деятельности, знаменующей достижение нового возрастного этапа. На первом году жизни в качестве ведущей деятельности рассматривается непосредственное эмоциональное общение с близким взрослым, прежде всего с матерью. В период от года до трех лет ведущей становится предметная деятельность, от трех до семи лет – игровая, после семи лет - учебная. Реализация принципа деятельностного подхода предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста. Однако нарушенное развитие характеризуется тем, что ни один из названных видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, каждая деятельность в свою очередь нуждается в коррекционном воздействии. Поэтому реализация рассматриваемого принципа также предполагает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционального, регуляционного. Детей обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т. д.). Для того чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию. Реализуя психологическую теорию о деятельностной детерминации психики, коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Предметно-практическая деятельность в системе коррекционно-развивающего воздействия является специфическим средством. То, чему обычного ребенка можно научить на словах, для ребенка с особыми образовательными потребностями становится доступным только в процессе собственной деятельности, специально организованной и направляемой педагогом.

Принцип ранней педагогической помощи*.* Многие сензитивные периоды наиболее благоприятного для формирования определенных психических функций, играющие решающую роль для последующего развития ребенка, приходятся на ранний и дошкольный возраст. Если в этот период ребенок оказался в условиях эмоциональной и информационной депривации, не получал должных развивающих и стимулирующих воздействий, отставание в психомоторном и речевом развитии может быть весьма значительным. Особенно это касается детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС.

*Принцип комплексного применения* методов педагогического и психологического воздействия означает использование в процессе коррекционного воспитания и обучения многообразия методов, приемов, средств (методов игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии).

Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления.Нормально развивающийся ребенок с первых месяцев жизни, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальным окружением, обладает всеми необходимыми условиями для развития речи и мышления, формирования речевого поведения, освоения коммуникативных умений. На основе словесной речи продолжает развиваться общение, в значительной степени регулируется поведение. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается на развитии у ребенка мышления, речи, умения общаться.

Принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком указывает на признание самоценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

Принцип необходимости специального педагогического руководства*.* Познавательная деятельность ребенка с ЗПР отличается от когнитивной деятельности обычного ребенка, так как имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке ПрАООП учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы.

Принцип вариативности коррекционно-развивающего образованияпредполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых его возможностей.

Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком.Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

**Подходы к построению Программы**

На первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, признание самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств с учетом индивидуальных возможностей и специальных образовательных потребностей.

Дошкольники с ЗПР могут быть включены в работу по АООП в разные возрастные периоды, при этом у них выявляется различная степень выраженности задержки развития, образовательных трудностей и различия в фонде знаний и представлений об окружающем, умений и навыков в разных видах детской деятельности. Для отбора вариативного содержания образовательной работы, для осуществления мониторинга ее результатов, в АООП условно выделяется ***3 варианта освоения образовательной*** программы для каждой возрастной группы по каждой из образовательных областей, и соответственно определяются планируемые результаты (уровни освоения) для каждого из трех вариантов. Такая дифференциация не предполагает аттестации достижений ребенка, а служит исключительно задачам индивидуализации образования детей с ЗПР и является основой длявыработки коллегиальных рекомендаций к выбору дальнейшего образовательного маршрута на этапе перехода на вторую ступень образования.

Возможность освоения ***первого варианта*** образовательной программы (по всем образовательным областям) означает устойчивую положительную динамику в развитии воспитанников в условиях целенаправленной коррекции. Однако дети по-прежнему могут нуждаться в специальных условиях, т. к. у них сохраняются специфические трудности (из-за особенностей эмоционально-волевой сферы и поведения, парциальных недостатков познавательных процессов и регуляционных компонентов деятельности и др.), тормозящие самостоятельное усвоение Программы. В случае, если ребенок после оказанной ему специальной психолого-педагогической помощи способен усваивать первый вариант, о чем свидетельствуют положительные результаты диагностики, ПМПк ДОО может рекомендовать продолжить образование по ООП ДО. Но при этом рекомендуется продолжить психологическое сопровождение на весь период дошкольного обучения.

***Второй вариант*** требует организации целенаправленной коррекционно-развивающей работы по преодолению недостатков регуляторной и когнитивной сфер, восполнения пробелов в усвоении знаний, умений и навыков, осваиваемых на предыдущей возрастной ступени. Сначала в рамках специально организованной совместной деятельности взрослого и ребенка и дальнейшего закрепления усвоенных представлений и навыков в самостоятельной деятельности воспитанника.

***Третий вариант*** выбирается при более поздних сроках начала коррекционно-развивающего обучения (например, в старшем дошкольном возрасте) и/или выраженных трудностях освоения дошкольной образовательной программы. Предполагается тщательная адаптация и индивидуализация содержания образовательной и коррекционной работы на основе всестороннего изучения коррекционно-образовательных потребностей ребенка и его индивидуальных возможностей. Этот вариант предполагает консолидацию усилий всех педагогов сопровождения и семьи воспитанника, так как состояние ребенка требует решения широкого спектра коррекционно-развивающих задач: формирование социально приемлемого поведения, повышения познавательной мотивации и совершенствования регуляторной сферы деятельности, развития познавательных процессов и коммуникативно-речевой деятельности, а также восполнение пробелов в освоении дошкольной образовательной программы с ориентацией на индивидуальные возможности ребенка.

Программой предусмотрен ***гибкий подход*** к отбору образовательного и коррекционно-развивающего содержания, методов и форм работы с детьми не только с учетом возрастных, но и индивидуально-типологических особенностей, трудностей и образовательных потребностей. Предполагается возможность перехода от одного варианта программы к другому.

Построение образовательной программы основывается на комплексно-тематическом принципе. Специфической особенностью Программы является интеграция коррекционно-развивающего содержания не только в структуру занятий, предусмотренных учебным планом (НОД), но и во все виды совместной со взрослым деятельности, и в режимные моменты. Тщательно продумывается развивающая среда для организации свободной деятельности детей. В коррекционно-развивающий процесс включаются не только специалисты (учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи), но и воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО, педагоги дополнительного образования. Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с ЗПР.

**1.4. Значимые для разработки и реализации адаптированной основной образовательной программы характеристики.**

**1.4.1. Психолого-педагогическая характеристика детей с ЗПР.**

Под термином «задержка психического развития «понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью ЦНС. У этих детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. К этой категории относятся дети со специфическими расстройствами развития учебных навыков и общими расстройствами психологического развития.

Для определения целей и задач Программы значимо понимание психологических особенностей полиморфной, разнородной категории детей с ЗПР. У большинства из них наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, нарушенной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других – произвольность в организации деятельности, в-третьих, – мотивация познавательной деятельности и т. Д. В психической сфере при ЗПР сочетаются дефицитарные функции, как с сохранными, так и с функционально незрелыми, что часто сопровождается инфантильными чертами личности и поведения. Патогенетической основой задержек психического развития является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы (ЦНС) и ее резидуальноорганическая недостаточность. ЗПР также может быть обусловлена функциональной незрелостью ЦНС. Замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, не сформировано их специализированное участие в реализации процессов восприятия, сличения, опознания, памяти, речи, мышления. Этиология ЗПР связана не только с биологическими, но и с неблагоприятными социальными факторами.

В неблагоприятных условиях жизни и воспитания дети с органической недостаточностью ЦНС все больше отстают в своем развитии. Так же негативное влияние может оказывать ранняя социальная депривация. Многообразие психических проявлений, встречающихся у детей с ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина и степень повреждений и незрелости структур мозга может быть различной. Разнообразные вторичные наслоения еще более усиливают внутригрупповые различия.

При ЗПР отмечаются различные этиопатогенетические варианты, при которых ведущими причинообразующими факторами могут быть:

* низкий темп психической активности (корковая незрелость);
* дефицит внимания с гиперактивностью (незрелость подкорковых структур);
* вегетативная лабильность на фоне соматической ослабленности (в силу незрелости или вследствие ослабленности самой вегетативной системы);
* энергетическое истощение нервных клеток (на фоне хронического стресса) и др.

Особенностью детей с ЗПР является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС, что приводит к парциальной недостаточности различных психических функций. Вторичные наслоения еще более усиливают внутригрупповые различия.

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской (1980), различают четыре основных варианта ЗПР.

1. Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). При данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью «мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

2. Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

3. Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

4. Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различной степени поврежденности ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь нуждается в комплексной медико-психолого-педагогической помощи в условиях группы компенсирующей направленности. По своей сути эта форма ЗПР нередко выражает пограничное с умственной отсталостью состояние, что требует квалифицированного комплексного подхода к обследованию и к психолого-педагогической коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта выделяются две группы детей (И.Ф. Марковская, 1993):

В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте в большей степени страдает звено контроля, при втором – звено контроля и звено программирования, что обусловливает низкий уровень овладения детьми всеми видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной, учебной, речевой).

Таким образом, задержка психического развития характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, преобладанием игровых интересов, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

***Можно выделить четыре основные группы детей с ЗПР*** (И.И.Мамайчук, 2004), что важно для построения адаптированной основной образовательной программы:

1. *Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.*

В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

1. *Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности*. Эту группу составляют дети с лёгкой формой ЗПР церебральноорганического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения, и с осложненной формой психофизического инфантилизма.
2. *Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.*

В эту группу входят дети с ЗПР церебральноорганического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

1. *Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабовыраженной познавательной активности.* В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающих первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля.

***1.4.2. Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития***.

При задержке психического развития имеет место неравномерность формирования психических функций, причём отмечается как повреждение, так и недоразвитие отдельных психических процессов.

Все раннее перечисленные особенности обусловливает низкий уровень овладения дошкольниками с ЗПР всеми видами детской деятельности (предметно-манипулятивной, коммуникативной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой ...).

У детей наблюдается нестойкий интерес к видам деятельности, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, повышенная истощаемость, низкая работоспособность, слабость воли, ограниченный запас общих сведений и представлений, бедный словарь, трудности звукового анализа, несформированность навыков интеллектуальной деятельности.

Восприятие характеризуется замедленностью. У этих детей страдают все виды памяти, замедлено восприятие отсутствует умение использовать вспомогательные средства для запоминания. Необходим более длительный период для приема и переработки сенсорной информации. Внимание неустойчивое. Кроме этого, отмечается низкий навык самоконтроля, что особенно проявляется в процессе деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений. Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных вилах деятельности, как рисование и конструирование. Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебральноорганического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона, многие стороны объекта воспринимаются ими искаженно. Особенно наглядно недоразвитие восприятия проявляется при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов (И. И, Мамайчук, 1978).

У детей с другими формами ЗПР выраженного недоразвития сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако в отличие от здоровых сверстников у них наблюдаются выраженные эмоционально-волевые недостатки, снижение познавательной активности, недостаточность произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности. Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, при выделении существенных признаков, их абстрагировании от несущественных, при переключении с одного признака классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простейшие умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне словесно-логической памяти, отрицательно сказывается на усвоении информации. Недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и распределения внимания, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера у 5-6-летних детей с ЗПР подчиняется общим законам психического развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако, сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям. Незрелость эмоционально – волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Они не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. Недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом.

Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита, как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, то. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер и проявляется, как правило, в задержке формирования, а в сложных случаях, в отсутствии фразовой речи, в ограниченности словарного запаса, в аграмматизмах, в неправильном произношении, затруднениях в построении связных высказываний. Недостатки семантической стороны проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;

- низкая речевая активность;

- бедность, недифференцированность словаря;

-выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;

- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;

- неполноценность развернутых речевых высказываний;

- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;

- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обусловливают особые проблемы при овладении грамотой.

Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обусловливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным специализированным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной формами ЗПР наблюдаются выраженные нарушения поведения, которые проявляются в повышенной аффектации, в снижении навыков самоконтроля, в наличии патохарактерологических реакций. Однако такие поведенческие особенности могут наблюдаться и у детей с ЗПР церебрально-органического генеза, хотя при этом варианте ЗПР у детей на первый план выступает недоразвитие познавательных процессов и речи.

Для дошкольников с ЗПР, особенно к концу дошкольного возраста, характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности. При поступлении в школу дети обнаруживают ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, не сформированы основные мыслительные операции — анализ, синтез, сравнение, обобщение, недостаточную целенаправленность интеллектуальной деятельности, ее быструю утомляемость, преобладание игровых интересов, чрезвычайно низкий уровень общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

Таким образом, ЗПР это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты психической и физической сфер.

Важно определить характер и степень выраженности перечисленных нарушений, которые препятствуют достижению целевых ориентиров дошкольного образования, заложенных в ФГОСДО.

**1.4.3. Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития*.***

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности и возможности каждой категории детей. В свою очередь недостатки в развитии определяют характер образовательных трудностей. Особые образовательные потребности определяются как общими, так и специфическими недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта. Вышеперечисленные особенности и недостатки обусловливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР:

- выявление особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей

(в соответствии с рекомендациями ПМПК);

- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы;

- целенаправленная коррекция недостатков и развитие познавательной деятельности, эмоциионально-волевой и личностной сфер;

- потребность в особом индивидуально-дифференцированном подходе к формированию образовательных умений и навыков

- организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;

- создание условий для освоения адаптированной основной образовательной программы; дошкольного образования детей с ЗПР и их интеграции в общеобразовательную среду;

- восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО;

- обогащение, расширение и систематизация представлений об окружающем мире.

- развитие коммуникативной деятельности, в формирование средств коммуникации (вербальных и невербальных), особенно у детей с низким уровнем речевого развития; формирование социальной компетентности;

- развитие всех компонентов речи, рече-языковой компетентности: трудности в усвоении лексико-грамматических категорий создают потребности в развитии понимания сложных предложно-падежных конструкций, в целенаправленном формировании языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

* обеспечение щадящего, здоровье-сберегающего, комфортного режима обучения и нагрузок;
* психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного вовлечения в коррекционно-развивающую работу с ребенком, грамотное психолого-педагогическое сопровождение семей, особенно неблагополучных, консультативная и просветительская работа с родителями; оказание родителям (законным представителям) дошкольников с ЗПР консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам;
* приоритетность принципа педагогического руководства в процессе коррекционноразвивающей работы с ребенком с ЗПР.

Особенности коррекционно – развивающей работы с детьми ЗПР состоит в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, снижение темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к изученному материалу, развитию самостоятельности и активности детей. Коррекционно – развивающая работа с дошкольниками с ЗПР в основном носит игровой характер.

**1.4.4. Особенности осуществления образовательного процесса**

1. Коррекция и компенсация имеющихся нарушений у детей в интеллектуальной, личностной, речевой сфере.

2. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

3. Развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром путём реализации в образовательном процессе интеллектуально - познавательной технологии.

6. Развитие творческих способностей и инициативы воспитанников в процессе приобщении их к театрализованной деятельности, формирование общей культуры.

В МАДОУ ЦРР д/с № 76 функционируют группы комбинированной направленности, которые осуществляют реализацию образовательной программы дошкольного образования и адаптированной образовательной программы для детей с ЗПР с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития.

Комплектование групп определяется:

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования;

- Порядком комплектования муниципальных дошкольных образовательных бюджетных учреждений;

- Санитарно- эпидемиологическими правилами и нормами;

- Уставом МАДОУ ЦРР д/с № 76.

Контингент воспитанников с ЗПР в группах комбинированной направленности определяетсяна основе заключения психолого - медико – педагогической комиссии (ПМПК).

Набор в группы осуществляется с 4 до 7 лет при наличии заключения ПМПК. Программный материал дифференцируется для каждой возрастной категории отдельно с учетом особенностей развития, за счет разных способов выполнения определенного задания. В рамках подгрупповой деятельности решаются общие задачи, а более конкретные задачи решаются на индивидуальных занятиях.

Общая образовательная деятельность в комбинированной группе проводится при условии одинаковой темы для детей одного возрастного состава, учитывая возможности детей и уровень их самостоятельности.

В ДОУ созданы кадровые условия: воспитатели, учитель – логопед, педагог - психолог, инструктор физической культуры, музыкальный руководитель.

**1.5. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)**.

**1.5.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте**

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся: Планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

**По отношению к детям раннего возраста (2-3 лет),** речь идет об общей задержке психомоторного и речевого развития с большей выраженностью отставания психических функций. В условиях целенаправленной коррекции в зависимости от недостатков и особенностей развития можно определить два варианта планируемых результатов.

К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам:

**Первый вариант** предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы. В результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы можно наблюдать значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии. Ребенок адаптируется в условиях группы. Готов к положительным эмоциональным контактам со взрослыми и сверстниками. Стремится к общению со взрослыми, подражает движениям и действиям, жестам и мимике. Сотрудничает со взрослым в предметно-практической и игровой деятельности. Проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками. Начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях. Осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства. Выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях. Овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши, предметные и геометрические фигуры, «Почтовый ящик» - 4 основных формы и т. п.), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета. Ориентируется в количестве (один - много). Действия со знакомыми предметами может выполнять на основе зрительного соотнесения.

В плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию взрослого, связанную с конкретной ситуацией. Способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции). Активно употребляет существительные (допускаются искажения звукослоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег). Включается в диалог — отвечает на вопросы взрослого, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств). Стремится повторять за взрослым предложения из 2-х-3-х слов, двустишия. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность.

Эмоционально реагирует на музыку. Воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие «повторные». ритмы. Проявляет интерес к изобразительным средствам. Осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии). Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать. Рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). С удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает и пр.). Способен подражать движениям взрослых в плане общей и мелкой моторики. Осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой и т. п.) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

**Второй вариант:**

Не удается преодолеть отставание в развитии. Использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи взрослого;

Осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги; нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины; вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны. Осваивает предметно-игровые действия – по подражанию и с помощью взрослого сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес.

Коммуникативная активность снижена, но по инициативе взрослого включается в сотрудничество; использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны; редко обращается с просьбой, включается в диалог; в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается.

Ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости; пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении. Интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны взрослого. Действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь взрослого; • методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению. ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки взрослого; затрудняется в прыжках на одной ноге; не удерживает равновесие, стоя и в движении. Мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован «пинцетный захват», не любит играть с мозаикой; графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

**1.5.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми 4-5 лет.**

**Планируемые достижения ребенка:**

**Речевое развитие:**

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;

- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать окружающими, желание общаться с помощью слова и жеста;

- понимает названия предметов, действий, встречающихся в повседневной речи;

- понимает и выполняет элементарные словесные инструкции;

- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;

- называет действия, предметы, изображенные на картинке, участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые слов, которые могут добавляться жестами);

- произносит простые по артикуляции звуки;

- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

**Социально-коммуникативное развитие:**

- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);

- пытается соблюдать в игре элементарные правила;

- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;

- ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);

- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;

- может заниматься, не отвлекаясь в течение пяти - десяти минут;

- обладает элементарными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);

- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

- выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.

**Познавательное развитие:**

- составляет схематическое изображение из двух-трех частей;

- создает предметные конструкции из двух-четырех деталей;

- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы; - выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);

- выполняет постройку из трех-четырех кубиков по образцу, показанному взрослым;

- обладает навыком элементарной кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого;

- воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырех слов;

- использует в игре предметы-заместители по подражанию;

- усваивает элементарные сведения о мире людей и рукотворных материалах;

- обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»);

- обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);

- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;

- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

- обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности.

**Художественно-эстетическое развитие:**

- раскладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;

- проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;

- знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы

(карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин и др.) и их свойства;

- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами в изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами,

- кистью, мелом, мелками; рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетает прямые и наклонные линии; рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы; использует приемы примакивания и касания кончиком кисти;

- прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;

- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.

**Физическое развитие:**

- проходит по гимнастической скамейке;

- ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками;

- обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание, перелезание и пр.);

- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве,

- движение по сенсорным дорожкам и коврикам;

- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;

- выполняет по образцу взрослого простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);

- стремится принимать активное участие в подвижных играх;

- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с помощью взрослого; с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

**Целевые ориентиры освоения Программы детьми 5 – 6 лет.**

**Планируемые достижения ребенка**

**Речевое развитие**

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать окружающими, желание общаться с помощью слова;

- называет предметы, действия, части предметов, части тела по картинкам безошибочно, встречающихся в повседневной речи;

- понимает и выполняет словесные инструкции;

- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;

- использует практически все части речи, активно занимается словотворчеством;

- активно используются синонимы и антонимы;

- может пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали;

- произносит простые по артикуляции звуки; могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие звуки:

- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;

- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

**Социально-коммуникативное развитие:**

- принимает активное участие в коллективных играх, проявляет инициативу;

- может самостоятельно изменять ролевое поведение в игре;

- соблюдает в игре элементарные правила;

- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;

- ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);

- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;

- обладает элементарными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);

- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

- выполняет орудийные действия в процессе самообслуживания;

- умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения;

- знает своё имя, фамилию, имена и отчества родителей, имена отчества педагогов, знает в какой стране и городе он живет.

**Познавательное развитие:**

- составляет схематическое изображение из 4-6 частей со всеми видами среза;

- создает предметные конструкции из деталей;

- показывает по словесной инструкции, самостоятельно различает и сличает основные и оттеночные цвета;

- различает предложенные геометрические формы;

- ориентируется в схеме собственного тела;

- умеет соединять детали для создания постройки, владеет способами конструирования;

- обладает навыком кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.);

использует в игре предметы-заместители;

- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;

- умеет обобщать предметы и классифицировать их по определенным признакам;

- умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями;

различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине;

владеет навыками счета (в пределах пяти), обозначает итог счета;

знает реальные явления и их изображения;

- знает времена года, части суток;

- ориентируется в пространстве и может определять положение предметов относительно себя;

- обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности.

**Художественно-эстетическое развитие:**

- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;

- знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы

(карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин и др.) и их свойства;

- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами в изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетает прямые и наклонные линии; рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы;

- может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки;

- использует приемы «примакивания» и касания кончиком кисти;

- в лепке может создавать образы знакомых предметов или персонажей;

- в аппликации создает композиции из вырезанных форм;

- без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, звуки различных музыкальных инструментов, определяет направление звучания звука;

- может узнавать и различать голоса детей;

- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.

**Физическое развитие:**

- проходит по гимнастической скамейке, удерживая равновесие;

- может лазать по гимнастической лестнице вверх-вниз;  умеет бросать мяч от груди и ловить его двумя руками;

- обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание, перелезание и пр.);

- обладает навыками ориентировки в пространстве,

- движение по сенсорным дорожкам и коврикам;

- действует в соответствии с данным сигналом;

- выполняет по образцу взрослого построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя) стремится принимать активное участие в подвижных играх;

- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения;

- стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

**Целевые ориентиры освоения Программы детьми 6- 7 (8)лет.**

**Планируемые достижения ребенка:**

**Речевое развитие**

- обладает мотивацией к школьному обучению;

- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;

- умеет подбирать однокоренные слова;

- умеет строить простые распространенные предложения;

- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (с помощью взрослого);

- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;

- владеет простыми формами фонематического анализа, осуществляет операции фонематического синтеза;

- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;

- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;

может правильно произносить звуки (в соответствии с онтогенезом);

**Социально-коммуникативное развитие**

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

- пытается регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;

- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

**Познавательное развитие**

- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;

- старается использовать в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;

- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаковосимволических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;

- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0- 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.

- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);

использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;

- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);

- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям (восемь-десять деталей);

**Художественно-эстетическое развитие**

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);

- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам)

- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

- имеет элементарные представления о видах искусства;

- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- сопереживает персонажам художественных произведений.

**Физическое развитие**

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;

- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; выполняет разные виды бега;

- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;

- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек)

**Целевые ориентиры, представленные в Программе:**

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ЗПР;

- не позволяют формально сравнивать реальные достижения детей с ЗПР и детей без нарушений в развитии;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степени реального освоения ребенком обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития.

Дети с ЗПР исходно могут демонстрировать качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития. Поэтому целевые ориентиры учитывают не только возраст ребенка, но и уровень его развития, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности.

Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений являются:

- педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

- карты развития ребенка с ЗПР.

**II. Содержательный раздел.**

# 2.1. Общие положения

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержательный раздел программы состоит из основной базовой части и вариативной (созданной участниками образовательных отношений). Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

**Образовательная деятельность в соответствии с коррекционно-развивающими направлениями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;

- речевое развитие; познавательное развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

В соответствии с приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования образовательная деятельность с детьми с задержкой психического развития осуществляется в группах, имеющих компенсирующую или комбинированную направленность.

В соответствии с ФГОС ДО общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована в группах компенсирующей и комбинированной направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей;

- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Обеспечение коррекционного воспитательно-образовательного процесса в ДОУ № 76 осуществляется воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогом-психологом, учителем-логопедом.

Использование адаптированной основной образовательной программы создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

**Задачами деятельности** образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах комбинированной направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

- формирование предпосылок учебной деятельности;

- сохранение и укрепление здоровья;

- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа в МАДОУ ЦРР д/с № 76 строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

В группах комбинированной направленности реализуются две программы. Для детей с ОВЗ (ЗПР) осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования и разрабатывается индивидуальная программа развития и индивидуальный образовательный маршрут с учетом особенностей психофизического развития ребенка, его индивидуальных возможностей, обеспечивающих коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию.

Остальные дети группы комбинированной направленности обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования.

Программа создает комплексные возможности для развития детей дошкольного возраста во всех образовательных областях, указанных в п. 2.7. Федерального государственного стандарта дошкольного образования, а именно:

- в области социально - коммуникативного развития;

- в сфере познавательного развития;

- в речевом развитии;

- в области художественно - эстетического развития;

- в физическом развитии ребенка.

В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с ОВЗ (ЗПР) комплексно и многоаспектно. Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Подбор материалов, методы образования, способы взаимодействия педагогов с детьми в группе организованы в соответствии с принципами позитивной социализации и индивидуализации ребенка.

Основной формой обучения являются занятия (групповые, индивидуальные, подгрупповые). Занятия проводятся в определенной системе в соответствии с разделами данной программы.

Содержание педагогической работы с детьми с ЗПР определяется целями и задачами коррекционно – развивающего воздействия, которое организуется в три этапа, соответствующих периодизации дошкольного возраста. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Особенности коррекционно – развивающей работы с детьми с ЗПР состоит в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития самостоятельности и активности детей.

**2.2. Содержание образовательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста с задержкой психического развития в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий обеспечивающих и данного содержания.**

**2.2.1. Образовательная деятельность с детьми раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития**

**Программа образовательной деятельности с детьми третьего года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии**

**Социально-коммуникативное развитие.** В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с *квалифицированной коррекцией* являются:

– развитие имитационных способностей, подражания;

– развитие эмоционального и ситуативно-делового общения со взрослыми;

– развитие общения и сотрудничества ребенка с другими детьми;

– развитие совместной с взрослым предметно-практической и игровой деятельности,

– развитие культурно-гигиенических навыков и самообслуживания;

– развитие понимания речи и стимуляция активной речи ребенка.

Необходимо создавать теплую эмоциональную атмосферу, вызывать положительное эмоциональное отношение к ситуации пребывания в детском саду, учитывать индивидуальные особенности адаптации. На первых порах можно предложить гибкий режим посещения группы, приносить любимые игрушки, находиться в группе вместе с мамой.

Взрослый налаживает с ребенком эмоциональный контакт, предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство группы и режим дня.

Важная задача – преодоление отставания детей с ЗПР в развитии и выведение их на уровень оптимальных возрастных возможностей. Важно установить эмоциональный контакт с ребенком, побуждать к визуальному контакту, формировать умение слушать педагога, реагировать на обращение, выполнять простые инструкции, создавать условия для преодоления речевого и неречевого негативизма. Побуждать к речи в ситуациях общения, к обращению с просьбой «дай», указанию «вот» и т. п. Если вербальное общение невозможно, используют средства невербальной коммуникации.

Важно развивать эмоциональное и ситуативно-деловое общение. Закреплять желание и готовность к совместной предметно-практической и предметно-игровой деятельности, расширяя ее диапазон в играх с элементами сюжета «Накормим куклу», «Построим дом»; использовать элементарные драматизации в играх с использованием малых фольклорных форм (песенок, потешек).

Учить подражать выразительным движениям и мимике взрослого, изображая мишку, зайку, птичку и т. п.; понимать жесты и выразительные движения.

Формировать у детей образ собственного «Я», учить узнавать себя в зеркале, на фотографиях.

Вызывать у детей совместные эмоциональные переживания *(радость, удивление)* в подвижных играх, забавах, хороводах и музыкальных играх; учить приветствовать и прощаться со взрослыми и детьми группы; объединять детей в пары и учить взаимодействовать в играх с одним предметом (покатать друг другу мяч, машинку, насыпать песок в одно ведерко). Объединять детей в процессуальных играх и вводить элементы сюжета и т. п.

Взрослый целенаправленно формирует у ребенка культурно-гигиенические навыки, учит проситься в туалет, одеваться и раздеваться, пользоваться столовыми приборами. При этом используются не только совместные действия ребенка и взрослого, но и подражание действиям взрослого, выполнение по образцу с опорой на картинки; детей знакомят с элементарными правилами безопасности жизнедеятельности.

Взрослый стимулирует детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), приучает к опрятности, знакомит с элементарными правилами этикета.

**Познавательное развитие.** В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с ***коррекционно-развивающей*** работой являются: развитие ориентировочно-исследовательской активности и познавательных способностей; развитие сенсорно-перцептивной деятельности и всех видов восприятия, формирование представлений о цвете, форме, величине; ознакомление с окружающим миром: с предметами быта, обихода, с явлениями природы (дождь, снег, ветер, жара), с ближайшим окружением ребенка; овладение орудийными и соотносящими предметными действиями, способность к поиску решения в проблемной ситуации на уровне наглядно-действенного мышления.

В сенсорной сфере у детей развивают зрительный гнозис, упражняют в узнавании предметов, игрушек и их изображений, их назывании. В процессе предметно-практической деятельности у ребенка развивают:

- ориентировочную реакцию на новый предмет; практическую ориентировку в признаках и свойствах предметов на основе выполнения предметно-практических действий; способы предметных действий;

- умение выделять и узнавать предметы, а к 2-м годам - их изображения;

- привлекают внимание, развивают зрительное сосредоточение; побуждают интерес к окружающим предметам и явлениям;

- целостность, константность, предметность и обобщенность восприятия.

Взрослые учат детей практическому соотнесению предметов по форме, цвету, величине. Знакомят с объемными геометрическими телами и плоскостными и геометрическими фигурами в процессе предметно-практической деятельности. Учат понимать инструкции «Дай такой же», постепенно подводят к пониманию инструкций, содержащих словесные обозначения признаков цвета, формы, величины. У детей развивают тактильно-двигательное восприятие, стереогноз (узнавание знакомых предметов на ощупь), сомато-простанственный гнозис (локализация прикосновения в играх «Поймай зайку»), особое внимание уделяют развитию слухового и зрительного сосредоточения.

В сфере ознакомления с окружающим миром детей знакомят с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогают освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей поощряют любознательность и ориентировочно-исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами, как предметами быта, так и природного, бросового материала, специальных дидактические развивающих игрушек.

**Речевое развитие.** В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

– развитие понимания обращенной речи;

– развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;

– развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.

Развивая импрессивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь взрослого, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двухсловные инструкции. Пассивный глагольный словарь должен включать названия действий, совершаемых самим ребенком с игрушками, предметами быта, близкими людьми, животными.

В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющихся лепетных слов. Важно учить употреблять слова, простые по слоговой структуре (1 и 3 классов слоговых структур по А.К. Марковой), названия родных людей, их имен, названия игрушек, их изображений, названия предметов обихода, явлений природы, при этом допустимы искажения звукопроизносительной стороны.

Учат в импрессивной речи понимать, а в экспрессивной воспроизводить по подражанию двусоставные нераспространенные предложения; распространять фразу за счет звукоподражаний или освоенных коротких слов. Учить воспроизводить по подражанию предложения структуры субъект-предикат-объект. В плане развития фонетико-фонематических процессов учить вслушиваться в неречевые и речевые звуки, подражать им.

**Художественно-эстетическое развитие*.*** Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с *коррекционной работой* являются:

– развитие у детей эстетических чувств в отношении к окружающему миру;

– приобщение к изобразительным видам деятельности, развитие интереса к ним;

– приобщение к музыкальной культуре;

– коррекция недостатков эмоциональной сферы и поведения;

– развитие творческих способностей в процессе приобщения к театрализованной деятельности.

Ставятся следующие **задачи:**

1. Привлекать внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, поддерживать выражение эстетических переживаний ребенка.
2. Познакомить детей с лепкой, с пластическими материалами (глиной, тестом, пластилином), учить выполнять с ними различные действия, знакомить с их свойствами. Развивать тактильно-двигательное восприятие. Учить приемам обследования предметов-образцов: ощупыванию, обведению контура пальчиком, учить соотносить готовую поделку и образец. Привлекать внимание к лепным поделкам взрослого, обыгрывать их. Учить выполнять простейшие лепные поделки (колобок, баранка, колбаска) сначала совместно со взрослым, а затем по наглядному образцу; учить техническим приемам лепки: раскатывать материал между ладонями прямыми и круговыми движениями, вдавливать, сплющивать. Учить пользоваться клеенками, салфетками. Побуждать называть предметы-образцы, поделки.
3. Вызывать интерес к выполнению *аппликаций.* Знакомить с материалами, инструментами, правилами и приемами работы при их выполнении. Побуждать к обследованию и называнию предмета-образца и его частей, привлекать к совместной со взрослым деятельности по наклеиванию готовых деталей, соотносить предмет и его изображение - предметную аппликацию.
4. Пробудить интерес к *изобразительной деятельности*, познакомить с бумагой и различными изобразительными средствами и простейшими изобразительными приемами: рисование пальчиком и ладошкой, нанесение цветовых пятен. Учить соотносить графические изображения с различными предметами и явлениями. Привлекать к обследованию предметов для определения их формы, величины, цвета, побуждать отражать в рисунке эти внешние признаки. Учить правильному захвату карандаша, стимулировать ритмические игры с карандашом и бумагой, учить выполнять свободные дугообразные, а также кругообразные движения рукой. Учить изображать точки заданной яркости, располагать их с различной частотой, учить изображать вертикальные и горизонтальные линии, затем вести линию в разных направлениях. При этом целесообразно использовать приемы копирования, обводки, рисования по опорам, рисования по ограниченной поверхности, произвольное рисование линий с игровой мотивацией, дорисовывание по опорным точкам, раскрашивание листа без ограничения поверхности в разных направлениях.

*Конструирование.* Формировать у детей интерес к играм со строительным материалом. Развивать способность к оперированию свойствами и пространственными признаками предметов, побуждать к конструированию. Сначала конструирование осуществляется в совместной деятельности по подражанию, а потом на основе предметного образца. При этом педагог делает постройку, закрыв ее экраном, а затем предъявляет ребенку. Учить выполнять элементарные постройки из 3-4-х элементов, обыгрывать их, соотносить их с реальными объектами. Закреплять понимание названий элементов постройки (кубик, кирпичик), одно-двусоставных инструкций, выраженных глаголами в повелительном наклонении (поставь, возьми, отнеси).

Музыку органично включают в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать со звучащими предметами и инструментами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку в заданном темпе; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку. Развивают ритмические способности, слухо-зрительно-моторную координацию в движениях под музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности побуждают принимать посильное участие в инсценировках, режиссерских играх.

Физическое развитие. Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с *коррекционной работой* являются:

– укрепление здоровья детей, становление ценностей здорового образа жизни;

– развитие различных видов двигательной активности;

– совершенствование психомоторики, общей и мелкой моторики;

– формирование навыков безопасного поведения.

Организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п.

Важно целенаправленно развивать праксис позы при имитации отдельных движений взрослого (присесть, встать, поднять руки вверх и т. п.). Нормализовать тонус мелких мышц; развивать моторику рук; совершенствовать хватательные движения, учить захватывать большие предметы двумя руками, а маленькие – одной рукой, закреплять различные способы хватания: кулаком, щепотью, подводить к «пинцетному» захвату мелких предметов. При выполнении соотносящих действий в дидактических играх развивать точность движений рук, глазомер, согласованность движений обеих рук, зрительно-моторную координацию.

Развивают динамический праксис: учат выполнять серию движений по подражанию (в плане общей и мелкой моторики). Важно развивать навыки застегивания (пуговиц, кнопок, липучек) и действий со шнуровками. Учить элементарным выразительным движениям руками в пальчиковых играх — драматизациях. Упражнять в выполнении действий с предметами, ориентируясь на показ и словесную инструкцию.

Проводить подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развивать ловкость, координацию движений, правильную осанку.

В сфере формирования навыков безопасного поведения важно создать в Организации безопасную среду, а также предостерегать детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному познанию окружающего мира.

2.2.2. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития

**2.2.2.1. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает: повышение познавательной активности детей с ЗПР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами.

При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на второй ступени обучения по следующим разделам:

1. Конструирование.

1. Развитие представлений о себе и окружающем мире.
2. Формирование элементарных математических представлений.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Разделы* | *Содержание разделов* | *Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания* | *Методы и приемы реализации содержания* |
| Конструктивные игры и конструирование | 1.Игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов. 2.Игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборные, мозаика, палочки)  3.Конструирование из плоскостных и объемных конструкторов | Предметно-практическая деятельность, игровая деятельность,  Индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми. | Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра |
| Формирование целостной картины мира. Расширение кругозора. | 1.Представления о мире животных.  2. Представления о мире растений.  3.Представлени о мире цвета и звука. 4.Знакомство с явлениями природы. 5.Представления о мире человека. | Специально- организованная деятельность, предметно-практическая деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми, экскурсии, целевые прогулки | Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, экспериментирование, наблюдения, просмотр видеофильмов, рассматривание иллюстраций и фото |
| Формирование элементарных математических представлений | 1.Формирование количественных представлений.  2.Формирование представлений о форме.  3.Формирование представлений о величине  4.Формирование представлений о пространстве 5.Формировние временных представлений | Специально организованная предметно-практическая деятельность, индивидуально-совместная деятельность, игра. | Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, экспериментирование, наблюдения. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи** | | |
| **Конструктивные игры и конструирование** | | |
| **Дошкольный возраст 4-5 лет** | **Дошкольный возраст 5-6 лет** | **Дошкольный возраст 6-7 лет** |
| - продолжать формировать у детей потребность в конструктивной деятельности и интерес к ее процессу и результату;  - обеспечивать игровую мотивацию конструктивной деятельности детей путем обыгрывания конструкции сразу после ее выполнения;  - в процессе специальных игр и упражнений развивать восприятие детей и воспроизведение ими формы, размера и пространственных отношений («Сделай, как у меня», «Что изменилось?», «Посмотри и переставь, как я»);  - развивать у детей умение анализировать и передавать в конструкциях взаимное расположение частей объекта;  - развивать у детей умение сравнивать элементы детских строительных наборов по величине (большой, маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее — короче) расположению (внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе);  - развивать у детей умение различать и называть элементы строительных наборов и их основные пространственные свойства;  - развивать у детей умение соотносить части конструкции и предмета, показывать и называть их;  - знакомить детей с конструированием по объемным и плоскостным образцам;  - формировать у детей умение детей перед началом конструирования выделять и называть части конструкции, объяснять, из чего они сделаны, и какова их роль в объекте, определять их расположение, намечать последовательность работы  (с помощью взрослого);  - формировать у детей умение создавать конструкции, необходимые для игр с машиной (гаражи, ворота, дорога), с куклой (мебель, комната для куклы, дом), а затем обыгрывать свои конструкции;  - формировать у детей умение создавать несколько вариантов конструкций на одну и ту же тему по подражанию и по образцу;  - формировать у детей умение сравнивать конструкцию с объектом или с образцом для оценки ее выполнения;  - формировать у детей умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (из двух, трех, четырех частей) и картинок с вырубленными частями (от двух до четырех) круглой, квадратной, треугольной формы.  - знакомить детей с простыми сборно-разборными игрушками, учить их собирать эти игрушки по образцу (разрезной картинке) и по представлению, формируя предварительный образ  объекта; – развивать  наблюдательность детей, память, внимание;  - развивать у детей мелкую моторику, координацию обеих рук, зрительно-двигательную координацию;  - формировать у детей умение радоваться своему успеху и успеху других детей;  - формировать у детей умение доводить работу до конца. | - развивать интерес детей к конструктивной деятельности и потребность участвовать в ней;  - закреплять у детей умение узнавать предмет в конструкциях, созданных из различных строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики;  - закреплять у детей умение обыгрывать выполненные постройки и использовать их в строительных, сюжетно-ролевых и театрализованных играх;  - развивать у детей способность к восприятию пространственных свойств объектов, умение сравнивать элементы строительных наборов, созданные из них объекты и их части по величине (употребляя при этом слова: большой – маленький; больше – меньше, одинаковый; длинный – короткий; высокий – низкий; выше – ниже; длиннее – короче), по расположению (употребляя при этом слова: внизу – наверху; рядом, около; близко – далеко; дальше – ближе); формировать у детей умение анализировать  - объемные и графические образцы простых построек и выполненные постройки (дом, гараж, разные ворота,  кукольная мебель, мосты, горка, дом животного), постепенно усложняя варианты знакомых построек не только с помощью взрослого, но и самостоятельно;  - формировать у детей умение использовать новые конструктивные материалы для создания знакомых объектов;  - формировать у детей умение выполнять постройки по графическим образцам, с помощью взрослого планировать последовательность выполнения;  - знакомить детей с графической моделью постройки (нужно не только построить дом по образцу, но и зарисовать его, передавая основные части и детали);  - развивать у детей кооперативные умения в процессе конструирования: участвовать в коллективной деятельности, совместно создавать постройки, поддерживать отношения партнерства, договариваться и координировать свои усилия, сообща создавать игровые ситуации и обыгрывать постройки;  - формировать у детей умения сюжетного конструирования по образцу, и по представлению;  - поощрять самостоятельную конструктивную деятельность детей;  - формировать у детей умение конструировать по определенному замыслу;  - развивать умение детей конструировать сборно-разборные игрушки;  - развивать у детей все виды словесной регуляции в процессе конструирования, обращая особое внимание на формирование элементарных навыков планирования предстоящей деятельности (последовательность, материалы, обязанности при совместной постройке); формировать у детей умение конструировать по простейшей схеме-плану;  - формировать у детей умение конструировать из палочек по образцу и словесной инструкции (дома, заборчик, ворота, фигуру человека и др.);  - закреплять у детей умение самостоятельно называть части конструкции и объяснять, из чего они сделаны, соотносить части конструкции и объекта-оригинала, показывать и называть их, передавать в конструкции целостный образ объекта, сравнивать выполненную конструкцию с образцом;  - формировать у детей умение конструировать из объемных (кубики, бруски, треугольные призмы) и плоскостных материалов  (квадраты, прямоугольники, треугольники);  - закреплять у детей умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (от трех до восьми частей), кубиков (из четырех, шести, девяти частей);  - развивать у детей мелкую моторику, развивать у детей координацию движений обеих рук, а также зрительно-двигательную координацию;  - формировать у детей планировать (с помощью взрослого) этапы и последовательность выполнения работы. стимулировать развитие у детей эмоционально-волевой сферы (радоваться своему успеху и успеху сверстников, огорчаться из-за неудач, адекватно реагировать на помощь, удивляться новому, неожиданному и т.п., прилагать усилия для преодоления трудностей, доведения работы до конца); развивать у детей коммуникативные умения (действовать вместе, создавать коллективные работы, вести диалог, договариваться);  - стимулировать развитие у детей нравственных качеств и привычек поведения (бережное отношение к собственным и чужим выполненным конструкциям, материалам, стремление оказать помощь и др.). | - продолжать стимулировать интерес детей к конструктивной деятельности, потребность участвовать в ней, достижении результата;  - закреплять у детей умение узнавать предмет в конструкциях, созданных из различных строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики;  - закреплять у детей умение обыгрывать выполненные постройки и использовать их в строительных, сюжетно-ролевых и театрализованных играх;  - развивать у детей способность к восприятию пространственных свойств объектов, умение сравнивать элементы строительных наборов, созданные из них объекты и их части по величине (употребляя при этом слова: большой – маленький; больше – меньше, одинаковый; длинный – короткий; высокий – низкий; выше – ниже; длиннее – короче), по расположению (употребляя при этом слова: внизу – наверху; рядом, около; близко – далеко; дальше – ближе);  - формировать у детей умение анализировать объемные и графические образцы простых построек и выполненные постройки (дом, гараж, мосты, горка, дом животного), постепенно усложняя варианты знакомых построек не только с помощью взрослого, но и самостоятельно;  - формировать у детей умение использовать новые конструктивные материалы для создания знакомых объектов; - формировать у детей умение выполнять постройки по графическим образцам, с помощью взрослого планировать последовательность выполнения;  - знакомить детей с графической моделью постройки (нужно не только построить дом по образцу, но и зарисовать его, передавая основные части и детали);  - развивать у детей кооперативные умения в процессе конструирования: участвовать в коллективной деятельности, совместно создавать постройки, поддерживать отношения партнерства, договариваться и координировать свои усилия, сообща создавать игровые ситуации и обыгрывать постройки;  - продолжать формировать у детей умения сюжетного конструирования по образцу, и по представлению;  - продолжать поощрять самостоятельную конструктивную деятельность детей;  - продолжать формировать у детей умение конструировать по определенному замыслу;  - закреплять умение детей конструировать сборно-разборные игрушки;  - продолжать развивать у детей все виды словесной регуляции в процессе конструирования, обращая особое внимание на формирование элементарных навыков планирования предстоящей деятельности (последовательность, материалы, обязанности при совместной постройке);  - продолжать формировать у детей умение  конструировать по простейшей схеме-плану;  - продолжать формировать у детей умение конструировать из палочек по образцу и словесной инструкции (дома, заборчик, ворота, фигуру человека и др.);  - закреплять у детей умение самостоятельно называть части конструкции и объяснять, из чего они сделаны, соотносить части конструкции и объекта-оригинала, показывать и называть их, передавать в конструкции целостный образ объекта, сравнивать выполненную конструкцию с образцом;  - продолжать формировать у детей умение конструировать из объемных (кубики, бруски, треугольные призмы) и плоскостных материалов  (квадраты, прямоугольники, треугольники);  - закреплять у детей умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (от трех до восьми частей), кубиков (из четырех, шести, девяти частей);  - продолжать развивать у детей мелкую моторику, развивать у детей координацию движений обеих рук, а также зрительно-двигательную координацию;  - продолжать формировать у детей способность планировать (с помощью взрослого) этапы и последовательность выполнения работы;  - стимулировать развитие у детей эмоционально-волевой сферы (радоваться своему успеху и успеху сверстников, огорчаться из-за неудач, адекватно реагировать на помощь, удивляться новому, неожиданному и т.п., прилагать усилия для преодоления трудностей, доведения работы до конца); развивать у детей коммуникативные умения (действовать вместе, создавать коллективные работы, вести диалог, договариваться);  - стимулировать развитие у детей нравственных качеств и привычек поведения (бережное отношение к собственным и чужим выполненным конструкциям, материалам, стремление оказать помощь и др.). |
| **ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА, РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА** | | |
| **Дошкольный возраст 4-5 лет** | **Дошкольный возраст 5-6 лет** | **Дошкольный возраст 6-7 лет** |
| продолжать развивать у детей познавательный интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, явлениям природы);  - стимулировать развитие познавательной активности (развивать желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем);  - продолжать знакомить детей с занятиями и трудом взрослых;  - закреплять у детей «Образ Я», формировать представления о собственных возможностях и умениях  («у меня – глаза – я умею смотреть»,  «это мои руки – я умею…» и т.д.);  - обогащать и закреплять у детей представления о родственных отношениях в семье и своей социальной роли – сын (дочка), внук (внучка);  - продолжать развивать у детей восприятие сверстника на положительной эмоциональной основе, учить способам взаимодействия;  - продолжать развивать у детей способность замечать различные эмоциональные состояния окружающих людей;  - расширять и углублять представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания животных и растений;  - продолжать знакомить детей с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;  -расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);  - расширять и закреплять представления детей о мак социальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);  - углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь) и сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна-осень, день-ночь, утро-вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений;  - продолжать формировать у детей экологические представления (люди, растения и животные: строение тела, способ передвижения, питание, взаимодействие со средой (обладают способностью приспосабливаться к среде обитания, к суточным (день, ночь) и сезонным изменениям в природе (лето, зима), отношение человека к растениям и животным; перцептивную способность:  выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);  -знакомить детей с праздниками  (Новый год, День рождения, Рождество, проводы осени, зимы, спортивный праздник);  - знакомить детей с художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки и т.п.);  - развивать у детей познавательные процессы и функции:  восприятие, внимание, память, мышление (операции анализа и синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения). | - продолжать развивать у детей познавательный интерес к окружающему социальному, предметному и природному миру и познавательную активность: продолжать формировать познавательную установку «Почему это происходит? Почему он такой (по цвету,  форме, размеру и т.д.?»);  - развивать у детей элементарную наблюдательность, желание и умение наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем;  - знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства.  - учить детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественную природные и хозяйственные циклы;  - формировать непотребительское отношение к природе;  - показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка.  - знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластин;  развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать;  - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими;  - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них; прогнозировать эффект от своих действий;  - воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д.  - знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу;  - поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям;  - побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления;  - формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания;  - знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями. | - продолжать развивать у детей познавательный интерес к окружающему социальному, предметному и природному миру и познавательную активность: продолжать формировать познавательную установку «Почему это происходит? Почему он такой (по цвету, форме, размеру и т.д.?»);  - продолжать развивать у детей элементарную наблюдательность, желание и умение наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем;  - пополнять у детей представления о занятиях и труде взрослых;  - укреплять «Образ Я», расширять представления о собственных возможностях и умениях и успехах других детей;  - формировать у детей представления о разнообразии социальных отношений, создавая возможность моделировать их в ролевых и театрализованных играх;  - формировать у детей представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания разных видов животных и растений;  - формировать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в живом и растительном мире и др.;  - продолжать знакомить детей с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;  - формировать и закреплять у детей представления о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);  - формировать и закреплять у детей представления о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);  - расширять и углублять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), их сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна-осень, день-ночь, утро-вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений; - продолжать формировать у детей экологические представления, знакомить с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);  - продолжать развивать у детей сенсорно- перцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);  - обогащать представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, проводы осени, спортивный праздник);  - продолжать знакомить детей с художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки и т.п.);  - развивать у детей познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление (операции анализа и синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения). |
| **ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ** | | |
| **Дошкольный возраст 4-5 лет** | **Дошкольный возраст 5-6 лет** | **Дошкольный возраст 6-7 лет** |
| - стимулировать желание детей после предварительного тактильного и зрительного обследования предметов использовать пантомимические средства для демонстрации величины, формы, протяженности, удаленности предметов.  - формировать представления детей о независимости количества элементов множества от их пространственного расположения и качественных признаков;  - формировать у детей навыки элементарных счетных действий с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;  - развивать сенсорно- перцептивные способности детей: учить узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно, количество хлопков (ударных звуков) на слух;  - совершенствовать операционально-технический компонент деятельности: действия двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять в ряд, брать по одной игрушке, картинке, убирать счетный материал);  - развивать зрительно- двигательную координацию детей, учить их прослеживать взглядом движение руки, игрушки,  расположение картинок и т. п.;  - знакомить детей с цифрами 1, 2, 3 и учить соотносить их с соответствующим количеством пальцев и предметов.  - развивать сенсорно-перцептивные способности детей: учить узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно. | - продолжать формировать у детей умение моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические движениям, на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);  - продолжать обогащать опыт выполнения ориентировочных действий детьми, формируя у них умения предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке;  - продолжать формировать у детей умение осуществлять действия с множествами на дочисловом уровне (совместно с педагогом, по подражанию, по образцу);  - продолжать знакомить детей с некоторыми самыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с принципом обозначения итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); с возможностью пересчета любой совокупности объектов; с возможностью считать объекты в любом порядке;  - формировать у детей в процессе игр и игровых упражнений представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов его составляющих;  - формировать у детей элементарные счетные действия с множествами предметов на основе зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятия;  - продолжать формировать у детей сенсорно-перцептивные способности: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух;  - продолжать формировать у детей операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять игрушки или раскладывать картинки в ряд, брать их по одной, убирать счетный материал, геометрические фигуры и т. п.);  - развивать зрительно-двигательную координацию детей, учить их прослеживать взглядом за движением руки, игрушками, расположением и перемещением картинок и т. п.;  - знакомить детей с цифрами в пределах пяти и соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры (рисовать, конструировать, лепить и т. п.);  - формировать у детей умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);  - формировать у детей умение перемещать различные предметы вперед и назад по горизонтальной плоскости (столу, полу) по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции;  - формировать у детей умение соотносить плоскостные формы и пространственные объекты в процессе игр и игровых упражнений;  - формировать у детей умение образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, группировать предметы в множества по форме  (шары, кубы, круги, квадраты), по величине  (большой – маленький, широкий – узкий, высокий – низкий), по количеству (в пределах трех);  - формировать у детей умение ориентироваться на листе бумаги;  - формировать у детей представления о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) учить их узнавать и называть реальные явления и их изображения: весна, лето, осень и зима) и части суток (утро, день, вечер и ночь), знакомить с последовательностью. | - разнообразить способы моделирования  различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы, протяженности, удаленности объектов с помощью пантомимических, знаково-символических, графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования объектов и их моделей;  - развивать ориентировочные действия детей,  закрепляя их умение предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции форму, величину, количество предметов в окружающем  пространстве, в игровой ситуации, на картинке;  - продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;  - совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;  - знакомить детей с количеством в пределах пяти—десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению);  - учить детей узнавать цифры 0, 1—9 соотносить их с количеством объектов;  - обучать детей возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек);  - формировать у детей умение называть  цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом;  - учить детей определять пространственное расположение предметов относительно себя.  - учить детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);  - продолжать формирование представлений о времени: учить детей по наиболее характерным признакам узнавать (в природе, на картинках) и называть реальные явления и их изображения:  времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);  - продолжать знакомить детей с некоторыми самыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с принципом обозначения итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); с возможностью пересчета любой совокупности объектов; с возможностью  считать объекты в любом порядке;  - формировать у детей в процессе игр и игровых упражнений представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов его составляющих;  - формировать у детей элементарные счетные действия с множествами предметов на основе зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятия;  - продолжать формировать у детей сенсорно- перцептивные способности: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух;  - продолжать формировать у детей операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять игрушки или раскладывать картинки в ряд, брать их по одной, убирать счетный материал, геометрические фигуры и т. п.);  - совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей, учить их прослеживать взглядом за движением руки, игрушками, расположением и перемещением картинок и т. п.;  - формировать у детей умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);  - совершенствовать у детей умение перемещать предметы в разных направлениях пространства в горизонтальной (вперед, назад, вправо, влево) и вертикальной плоскости (вверх-вниз) по образцу и по словесной инструкции; |

**2.2.2.2. Образовательная область «Речевое развитие»**

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Еще одно направление образовательной деятельности - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;

- развитие речевой деятельности;

- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;

- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельного компонентов речевой и читательской культуры;

- формирование предпосылок грамотности.

Речевое развитие предполагает: создание речевой среды, пробуждение у ребенка речевой активности как важнейшего условия дальнейшего овладения речью, интереса к предметному миру и человеку (прежде всего сверстнику как объекту взаимодействия), развитие предметных и предметно- игровых действий, способности участия в коллективной деятельности, понимание соотносящих и указательных жестов и т. д.; усвоение ребенком средств общения (речевых и внеречевых) для удовлетворения возникающей коммуникативной потребности; обучение детей рассказыванию (после разыгрывания содержания художественного произведения по ролям для лучшего понимания мотивов поведения и отношений персонажей и формирования смысловой программы высказываний).

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;

- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности; формирование культуры речи;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Разделы | Содержание разделов | Формы организации образовательной  деятельности по реализации содержания | Методы и приемы реализации содержания |
| Речевое развитие | 1.Формирование общей, ручной и артикуляционной моторики.  2.Формирование слухомоторного и слухозрительного восприятия  3. Формирование словаря импрессивной и экспрессивной речи. 4. Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования. 5. Формирование синтаксической структуры предложения.  6. Коррекция нарушений фонетической стороны речи. 7.Коррекция нарушений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.  8.Формирование связной речи. | Специально-организованная образовательная деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа с детьми, игра, совместное выполнение театрализованных действий, целевые прогулки. | Рассказ, показ действий, рассматривание иллюстраций, объяснение, чтение художественно й литературы, игра, разучивание стихотворений, игры-этюды, создание бытовых и игровых ситуаций, просмотр видеофильмов, беседы. |

3

5

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ЗАДАЧИ** | | |
| Дошкольный возраст (4-5 лет) | Дошкольный возраст (5-6 лет) | Дошкольный возраст (6-7лет) |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | |
| - создавать условия для активизации речевой активности детей, развития коммуникативной функции речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со  сверстниками;  -развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза – я умею смотреть», «Это мои руки – я умею…» и т. д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;  - обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектно-объектные отношения;  - формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;  - расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;  - формировать у детей умение с помощью взрослого составлять простейший словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);  - создавать условия для использования детьми речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в театрализованных играх и в повседневной жизни;  - обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет – обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. п.);  - стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать их желание наблюдать за изменениями,  происходящими в окружающем мире;  - закреплять и уточнять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;  - расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;  - развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;  - развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, поддерживая стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх;  - развивать готовность детей к элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»). | - продолжать создавать условия для стимулирования речевой активности детей, развивая коммуникативную функцию речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;  -продолжать развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении;  - продолжать обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения;  - воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектнообъектные отношения;  - формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;  - продолжать расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта; формировать у детей умение с помощью взрослого составлять простейший словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);  - создавать условия для использования детьми речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в театрализованных играх и в повседневной жизни;  - обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет – обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. п.);  - продолжать формировать у детей потребность и умение выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств;  - стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать их желание наблюдать за  изменениями, происходящими в окружающем  мире;  - закреплять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;  - формировать у детей умение задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;  - расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;  - развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;  - развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, поддерживая стремление детей передавать (изображать, демонстрировать)  радость, огорчение, удивление в имитационных  играх;  -продолжать обучать детей планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?»,  «Что будем делать потом?»);  - развивать слухоречевую детей на материале текстов художественных произведений;  - развивать фонематическое восприятие детей;  - совершенствовать произносительные качества речи детей;  - развивать речевую моторику. | - продолжать создавать условия для активизации речевой активности детей, развития коммуникативной функции речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;  - продолжать развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении;  - совершенствовать навыки сотрудничества детей в группе, умения слушать друг друга;  - пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные контекстуальные компоненты знаний слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей; расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций и средств их выражения;  - развивать способности самостоятельно составлять цельное высказывание на основе овладения ими пересказом, рассказом;  - усиливать организующую роль речи в поведении детей;  - продолжать учить активно употреблять слова, обозначающие предметы и явления, которые изучаются в лексических темах;  - учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства материалов, назначение непосредственно наблюдаемых предметов;  - называть предметы, их пространственное расположение (двух, находящихся в противоположных направлениях, и нескольких, один из которых находится в центре (в середине), другие: справа — слева, вверху — внизу, спереди — сзади от середины) после выполнения словесных указаний педагога;  - учить детей отчетливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах;  - учить детей использовать интонацию как средство выражения вопроса, просьбы, благодарности и др.;  - учить детей правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже;  - учить детей понимать значение предлогов и слов, выражающих пространственные отношения предметов (верх — низ, правое — левое, спереди — сзади);  - учить детей строить предложения с использованием союза **и,** предлогов и наречий, выражающих пространственные понятия;  - учить рассказывать о собственных наблюдениях за погодой, объектами и явлениями природы, а также о собственной практической деятельности по этапам изготовления той или иной поделки или выполненного трудового действия;  - составлять рассказы о сезонных изменениях природы, изображенных **на сюжетной картине:** умение выделить главное, установить причинно-следственные связи, сделать выводы;  - развивать способность устанавливать временные последовательности, словесно выражать причинно-следственные зависимости;  - продолжать развивать фразовую речь в ходе бесед по рисункам, иллюстрациям;  - обучать рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстрированному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отображает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;  учить детей при рассказывании сказок и других литературных произведений использовать наглядные модели, операционные карты, символические средства, выполненные взрослым;  - продолжать развивать слухоречевую детей на материале текстов художественных произведений;  - совершенствовать фонематическое восприятие детей;  - совершенствовать произносительные качества речи детей;  - продолжать развивать речевую моторику |

**2.2.2.3. Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное** **развитие»**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на формирование у детей навыков игровой деятельности, приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ОВЗ (ЗПР) предполагает следующие направления работы:

1. Формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
2. Воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. д.;
3. Обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу — не хочу», «могу — не могу», «нравится — не нравится»). На основе формирования представлений о себе и окружающем мире активизируется речевая деятельность детей, накопление ими словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» ступени обучения по следующим разделам:

1. Игра
2. Представления о мире людей и рукотворных материалах
3. Безопасное поведение в быту, социуме, природе
4. Труд

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Разделы | Содержание разделов | Формы организации образовательной  деятельности по реализации содержания | Методы и приемы реализации содержания |
| Игры | 1.Настольпечатные игры.  2.Игры с предметами.  3Сюжетноролевые игры.  4.Театрализованные игры.  5.Игры с дидактическими игрушками.  6.Игры с предметами. | Специальноорганизованная предметнопрактическая деятельность, индивидуальносовместная деятельность педагога с детьми, свободная деятельность детей | Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца, выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, чтение художественной литературы, использование музыкального сопровождения |
| Представления о мире людей и рукотворных материалов | 1.Я-ребенок.  2. Ребенок в мире игрушек.  3. Ребенок в семье.  4.Ребенок в детском саду.  5. Ребенок в мире людей | Специально-организованная предметно-практическая деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми, целевые прогулки, экскурсии, наблюдения. | Совместные действия взрослого и ребенка, словесная инструкция, показ, объяснение, упражнение, игра, чтение художественной литературы, рассматривание фотографий, просмотр видеофильмов |
| Безопасное поведение в быту, социуме, природе | 1.Безопасность в доме. 2. Безопасность на улице.  3. Безопасность в природе. | Специально-организованная предметно-практическая деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми, целевые прогулки, экскурсии, наблюдения. | Разыгрывание ситуаций, рассматривание иллюстраций, видеофильмов, презентаций, игра, объяснение, наблюдение, целевые прогулки, чтение  художественной литературы |
| Совместная трудовая деятельность | 1.Формирование представлений о труде взрослых.  2.Выполнение трудовых поручений.  3. Ручной труд. | Специально-организованная предметно-практическая деятельность, индивидуальные трудовые поручения, наблюдения, экскурсии | Игры по бытовым ситуациям, чтение художественной литературы, беседы, показ действий. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ЗАДАЧИ** | | |
| Дошкольный возраст (4-5 лет) | Дошкольный возраст (5-6 лет) | Дошкольный возраст (6 – 7 лет) |
| **СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА** | | |
| - развивать интерес детей к сюжетно-ролевым играм, стремление играть вместе со взрослыми и сверстниками;  - организовывать условия для игры: подбирать и изготавливать  атрибуты, оформлять пространство для  игры и т. п.;  - расширять круг действий детей с куклой и другими образными игрушками;  - поощрять желание детей самостоятельно играть в знакомые игры и провоцировать к проявлению инициативы;  - развивать у детей умение использовать в игре предметы-заместители и воображаемые предметы;  - продолжать развивать у детей умение воссоздавать и игре логическую цепочку игровых действий: мытье кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, уборка постели, застилка коляски и т. п.;  - продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия вместе со взрослым, по подражанию действиям взрослого, по несложному словесному заданию;  - стимулировать и поощрять речевую активность в процессе игр;  - формировать у детей потребность в общении, обогащать их опыт использовать речевые и неречевые средства общения;  - закреплять представления детей о разных сторонах окружающей действительности, которые составляют содержание игр;  - воспитывать у детей адекватное отношение к ролевым действиям, развивать понимание смысла действий того или иного персонажа в соответствии с ситуацией игры;  - закреплять знакомые ролевые действия детей в соответствии с содержанием игры и умение использовать их в различных ситуациях, тематически близких освоенной игре;  -формировать у детей умение располагать атрибуты игры в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п.;  - формировать у детей умение адекватно использовать простые игрушки в соответствии с функциональным назначением;  - развивать у детей умение использовать в ходе игры натуральные предметы и их модели, предметы заместители;  - развивать у детей умение выполнять простейшие действия с воображаемыми объектами по подражанию действиям взрослого;  - развивать у детей умение создавать вместе со взрослым или по подражанию различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые затем можно использовать в процессе конструктивных и сюжетно-ролевых игр;  - развивать у детей умение использовать в процессе сюжетно-ролевых игр продукты собственной конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности;  - развивать у детей умение играть вместе со взрослыми и сверстниками в конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр (с помощью взрослого) простые игрушки, машинки, украшения;  - развивать у детей умение брать на себя роль, называть себя именем персонажа, и действовать в соответствии с нею (при помощи взрослого);  - развивать у детей способность понимать намерения, мотивы поведения персонажа (овладевать техникой перевоплощения);  - формировать у детей умение взаимодействовать с игровым персонажем, учитывая игровую программу партнера;  - развивать у детей умение отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;  - развивать у детей умение передавать характер персонажа, используя движения, изобразительные жесты и речь, при активной поддержке взрослого;  - развивать у детей умение использовать приобретенные игровые умения в новой игре;  - развивать у детей умение изготавливать атрибуты для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр (вместе со взрослыми, по подражанию действиям взрослого);  - развивать у детей стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений с помощью разных невербальных и вербальных средств. | - обогащать и совершенствовать опыт игр детей с куклой и другими образными игрушками;  - продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия вместе с педагогом, по подражанию его действиям, по предложенному взрослым образцу, по простейшей словесной инструкции;  - стимулировать сопровождение игровых действий речью;  - стимулировать интерес детей к ролевым играм, вызывать реакцию радости от возможности поиграть в новую игру и  желание играть в нее;  - формировать адекватное отношение детей к ролевым действиям, учить их понимать смысл действий того или иного персонажа в соответствии с игровой ситуацией;  - закреплять у детей умение выполнять освоенные ролевые действия в соответствии с содержанием игры и развивать способность переносить эти игровые действия в различные ситуации, тематически близкие игре;  - формировать у детей умение располагать игровые атрибуты в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п.;  - развивать у детей умение выполнять цепочку последовательных игровых действий (например, умывание кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, уборка постели и застилка коляски и т. п.);  - закреплять у детей интерес и положительное отношение к знакомым играм и игрушкам;  - формировать у детей умение адекватно, в соответствии с функциональным назначением использовать простые игрушки в процессе выполнения игровых действий;  - стимулировать развитие у детей интереса и потребности в эмоциональном общении с педагогом, со сверстниками в процессе игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения;  - развивать у детей умение находить соответствующие предметы и игрушки по характерному образу, звучанию и использовать их в игре;  - формировать у детей умение использовать в игре натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;  - развивать у детей умение выполнять простейшие воображаемые действия по подражанию действиям взрослого, создавать простейшие воображаемые игровые ситуации, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею (с помощью взрослого), эмоционально реагировать на нее;  - развивать у детей способность брать  на себя роль и действовать в соответствии с нею (при помощи взрослого);  - формировать у детей умение выполнять простейшие трудовые действия, в опоре на представления, полученные в результате экскурсий, наблюдений и образецих выполнения предложенный взрослым;  - развивать у детей умение создавать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала (совместно со взрослым или по подражанию) и использовать их в строительно-конструктивных и сюжетно-ролевых играх;  - закреплять у детей умение использовать в процессе ролевых и сюжетно-ролевых игр продукты своей конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности, выполненные с помощью взрослого;  формировать у детей умение играть вместе со взрослыми и сверстниками в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр простые игрушки (с помощью взрослого);  - закреплять у детей умение действовать в процессе игры рядом, совместно, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;  - развивать у детей готовность отражать в  играх приобретенный жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, сверстников или самостоятельно;  - развивать у детей умение общаться в процессе игры с помощью жестов, мимики, речи (особое внимание обращается на использование различных речевых конструкций в процессе игры);  -развивать у детей способность использовать игровую композицию в процессе социально-бытовых действий;  - приобщать детей к изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр (вместе с взрослым, по подражанию действиям взрослого);  - формировать у детей умение сопровождать игровые действия речью  (использовать наиболее часто употребляемые глаголы, отражающие действия с предметами и игрушками в соответствии с сюжетном игры).  - продолжать развивать у детей способность выражать разные эмоциональные состояния адекватно сюжету и ролевому поведению с помощью различных пантомимических, мимических и вербальных средств.  - развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений с помощью разных невербальных и вербальных средств. | - совершенствовать и закреплять опыт сюжетно-ролевых игр с куклой и другими образными игрушками;  - продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия по образцу, словесной инструкции и собственному замыслу в сюжетно-ролевых играх;  - стимулировать развитие сопровождения игровых действий речью;  - стимулировать интерес детей к ролевым играм;  - закреплять адекватное отношение детей  к ролевым действиям, понимание смысла действий того или иного персонажа в соответствии с игровой ситуацией;  - закреплять у детей умения выполнять освоенные ролевые действия в соответствии с содержанием игры и развивать способность переносить эти игровые действия в различные ситуации, тематически близкие игре;  - закреплять у детей умение располагать игровые атрибуты в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п. для проведения игры;  - закреплять умение выполнять вариативные цепочки последовательных игровых действий (например, умывание кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, путешествие на корабле, экскурсия в зоопарк и т. п.);  - закреплять у детей интерес и положительное отношение к знакомым и новым играм и игрушкам;  - закреплять у детей умение адекватно, в соответствии с функциональным назначением использовать простые игрушки в процессе выполнения игровых действий;  -закреплять у детей интерес и потребность в эмоциональном общении с педагогом, со сверстниками в процессе игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения;  - закреплять у детей умение находить соответствующие предметы и игрушки по характерному образу, звучанию и использовать их в игре;  - закреплять у детей умение использовать  в игре натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;  - закреплять у детей умение выполнять простейшие воображаемые действия по образцу, предложенному взрослым, по словесной инструкции, создавать по собственному замыслу простейшие воображаемые игровые ситуации, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, эмоционально реагировать на нее;  - закреплять у детей способность брать на себя роль и действовать в соответствии с нею до конца игры;  - совершенствовать у детей умение отражать в игре простые трудовые действия в опоре на представления, полученные в результате экскурсий, наблюдений и образец их выполнения предложенный взрослым;  - закреплять у детей умение создавать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала (совместно со взрослым или по подражанию) и использовать их в строительно-конструктивных и сюжетноролевых играх;  - закреплять у детей умение использовать  в процессе ролевых и сюжетно-ролевых игр продукты своей конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности, выполненные с помощью взрослого;  - формировать у детей умение играть вместе со взрослыми и сверстниками в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр простые игрушки (самостоятельно и с помощью взрослого);   * закреплять у детей умение действовать сообща в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;   - развивать у детей готовность отражать в играх приобретенный жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации самостоятельно, по просьбе взрослого или сверстников;  - совершенствовать у детей умение общаться в процессе игры с помощью жестов, мимики, речи (особое внимание обращается на использование различных простых и более сложных (с учетом особенностей развития речи) речевых конструкций в процессе игры);  - развивать у детей способность использовать игровую композицию в процессе социально-бытовых действий;  - обогащать опыт детей в изготовлении атрибутов для сюжетно-ролевых,  театрализованных и подвижных игр (вместе с взрослым, по подражанию действиям взрослого);  - формировать у детей умение сопровождать игровые действия речью (использовать наиболее часто употребляемые глаголы, отражающие действия с предметами и игрушками в соответствии с сюжетном игры).   * продолжать развивать у детей умение выражать разные эмоциональные состояния адекватно сюжету и ролевому поведению с помощью различных пантомимических, мимических и вербальных средств.   - развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений с помощью разных невербальных и вербальных средств. |
| **ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ** | | |
| Дошкольный возраст (4-5 лет) | Дошкольный возраст (5 – 6 лет) | Дошкольный возраст (6 - 7 лет) |
| - продолжать развивать у детей умение имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе театрализованных игр;  - формировать у детей умение говорить от имени персонажа, отражая его подлинные намерения («Что задумал сделать?», «Что сказал?», «Что сделал?»); формировать у детей умение выбирать продолжать развивать у детей умение имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе театрализованных игр;  - формировать у детей умение говорить от имени персонажа, отражая его подлинные намерения («Что задумал сделать?», «Что сказал?», «Что сделал?»); формировать у детей умение выбирать вместе со взрослым сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми;  - формировать у детей умение использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации; формировать у детей в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов и предметами заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но отличающимися от них;  - продолжать развивать у детей умение разнообразно использовать в театрализованных играх предметы, детали костюмов;  - развивать у детей внимание к различным эмоциональным состояниям человека и умение его распознавать по внешним проявлениям (лицо, поза, движения);   * знакомить детей со способами выражения своего настроение и потребностей с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, формирования умение их применять в играх, стимулировать к их использованию в играх и реальных ситуациях;   - поддерживать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в имитационных, театрализованных и сюжетных играх;  - развивать у детей умение имитировать движения в соответствии с эмоциональным состоянием персонажа, входя в образы животных (домашних и диких), птиц (цыпленка, курицы, воробья), растений (цветка, дерева), насекомых (бабочки, паучка), солнца, механических объектов (поезда, машины, самолета);  - развивать представления детей о различных ролях (кошки, собаки, курочки, медведя, лисы, зайца, ежа и др.), продолжать развивать у детей технику превращений (по-другому двигаться, говорить, менять выражение лица) для принятия роли и действовать в соответствии с ней до конца игры;  - развивать у детей способность учитывать игровую программу партнера по игре;  - формировать у детей умение самостоятельно (зрительно, тактильно, на слух) выбирать для игры-драматизации игрушку, соответствующую тексту художественного произведения (мяч, кубик, крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки, цыпленка и т. п.);  - продолжать развивать у детей умение выбирать предметы, природные (вода, листья) и бросовые материалы при подготовке для игры-драматизации по сюжетам художественных произведений; развивать произвольные мимические движения детей, контролируя их выполнение перед зеркалом, способность изображать по просьбе взрослого эмоциональные состояния: радость, гнев, испуг, огорчение;  - развивать навыки эмоционального общения детей друг с другом и со взрослыми, способность видеть действия партнеров по игре;  - продолжать формировать у детей неречевые (мимику, пантомимику, жест) и речевые средства общения;  - формировать средства межличностного взаимодействия детей в процессе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;  - продолжать развивать у детей диалогическую форму речи, поддерживать и стимулировать инициативные диалоги между ними, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей во взаимодействие и диалог;  - поддерживать интерес детей к активному участию в театрализованных играх; | - продолжать развивать и закреплять интерес детей к участию в театрализованных играх; продолжать формировать у детей умение распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми;  - совершенствовать умение детей имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе театрализованных игр;  - развивать у детей умение использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;  - развивать у детей умение действовать с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с предметами-оригиналами, но отличающими от них;  - формировать у детей умение многообразно использовать в  театрализованных играх предметы, детали костюмов;  - развивать у детей умение имитировать движения персонажей, создавать образы животных (домашних и диких), птиц (цыпленка, курицы, воробья), растений (цветка, дерева), насекомых (бабочки, паучка), солнца, других объектов (поезд, самолет и т.п.);  - развивать представления детей о специфике определенных ролей (кошка, собака, курочка, медведь, лиса, заяц, еж и т. п.) и об условности их исполнения; продолжать формировать у детей умение принимать на себя роль и вести ее до конца, а также строить ролевое поведение;  - формировать у детей умение говорить (вести диалог) от имени персонажа театрализованной игры;  - развивать у детей умение выбирать (зрительно, тактильно, на слух) для игры-драматизации игрушки, соответствующие тексту потешки, песенки, стихотворения, сказки (мяч, кубик, крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки, цыпленка);  - развивать у детей умение выбирать игрушки для режиссерской игры, ориентируясь на их размер (большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий) и цвет (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный);  - развивать у детей умение выбирать для игры предметы, природный (вода, листья) и бросовый материал;  - продолжать развивать пантомимические навыки детей (удерживать позу, выполнять  - движения, характерные для персонажа, по образцу, предлагаемому взрослым или сверстниками);  - совершенствовать умение детей распознавать эмоциональное состояние других людей (детей и взрослых), животных и оценивать его;   * развивать у детей умение распознавать эмоциональные состояния, изображенные на пиктограммах (радость, гнев, испуг, огорчение), передавать их; продолжать развивать у детей способность к превращениям: умение выражать чувства и настроения в соответствии с заданной сюжетом произведения (сказки, рассказа, стихотворения и т.п.) ситуацией;   развивать у детей общую моторику в процессе выполнения имитационных движений, совершенствовать движения рук в играх с куклами. | - продолжать развивать и закреплять интерес детей к участию в театрализованных играх;  - продолжать формировать у детей умение распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми;  - закреплять умение детей имитировать движения, голоса персонажей,  «преображаться» в процессе театрализованных игр;  - совершенствовать у детей умение использовать предметы в новом назначении, исходя из игровой ситуации;  - развивать у детей умение действовать с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с предметами-оригиналами, но отличающими от них и с не имеющими такого сходства;  - закреплять у детей умение многообразно использовать в театрализованных играх предметы, детали костюмов;  - совершенствовать умение имитировать движения персонажей, создавать образы животных (домашних и диких), птиц, растений, насекомых, солнца, других объектов (поезд, самолет и т.п.);  - совершенствовать представления детей о специфике определенных ролей (кошка, собака, курочка, медведь, лиса, заяц, еж и т.п.) и об условности их исполнения;  - продолжать формировать у детей умение принимать на себя роль и вести ее до конца, а также строить ролевое поведение;  - закреплять у детей умение вести диалог от имени персонажа театрализованной игры;  - развивать у детей умение выбирать (зрительно, тактильно, на слух) для игры-драматизации игрушки, соответствующие тексту произведения (стихотворения, сказки, рассказа), например: крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки или цыпленка, шляпку для клубнички или грибка и т.п.;  - развивать у детей умение выбирать игрушки для режиссерской игры, ориентируясь на их назначение, размер (большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий, широкий - узкий, толстый – тонкий и др.), цвет (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный);  - развивать у детей умение выбирать для игры предметы, природный (вода, листья) и бросовый материал;  - закреплять и совершенствовать пантомимические навыки детей (удерживать позу, выполнять движения, характерные для персонажа, по образцу, предлагаемому взрослым или сверстниками);  - продолжать совершенствовать умение детей распознавать эмоциональное состояние других людей (детей и взрослых), животных и оценивать его;  - продолжать развивать у детей умение распознавать эмоциональные состояния, изображенные на пиктограммах  (радость, гнев, испуг, огорчение), передавать их;  - закреплять и совершенствовать способность к превращениям: умение выражать чувства и настроения в соответствии с заданной сюжетом произведения (сказки, рассказа, стихотворения и т.п.) ситуацией;  - развивать пространственно-временную ориентировку детей (создание мизансцен, соответствующих различным временам года и др.);  - развивать у детей общую моторику в процессе выполнения имитационных движений |
| **НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫЕ ИГРЫ** | | |
| Дошкольный возраст (4-5 лет) | Дошкольный возраст (5-6 лет) | Дошкольный возраст (6-7лет) |
| - формировать навыки игры  в настольно-печатные игры с правилами  (лото, домино, игры-«ходилки»);  - формировать умение  играть сообща, уступать дуг другу; | - совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-  «ходилки», головоломки);  - учить устанавливать и соблюдать правила в игре;  - обогащать знания и представления об окружающей мире;  -развивать дружелюбие, дисциплинированность. | - совершенствовать навыки игры в настольно-печатные;  - проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов;  - развивать концентрацию внимания, память, мышление. |
| **БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В БЫТУ И В СОЦИУМЕ** | | |
| Дошкольный возраст (4-5 лет) | Дошкольный возраст (5-6 лет) | Дошкольный возраст (6-7лет) |
| - формирование у детей ориентировки в пространстве и действий с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальных (на основе предметной и предметно-игровой деятельности);  - отраженных в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках; условных, символических (в воображаемой игровой ситуации);  - формирование у детей игровых и речевых образных действий, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов  «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.;  - обучение детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне: показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное), обращение с огнеопасными предметами (правильное и неправильное) и т. д.;  - проигрывание ситуаций, в которых необходимы звукоподражания (элементарное модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора, и т. п.);  - развитие слухового внимания: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора),  - обогащение представлений детей о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи);  - обогащение словаря детей за счет расширения понимания слов и словосочетаний (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, пешеходный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.);  развитие у детей потребности в общении и - формирование элементарных коммуникативных умений способности взаимодействовать с окружающими (со взрослыми и детьми);  - формирование у детей умений отражать в речи содержание выполненных игровых действий: втомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый или зеленый) свет светофора; загорелся красный свет – надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользоваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть немытые продукты и т. п. | - формирование ориентировки в пространстве и действий с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальными (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженными в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках; условными, символическими (в воображаемой игровой ситуации);  - формирование у детей умения принимать игровой образ (роль): восприятия пространственного расположения собственного тела и ориентировки от себя в окружающем пространстве помещения (групповой комнаты, физкультурного и музыкального зала и т. п.), на игровой уличной площадке; наблюдение за тем, как педагог заменяет действия с натуральными предметами игровыми;  - формирование у детей игровых и речевых образных действий, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.;  - обучение детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне: показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное), обращение с огнеопасными предметами  - (правильное и неправильное)  и т. д.; разыгрывание ситуаций, в которых  необходимы звукоподражания (элементарное модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора, и т. п.);  - формирование у детей представлений о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи);  - обогащение словаря детей за счет расширения понимания слов и словосочетаний (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, дорожные знаки, пешеходный переход, подземный грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.);  - формирование у детей умений отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый, зеленый) свет светофора; загорелся красный свет – надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользоваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть немытые продукты и т. п;  - закрепить знание каждым  ребенком своих домашнего адреса, фамилии, имени и отчества родителей.  переход, легковой автомобиль, | - формирование ориентировки в  пространстве и действий с предметами и материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальными (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженными в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках; условными, символическими (в воображаемой игровой ситуации);  - закрепление у детей умения принимать игровой образ (роль): восприятия пространственного расположения собственного тела и ориентировки от себя в окружающем пространстве помещения (групповой комнаты, физкультурного и музыкального зала и т. п.), на игровой уличной площадке; наблюдение за тем, как педагог заменяет действия с натуральными предметами игровыми;  - закрепление у детей игровых и речевых образных действий, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены»,  «Азбука железной дороги» и др.;  - формирование у детей элементарных операций внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне: показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное), обращение с огнеопасными предметами (правильное и неправильное) и т. д.; проигрывание ситуаций, в которых необходимы звукоподражания(модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора, и т. п.);  - развитие у детей слухового внимания: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости  (с использованием аудиокассет с записью  «Звуки улицы»);  - формирование у детей представлений о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи);  - обогащение словаря детей за счет расширения адекватного понимания и использования в собственной речи слов и словосочетаний (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, дорожные знаки, пешеходный переход, подземный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.);  - формирование у детей умений отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый, зеленый) свет светофора; загорелся красный свет – надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользоваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть немытые продукты и т. п.  - закрепить знание каждым ребенком своих домашнего адреса, фамилии, имени и отчества родителей. |
| **СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | | |
| Дошкольный возраст (4-5 лет) | Дошкольный возраст (5-6 лет) | Дошкольный возраст (6-7лет) |
| - воспитывать у детей доброжелательность по отношению друг к другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослому, всем, кто в ней нуждается;  - стимулировать желание детей выполнять простые поручения;  - формировать и совершенствовать орудийные действия в процессе самообслуживания;  - продолжать формировать первоначальные основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;  - развивать общую и ручную моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе простых трудовых действий;  - закреплять у детей последовательность выполнения бытовых действий в процессе сюжетных игр (сервировка стола кукольной посудой, застилка кукольной постели и т. д.);  - формировать у детей умение расстилать и заправлять постель (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т. п.); - продолжать знакомить детей с разными материалами и их свойствами, развивать у них умение учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них;  - формировать у детей элементарные приемы работы с бумагой, картоном, природными материалами;  - продолжать формировать у  детей умение применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;  - формировать у детей элементарные умения ухода за игрушками: мыть и вытирать простые пластмассовые игрушки (кубики, шарики, мелкие игрушки);  - формировать у детей элементарные навыки уборки игровых уголков (протирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках);  - совершенствовать у детей умения накрывать на стол по предварительному плану-инструкции (с помощью взрослого);  - - развивать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе с взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор);   * воспитывать у детей   бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам, собственным поделкам);  - формировать у детей интерес к изготовлению различных поделок из бумаги, природных и бросовых материалов;  - развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе организации всех видов труда. | - продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослым, то есть всем, кто в ней нуждается;  - продолжать приучать детей выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;  - совершенствовать трудовые  действия детей в сфере самообслуживания, ручного труда, хозяйственно-бытового труда, труда в природе;  - продолжать совершенствовать у детей умение раздеваться и одеваться самостоятельно, с незначительной помощью взрослого и друг другу;  - закреплять у детей умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдать в нем порядок, учить их прибираться в шкафчике;  - учить детей элементарным приемам содержания в порядке собственной одежды и обуви (чистить щеткой обувь, чистить щеткой одежду, стирать мелкие личные вещи, складывать одежду и т. п.);  - формировать у детей расстилать и заправлять постели (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т. п.) с помощью взрослого;  - развивать умение детей применять разнообразные предметы орудия, необходимые для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении и на прогулке;  - продолжать формировать у детей умение убирать игровые уголки, вместе со взрослым планируя свои действия (протирать пыль, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т. п.);  - продолжать приучать детей готовить место для занятий с природными материалами, бумагой и т. п.;  - пробуждать у детей желание и формировать умение оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, бутербродов, печения и др.);  - воспитывать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе со взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, и т. п.);  - воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам);  - стимулировать интерес детей  к изготовлению различных поделок из бумаги, природных, бросовых материалов, ткани и ниток;  - совершенствовать приемы работы детей с бумагой, картоном, природными материалами, умение ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;  - формировать у детей умение  планировать вместе со взрослым свою работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда;  - развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе изготовления различных поделок, хозяйственно-бытового труда;  - совершенствовать зрительно- двигательную координацию детей, согласованность движений обеих рук. | - продолжать воспитывать у детей  доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослым, видеть тех, кто в ней нуждается;  - закреплять умение выполнять  хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;  - совершенствовать трудовые действия детей в сфере самообслуживания, ручного труда, хозяйственно-бытового труда, труда в природе; продолжать совершенствовать у детей умение раздеваться и одеваться самостоятельно, с незначительной помощью взрослого и друг другу;  - закреплять у детей умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдать в нем порядок, учить их прибираться в шкафчике;  - учить детей элементарным приемам содержания в порядке собственной одежды и обуви (чистить щеткой обувь, чистить щеткой одежду, складывать одежду и т. п.);  - формировать у детей расстилать и  заправлять постели (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т. п.) с незначительной помощью взрослого;  - развивать умение детей применять разнообразные предметы-орудия, необходимые для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении и на прогулке;  - продолжать формировать у детей  умение убирать игровые уголки, вместе со взрослым планируя свои действия (протирать пыль, расставлять игрушки на полках и т. п.);  - продолжать приучать детей готовить место для занятий с природными материалами, бумагой и т. п.;  - пробуждать у детей желание и формировать умение оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, бутербродов, печения и др.);  воспитывать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе со взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком и т. п.);  - воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам);  - стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природных, бросовых материалов, ткани и ниток;  - совершенствовать приемы работы детей с бумагой, картоном, природными материалами, умение ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок закреплять у детей умение  пользоваться ножницами (индивидуально);  - формировать у детей умение планировать вместе со взрослым свою работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда;  - развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе изготовления различных поделок, хозяйственно-бытового труда;  совершенствовать зрительно-  двигательную координацию детей, согласованность движений обеих рук. |

**2.2.2.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

Область «Художественно-эстетическое развитие « в соответствии с ФГОС направлена на Художественно-эстетическое развитие и предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представленные в ФГОС дошкольного образования:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, музыкальной и др.);

- удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание по следующим разделам:

1. Изобразительное творчество.
2. Музыкальное развитие

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Разделы | Содержание разделов | Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания | Методы и приемы реализации содержания |
| Изобразительн ая деятельность | 1.Лепка  2.Аппликация  3.Рисование | Специальноорганизованная образовательная деятельность, свободная деятельность детей, выставки детского творчества | Совместные действия взрослого с детьми, показ, обследование предметов, объяснение, чтение художественной литературы, игра, использование музыкального сопрово-ждения, рассматривание иллюстраций, предметов искусства. |
| Музыкальное развитие | 1.Слушание музыки и музыкальных звуков, мелодий, песен.  2.Пение. 3.Музыкально-ритмические движения. 4.Игра на музыкальных инструментах. | Специально- организованная образовательная деятельность, вечера развлечений, праздники, досуги, музыкальная деятельность в процессе режимных моментов, игра. | Совместные действия, показ, игра, фольклор, двигательные образные импровизации импровизации, игры на развитие слухового внимания, памяти, ритмические упражнения,  просмотр видеофильмов, рассматривание иллюстраций |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***ЗАДАЧИ*** |  |
|  | ***ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО*** |  |
| *Дошкольный возраст (4-5 лет)* | *Дошкольный возраст (5-6 лет)* | *Дошкольный возраст (6-7лет)* |
| - формировать у детей положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;  - закреплять представления детей об используемых в изобразительной деятельности, предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин и др.) и их свойствах;  - развивать социальную направленность детской изобразительной деятельности, поощрять стремление изображать себя среди людей, животных, в природе;  - развивать у детей анализирующее восприятие и умение отражать в изображениях существенные свойства объектов;  - поощрять стремление детей изображать реальные предметы, помогать им устанавливать сходство изображения с предметом («Посмотри! Что случилось?  На что похоже?»); развивать у детей | - продолжать развивать у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для изобразительного творчества детей;  - закреплять представления детей об используемых в процессе изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.); их свойствах;  - развивать у детей умение анализировать  (обследовать) объекты перед изображением, соблюдая заданную последовательность и используя для  выделения формы опорные вспомогательные движения (обведение по контуру перед рисованием, ощупывание перед лепкой);  - формировать у детей умение рисовать и лепить знакомые объекты, а также новые объекты, более сложной формы (на основе предварительного анализа образца или | - закреплять у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для изобразительного творчества детей;  - закреплять представления детей об используемых в процессе изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.), их свойствах;  - продолжать формировать у детей умение анализировать (обследовать) объекты перед изображением, соблюдая заданную последовательность и используя для выделения формы опорные вспомогательные движения (обведение по контуру перед рисованием, ощупывание перед лепкой);  - продолжать формировать у детей умение рисовать и лепить знакомые объекты, а также новые объекты, более сложной формы (на основе предварительного анализа образца или натуры, сравнения с формой-эталоном или с |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| операционально-техническую сторону изобразительной деятельности путем специальных упражнений (на формирование и закрепление следующих умений: пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисовать прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины;  - учить сочетать прямые и наклонные линии; рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы; рисовать кистью приемами примакивания и касания кончиком кисти);  - формировать у детей умение анализировать образцы, реальные объекты  (натуру) перед изображением в определенной последовательности, используя зрительно-двигательное моделирование формы, обведение предмета по контуру перед рисованием и ощупывание перед лепкой;  - формировать у детей умение сравнивать форму предмета с эталонной формой («Яблоко, как шар. Шар круглый. Яблоко тоже круглое») и оформлять результаты сравнения словесно;  - формировать у детей умение намечать основные этапы предстоящей работы, отражать их в речи, строить свою деятельность в соответствии с намеченной последовательностью, сравнивать предварительный план и словесный отчет  (с помощью взрослого);  - закреплять у детей умение самостоятельно закрашивать красками поверхность листа;  - развивать у детей умение раскрашивать контурные изображения красками, карандашами, фломастерами;  - закреплять у детей умение выполнять пальцем, кистью и специальными приспособлениями (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие; знакомить детей с приемами декоративного рисования;  - формировать у детей умение работать с клеем для выполнения аппликаций из готовых форм, знакомить их с приемом рваной аппликации; развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами, при выполнении аппликации; | натуры, сравнения с формой-эталоном или с предметным предэталоном, а затем по представлению);  - формировать у детей умение передавать в изображениях основные свойства объектов (цвет, форму, соотношение частей по размеру и взаимному расположению);  - формировать у детей элементарное умение контролировать свою работу путем сравнения результата с натурой или образцом;  - совершенствовать операционально- техническую сторону изобразительной деятельности детей в процессе специальных упражнений;  - совершенствовать у детей умение рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, сочетать в рисунках прямые и наклонные линии; закреплять умение детей рисовать закругленные линии и изображения предметов округлой формы;  - закреплять умение детей рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);  - знакомить детей с оттенками основных цветов путем разведения и смешения красок: розовый, оранжевый, голубой, коричневый, фиолетовый; закреплять представления детей о пространственных свойствах объектов, учить сравнивать их по форме, размеру, расположению (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина);  - закреплять умение детей ориентироваться в пространстве листа бумаги: слева – справа, низ – верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол; - совершенствовать владение детьми приемами декоративного рисования  - (создание узоров по принципу повторности, чередования и симметрии), развивать у них чувство ритма;  - знакомить детей с доступными их пониманию произведениями изобразительного искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, скульптурами, расписной народной игрушкой – семеновской матрешкой, дымковской и богородской игрушкой, с хохломской росписью и гжелью); обеспечивать развитие эстетического восприятия детей; | предметным предэталоном, а затем по представлению);  - продолжать формировать у детей умение передавать в изображениях основные свойства объектов (цвет, форму, соотношение частей по размеру и взаимному расположению);  - продолжать формировать у детей умение контролировать свою работу путем сравнения результата собственной изобразительной деятельности с натурой или образцом;  - продолжать совершенствовать операционально-техническую сторону изобразительной деятельности детей в процессе специальных упражнений;  - закреплять у детей умение рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, сочетать в рисунках прямые и наклонные линии;  - закреплять умение детей рисовать закругленные линии и изображения предметов округлой формы;  - закреплять умение детей рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);  - продолжать знакомить детей с оттенками основных цветов путем разведения и смешения красок: розовый, оранжевый, голубой, коричневый, фиолетовый, сапфировый, бордовый, сиреневый и др.;  - закреплять представления детей о пространственных свойствах объектов, учить сравнивать их по форме, размеру, расположению (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина);  - закреплять умение детей ориентироваться в пространстве листа бумаги: слева – справа, низ – верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол;  - совершенствовать владение детьми приемами декоративного рисования (создание узоров по принципу повторности, чередования и симметрии), развивать у них чувство ритма;  знакомить детей с доступными их пониманию произведениями изобразительного искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, скульптурами, расписной народной игрушкой – семеновской матрешкой, дымковской и богородской игрушкой, с хохломской росписью и гжелью); обеспечивать развитие эстетического восприятия детей; |
| - совершенствовать умение детей передавать в изображениях пространственные свойства объектов (форму, пропорции, расположение в  пространстве);  - развивать у детей ориентировку в пространстве листа, совершенствовать композицию (равномерное распределение объектов, линейная (фризовая) композиция), обращать внимание детей на необходимость заполнения всего пространства листа бумаги;  - закреплять у детей приемы работы с пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать) по подражанию и образцу;  - формировать у детей умение оценивать свои работы путем сопоставления их с натурой и образцом; развивать у детей координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, выполнения аппликации; развивать опережающее руку движение глаз; | - продолжать развивать у детей умение создавать изображения по образцу (в ходе декоративного рисования), с натуры (в предметной лепке и предметном рисовании), по выбору и собственному замыслу;  - развивать у детей способность к передаче связного содержания изобразительными средствами;  - расширять содержание детской изобразительной деятельности;  - создавать с детьми серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, бытовых ситуаций и пр.;  - развивать объяснительно- сопровождающую и регулирующую функцию речи детей в процессе изобразительной деятельности, учить их элементарным планирующим действиям (с помощью педагога) с последующей реализацией задуманного, закреплять умение дошкольников давать словесный отчет по окончании работы; | - продолжать развивать у детей умение создавать изображения по образцу (в ходе декоративного рисования), с натуры (в предметной лепке и предметном рисовании), по выбору и собственному замыслу;  - продолжать развивать у детей способность к передаче связного содержания изобразительными средствами;  - расширять содержание детской изобразительной деятельности;  - продолжать создавать с детьми серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, бытовых ситуаций и пр.;  - развивать объяснительно- сопровождающую и регулирующую функцию речи детей в процессе изобразительной деятельности, учить их элементарным планирующим действиям (с помощью педагога) с последующей реализацией задуманного, закреплять умение дошкольников давать словесный отчет по окончании работы;  - продолжать совершенствовать у детей мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в ходе изобразительной деятельности; |
| - закреплять представления детей о форме, величине (большой – маленький, больше – меньше, высокий – низкий, выше – ниже, толстый – тонкий, длинный – короткий, длиннее – короче) и пространстве (ближе, дальше, верх, низ, середина);  - развивать у детей умение доводить работу до конца; - развивать у детей умение работать вместе со сверстниками в процессе выполнения коллективных работ под руководством взрослого;  - поддерживать положительное отношение детей к результатам изобразительной деятельности и стремление показывать свои работы другим;  - развивать у детей умение радоваться вместе с другими своим и чужим достижениям. | - совершенствовать у детей координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в ходе изобразительной деятельности;  - развивать у детей мелкую моторику в процессе рисования, лепки, аппликации;  - закреплять умение детей доводить работу до конца;  - закреплять у детей умение радоваться своему успеху и успеху товарищей;  - формировать у детей умение эмоционально воспринимать красивое;  - закреплять у детей умение работать вместе с другими детьми и развивать партнерские отношения в процессе совместного выполнения заданий и коллективных работ, формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия; развивать у детей доброжелательное отношение к изобразительным достижениям сверстников путем посещения выставок детских работ в других группах. | - закреплять умение детей доводить работу до конца, радоваться своему успеху и успеху товарищей;  - формировать у детей умение эмоционально воспринимать красивое;  - закреплять у детей умение работать вместе с другими детьми и развивать партнерские отношения в процессе совместного выполнения заданий и коллективных работ, формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия;   развивать у детей доброжелательное отношение к изобразительным достижениям сверстников путем посещения выставок детских работ в других группах. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ*** | | |
| *Дошкольный возраст (4-5 лет)* | *Дошкольный возраст (5-6 лет)* | *Дошкольный возраст (6-7лет)* |
| - продолжать формировать положительное отношение детей к музыкальным занятиям, стимулировать их желание слушать музыку, петь, танцевать; обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость детей на музыку;  - развивать у детей чувство ритма, серийность движений;  - развивать у детей умение вслушиваться в мелодию, узнавать и запоминать знакомые мелодии, узнавать музыку различного характера: марш, пляску, колыбельную;  - развивать у детей умение связывать знакомые мелодии с образами животных: зайца, медведя, лошадки и др.;  - расширять опыт выполнения детьми разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений (действия с флажками, листьями, платочками, погремушками, мячами, шарами и т. п.); движения: поднимать одновременно обе руки, опускать, убирать руки за спину, махать над головой одной рукой; | - продолжать работу по развитию у детей интереса к занятиям, к различным видам музыкальной деятельности, стремления участвовать в коллективных песнях, плясках, упражнениях;  - поощрять желание детей слушать любимые песни, танцевать любимые танцы;  - развивать у детей умение вслушиваться в звучание песен и инструментальных пьес, сосредоточиваться во время звучания, дослушивать музыкальное произведение до конца;  - продолжать развивать у детей эмоциональный отклик на музыку;  - развивать у детей умение различать маршевую и песенную музыку, отличать пляску, чувствовать настроение, создаваемое определенным характером музыки;  - развивать у детей способность припоминать знакомые мелодии, используя вспомогательные средства  (предварительный рассказ, рассматривание  картинок, картин, игрушек и др.); | - продолжать работу по развитию у детей интереса к занятиям, к различным видам музыкальной деятельности, стремления участвовать в коллективных песнях, плясках, упражнениях;  - поощрять желание детей слушать любимые песни, танцевать любимые танцы;  - развивать у детей умение вслушиваться в звучание песен и инструментальных пьес, сосредоточиваться во время звучания, дослушивать музыкальное произведение до конца;  - продолжать развивать у детей эмоциональный отклик на музыку;  - развивать у детей умение различать маршевую и песенную музыку, отличать пляску, чувствовать настроение, создаваемое определенным характером музыки;  - развивать у детей способность припоминать знакомые мелодии, используя вспомогательные средства (предварительный рассказ, рассматривание картинок, картин, игрушек и др.); |
| - развивать у детей музыкальный слух (тональный, ритмический, динамический, тембровый), дыхание детей, их певческие голоса;  - развивать у детей умение петь с удовольствием, в полный голос, правильно раскрывать рот во время пения;  - формировать у детей умение вовремя начинать и закачивать пение, реагировать на начало и конец звучания мелодии, выделять вступление, начинать петь по сигналу музыкального руководителя;  - формировать у детей умение петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому, передавать простые мелодии, подражая интонации взрослого;  - продолжать знакомить детей с игрой на некоторых детских музыкальных инструментах для коллективного исполнения мелодий; | - продолжать формировать умение играть на разных детских музыкальных инструментах; продолжать развивать у детей умение произносить все слова песни, соблюдая музыкальный темп;  - совершенствовать движения детей, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и 4/4), предполагающую изменение темпа движения;  - формировать у детей умение начинать движение одновременно с началом музыки, ориентироваться на вступление, изменять характер движения в соответствии с музыкальным звучанием;  - совершенствовать пространственную ориентировку детей: учить их выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;  - формировать у детей умение передвигаться под музыку по ориентирам (по указательному жесту, словесной команде, стрелке-вектору); | - продолжать формировать умение играть на разных детских музыкальных инструментах;  - продолжать развивать у детей умение произносить все слова песни, соблюдая музыкальный темп;  - совершенствовать движения детей, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и 4/4), предполагающую изменение темпа движения;  - формировать у детей умение начинать движение одновременно с началом музыки, ориентироваться на вступление, изменять характер движения в соответствии с музыкальным звучанием;  - совершенствовать пространственную ориентировку детей: учить их выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке вектору), слуховому и двигательному сигналу; формировать у детей умение передвигаться под музыку по ориентирам (по указательному жесту, словесной команде, стрелке-вектору); |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| -развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию | - развивать у детей координацию, плавность, выразительность движений, умение выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме; развивать у детей умение чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;  - формировать у детей умение выполнять движения в соответствии с характером музыки (быстро — медленно), бодро, свободно, подняв голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу начинать движение; развивать у детей понимание коммуникативного значения движений и жестов в танце, объяснять их словами;  - формировать у детей умение образовывать круг, сходиться в центре, затем возвращаться на место;  - совершенствовать ходьбу детей по кругу (друг за другом ритмично, четко, взмахивая руками) и в шеренге;  совершенствовать бег детей друг за другом: легким шагом на носках без высокого подъема ног, затем высоко поднимая ноги, выбрасывая их вперед (руки на поясе);  - продолжать формировать у детей умение ходить парами по кругу (мальчики держат свободную руку на поясе, девочки придерживают край платья и т. д.), соблюдая дистанцию; учить  - детей выразительным движения (поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивать кистями рук);  - формировать у детей умение выполнять разные действия с предметами (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и т. д.), менять их характер движений в зависимости от характера музыки;  - совершенствовать выразительность движений детей, умение передавать с их помощью характерные черты персонажей сказок, рассказов и т.п.  - развивать у детей эмоциональность и свободу движений во время музыкальных игр;  - формировать у детей умение передвигаться шагом польки и переменным шагом, выполнять переменный шаг и приседание;  развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию. | - развивать у детей координацию, плавность, выразительность движений, умение выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме;  - развивать у детей умение чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;  - формировать у детей умение выполнять движения в соответствии с характером музыки (быстро — медленно), бодро, свободно, подняв голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу начинать движение;  - развивать у детей понимание коммуникативного значения движений и жестов в танце, объяснять их словами;  - формировать у детей умение образовывать круг, сходиться в центре, затем возвращаться на место;  - совершенствовать ходьбу детей по кругу (друг за другом ритмично, четко, взмахивая руками) и в шеренге;  - совершенствовать бег детей друг за другом: легким шагом на носках без высокого подъема ног, затем высоко поднимая ноги, выбрасывая их вперед (руки на поясе);  - продолжать формировать у детей умение ходить парами по кругу (мальчики держат свободную руку на поясе, девочки придерживают край платья и т. д.), соблюдая дистанцию; учить детей выразительным движениям (поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивать кистями рук);  - формировать у детей умение выполнять разные действия с предметами (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и т. д.), менять их характер движений в зависимости от характера музыки;  - совершенствовать выразительность движений детей, умение передавать с их  помощью характерные черты персонажей  сказок, рассказов и т.п;  - развивать у детей эмоциональность и свободу движений во время музыкальных игр;  - формировать у детей умение передвигаться шагом польки и переменным шагом, выполнять переменный шаг и приседание;   * ;   - развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию. |

**2.2.2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучения детей с ЗПР решаются в разно-образных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно- воспитательной деятельности (занятие физкультурой, утренняя зарядка, закаливающие процедуры после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

* 1. Физическая культура
  2. Представления о здоровом образе жизни и гигиене

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Разделы* | *Содержание разделов* | *Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания* | *Методы и приемы реализации содержания* |
| Физическая культура | 1.Ориентировка в пространстве.  2.Построения и перестроения. 3.Основные движения (бег, ходьба, прыжки, катание, бросание, ловля мяча, ползание, лазание). 4. Подвижные игры. | Занятие физической культурой, зарядка, гимнастика, прогулка, физкультурные упражнения, и досуги спортивные праздники | Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра. |
| Представления о здоровом образе жизни и гигиене | 1.Формирование культурно-гигиенических навыков.  2. Формирование навыков самообслуживани  я. | Игры с бытовыми предметами, отобразительные игры, сюжетно-дидактические игры, соблюдение режимных моментов, создание педагогических ситуаций. | Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, наблюдение, чтение художественных произведений, рассказ, беседа, моделирование. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***ЗАДАЧИ*** | |
|  | ***ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ*** | |
| *Дошкольный возраст (4-5 лет)* | *Дошкольный возраст (5-6 лет)* | *Дошкольный возраст (6-7лет)* |
| - стимулировать и поддерживать развитие двигательной активности детей;  - закреплять представления об основных частях тела;  - обогащать кинестетический опыт ребенка, совершенствовать кинестетическое восприятие;  - развивать двигательную память;  - формировать произвольные движения головой, руками, туловищем, ногами по образцу и словесной инструкции;  - учить менять темп движения (ползать, ходить, бегать) вместе со взрослым, а также по слову сигналу;  - развивать умение воспринимать- воспроизводить позу по плоскостному образцу (самому, с помощью модели человеческой фигуры и режиссерской куклы);  - формировать умение ходить, бегать, удерживая предметы в одной и обеих руках;  развивать точность и ловкость движений рук в играх с мячом;  - воспроизводить по подражанию различные движения кистями и пальцами рук, прослеживая их взором;  - продолжать формировать умения имитировать движения животных, птиц, растений, двигателей и т.п. в пластике: животных (кошка, собака, заяц и т.п.), птиц (цыпленок, курица, воробей и т.п.) растений (цветок, дерево), насекомых (бабочка), солнца, двигателей (поезд, машина и т.п.) и т.п.;  - формировать умение подпрыгивать на двух ногах на месте с помощью взрослого; формировать пространственные представления и ориентировки;  - развивать чувство равновесия;  - развивать чувство ритма;  - развивать координацию движений обеих рук, рук и ног со зрительным прослеживанием; | - продолжать поощрять и поддерживать двигательную активность детей;  - формировать произвольные движения головы, туловища, рук, ног, лица;  - учить воспроизводить по подражанию взрослому и графическому образцу различные движения кистями и пальцами рук;  - учить выполнять движения по рисунку, содержащему символические изображения направления движения  (стрелки-векторы);  - развивать чувство ритма: передавать в движении ритм чередования (1/2, 3/4,  4/4);  - формировать умение ходить, ползать, бегать в заданном темпе, замедлять и ускорять движение по словесной команде и под музыку;  - развивать координацию движений рук и ног;  - совершенствовать зрительный контроль за движениями (перед зеркалом);  - развивать координацию движений частей тела; (рук и ног, рук, ног, рук и головы и т.п.)  - закреплять умение выполнять серию движений под музыку;  - развивать двигательную память:  выполнять движения после короткой (5-10 сек.) и длительной (1 час, день, неделя) отсрочки во времени;  - закреплять умение сопровождать ритмические движения проговариванием коротких стихов, потешек;  - совершенствовать выразительные движения (уметь выражать в движении радость, удивление, огорчение, порицание, поощрение), умение выполнять их под музыку (подражать движениям лягушки, цапли, страуса, бабочки, совы, собачки и т.д.); | - продолжать развивать целенаправленную двигательную активность детей, способы ее удовлетворения;  - формировать произвольность, согласованность, плавность, локализацию в пространстве движений частей тела (головы, туловища, рук, ног, лица), зрительно-двигательную координацию;  - формировать умение выполнять по образцу предложенному взрослым и графическому образцу различные движения кистями и пальцами рук;  - развивать умение выполнять движения, (передвижения) в опоре на графические изображения (рисунок, схему, символ);  - развивать чувство ритма: передавать в движении ритм чередования (1/2, 3/4, 4/4);  - совершенствовать ходьбу, ползание, бег (передвигаться в заданном темпе: быстром, среднем, медленном, и направлении; с изменением темпа и направления движения по сигналу; с использованием разных способов; с перестроениями; парами и т.п.); совершенствовать умение ловить разные предметы (мячи разной величины, обручи, мешочки и др.) и метать (в длину, в цель, в корзину и др.), принимая правильное исходное положение;  - закреплять умение выполнять движения (серии движений) с речевым и музыкальным сопровождением, формировать зрительно-двигательно-слуховую интеграцию;  развивать двигательную память:  выполнять движения после короткой (5-10 сек.) и длительной (1 час, день, неделя) отсрочки во времени;  - формировать у детей умение осуществлять контроль динамического и статического равновесия;  - совершенствовать выразительность образных движений в имитационных и подвижных играх;  - закреплять пространственные представления и ориентировки, развивать пространственную организацию движений; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| - развивать произвольные движения кистей и пальцев рук;  - формировать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу;  - развивать коммуникативные умения;  - учить соблюдению правил в подвижных играх и игровых упражнениях;  - развивать слуховое внимание;  - обогащать словарь детей за счет названий частей тела, движений, слов, обозначающих пространственные характеристики объектов и др. | - развивать восприятие и воспроизведение движений по рисунку (с использованием режиссерской куклы или модели человеческой фигуры);  - развивать простые пантомимические движения;  - закреплять пространственные представления и ориентировки;  - совершенствовать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу;  - развивать коммуникативные  умения;  - учить соблюдению правил в подвижных играх и игровых упражнениях;  - развивать речевую активность, закрепляя названия действий, движений, пространственных отношений и характеристик объектов и т.п.). | - формировать элементарные навыки построения (в ряд, в колонну по одному и в парах) и перестроения;  - совершенствовать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу;  - развивать способность взаимодействовать со сверстниками в подвижных играх, коммуникативные умения и речевую активность;  - развивать умение соблюдать правила в подвижных играх и игровых упражнениях;  - формировать умение лазать по гимнастической стенке, перелезать с пролета на пролет, соблюдать ритмичность при подъеме и спуске, используя приставной или попеременный шаг;  - развивать умение сохранять правильную осанку;  - совершенствовать технику выполнения прыжков: энергично отталкиваться, мягко и уверенно, приземляться, произвольно регулировать высоту и длину прыжка;  развивать способность к произвольному мышечному напряжению и расслаблению. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗИ И ГИГИЕНЕ*** | | |
| *Дошкольный возраст (4-5 лет)* | *Дошкольный возраст (5-6 лет)* | *Дошкольный возраст (6-7лет)* |
| - поддерживать и поощрять стремление детей к проявлениям самостоятельности при выполнении гигиенических процедур;  - знакомить детей с предметами бытового назначения (одежда, посуда, гигиенические средства и др.), которые необходимы для гигиены и сохранения здоровья;  - обогащать опыт выполнения детьми безопасных движений, важных для сохранения здоровья (осторожно брать предметы со стола, проходить между стоящими предметами и т. п.);  - продолжать формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;  - обогащать опыт выполнения детьми разнообразных бытовых и орудийных действий (совместно со взрослым, по образцу и самостоятельно) с предметами домашнего обихода, личной гигиены, с предметами бытового назначения; | - осторожно брать предметы со стола, безопасно передвигаться между предметами и др.);  развивать у детей умение узнавать и называть предметы бытового назначения (одежду, посуду, гигиенические средства и др.), которыми они постоянно пользуются или которые могут наблюдать; использовать при этом вербальные и невербальные средства коммуникации (пиктографические коды, словесное и жестовое обозначение);  - формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;  - обогащать опыт действий с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения (вместе со взрослым, по образцу и самостоятельно); | - развивать у детей способность осуществлять контроль над действиями и поведением (выполнять действия с безопасными бытовыми предметами, безопасно передвигаться в пространстве вместе с другими детьми, проявлять предусмотрительность осторожность в разных бытовых ситуациях в детском саду и дома и др.);  - закреплять представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;  - закреплять навыки действий с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения (вместе со взрослым, по образцу и самостоятельно);  - воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;  - воспитывать опрятность, закреплять навыки культуры еды; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| - воспитывать у детей опрятность, культуру еды (культурно-гигиенические навыки);  - формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку;  - развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;  - воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, знакомя их с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета;  воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при выполнении гигиенических процедур, умение благодарить друг друга за помощь; | - воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;  - воспитывать опрятность, прививать культуру еды (культурно-гигиенические навыки);  - формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку;  - развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;  - воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, знакомить их с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета;  в совместных играх с образными игрушками учить детей реальным бытовым действиям, используя неречевые и речевые средства общения в процессе игровых действий;  - осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия; | - формировать положительное отношение к собственному опрятному виду, умение замечать и устранять неопрятность у себя и сверстника;  - развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;  - закреплять у детей умение соблюдать в играх правила нормативного и безопасного поведения и взаимодействия, продолжать знакомить их с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игровых сюжетов;  - осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;  -продолжать воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при выполнении действий по самообслуживанию;  - осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| - формировать у детей потребность в общении, учить их использовать речевые и неречевые средства общения в ситуации взаимодействия в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо – хорошо, полезно – вредно для здоровья), безопасности жизнедеятельности;  - создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения  тела ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;  - проводить с детьми игровые закаливающие процедуры, упражнения, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, тактильной чувствительности тела, повышение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;  - развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующее функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем; | - воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при выполнении действий по самообслуживанию;  - формировать у детей потребность в общении, развивать умение их использовать речевые и неречевые средства в ситуации взаимодействия в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо – хорошо, полезно – вредно для здоровья), безопасности жизнедеятельности;  - проводить в игровой форме закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухой бассейн и др.), упражнения, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, тактильной чувствительности тела, повышение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление-напряжение мышц и т. п.;  - развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующее функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем; | - формировать у детей потребность во взаимодействии со сверстником и взрослым, закреплять умение использовать вербальные и невербальные средства в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо – хорошо, полезно – вредно для здоровья), безопасности жизнедеятельности;  -  - продолжать проводить в игровой форме закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования  (сенсорные тропы и дорожки, сухой бассейн и др.), упражнения, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, тактильной чувствительности тела, повышение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление-напряжение мышц и т. п.;  - продолжать развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;  - развивать у детей умение замечать у себя и других психическое напряжение, знакомить со способами релаксации. |

**2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

**в МАДОУ ЦЦР д/с № 76.**

|  |  |
| --- | --- |
| Дошкольный возраст (пятый год жизни) | Приоритетная сфера инициативы – познание детской инициативы (познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками)    Деятельность педагога на поддержку детской инициативы:  -поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;  -создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);  -обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;  -создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить  «дома», укрытия для игр;  -недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжетные игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;  -участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие, сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог, характер исполнения роли также определяется детьми;  -привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;  -побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;  -привлекать детей к планированию жизни группы на день. |
| Дошкольный возраст (шестой год жизни) | Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно - личностное общение, информационно познавательная инициатива.    Деятельность педагога на поддержку детской инициативы:  -создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;  -уважать инициативные вкусы и привычки детей;  -поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу, обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому –то;  - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;  -при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;  -привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и др.  - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |
|  |  |
| Дошкольный возраст (седьмой год жизни) | Приоритетная тема инициативы – научение, расширение сфер собственной компетентности.    Деятельность педагога на поддержку детской инициативы:    -вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможный путей и способов совершенствования продукта;  -спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;  -создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;  -обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого; -поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатам;  -создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;  -при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;  -привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения; -создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |

*Эффективные формы поддержки детской инициативы*

|  |
| --- |
| 1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком |
| 2. Проектная деятельность |
| 3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей — опыты и экспериментирование |
| 4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования |
| 5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы |
| 6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей. |

**2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива**

**МАДОУ ЦЦР д/с № 76. с семьями воспитанников.**

В условиях работы с детьми с задержкой психического развития, перед педагогическим коллективом встают новые задач по взаимодействию с семьями детей, т.к.в специальной поддержке нуждаются не только воспитанники, но и их родители.Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. К тому же, по статистическим данным, среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

**Цель:** сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

**Задачи:**

- приобщение родителей к жизни детского сада, вовлечение в конкретные дела, занятия, проекты, развивающиеся в ДОУ;

- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;  возрождение традиций семейного воспитания;

- повышение педагогической культуры родителей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.

**Виды взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Сотрудничество - это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

**Принципы работы педагогов с семьями воспитанников:**

- открытость детского сада для семьи;

- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

- создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Формы организации взаимодействия с семьей.* | | | | |
| Формы | | Задачи | Ответственные | |
| ***Коллективные формы взаимодействия:*** | | | | |
| Общие родительские собрания | | • информирование и  обсуждение с родителями задач и содержания коррекционно-  образовательной работы;  - решение организационных вопросов;  - информирование родителей по вопросам; - взаимодействия ДОУ с другими  организациями, в том числе и социальными службами. | Администрация ДОУ | |
| Групповые родительские собрания | | - ознакомление родителей с задачами, содержанием и методами воспитания и обучения детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи (обсуждаются проблемы жизнедеятельности группы);  - решение текущих организационных вопросов; | специалисты и воспитатели групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости. | |
| Проведение детских праздников, соревнований и досугов. | | - поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью. | специалисты ДОУ с привлечением родителей | |
| ***Индивидуальные формы работы*** | | | | |
| Анкетирование и опросы. | | - сбор необходимой информации о ребенке и его семье;  - определение запросов родителей об образовании детей;  - определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;  - определение оценки родителями работы ДОУ | по планам администрации, учителя-дефектолога, психолога, воспитателей и по мере необходимости. | |
| Беседы и консультации специалистов | | - оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам | Специалисты ДОУ. Проводятся по запросам родителей и по плану | |
|  | коррекции, образования и воспитания;  - оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий; | | | индивидуальной работы с родителями. |
| Родительский час | - информирование родителей ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение домашних заданий | | | Учитель-дефектолог |
| ***Формы наглядного информационного обеспечения.*** | | | | |
| Информационные стенды и тематические выставки | - информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в  ДОУ  - информация о графиках работы администрации и специалистов. | | | Специалисты, воспитатели. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например,  “Готовимся к школе”, Развиваем руку, а значит и речь”, “Игра в развитии ребенка, “Какие книги прочитать ребенку”, “Как развивать способности ребенка дома ”). |
| Выставки детских работ | - ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;  - привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка. | | | Воспитатели групп. |
| Открытые занятия специалистов и воспитателей | - создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;  - наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях. | | | Специалисты ДОУ, воспитатели. |
| **Активно-внедряемые в ДОУ формы** | | | | |
| Совместные и семейные проекты различной направленности  Создание совместных детско-родительских проектов. | - совместная деятельность родителей и детей. | | | Воспитатели, специалисты с активным привлечением родителей. |
| Опосредованное интернет общение. | позволяет родителям быть в курсе содержания | | | Родители, воспитатели групп. |
| Создание интернет - пространства групп, электронной почты для родителей. | деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. | | |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Модель взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ ЦЦР д/с № 76 с семьями воспитанников.** | | |
| **Информационноаналитический блок** | **Практический блок.** | **Контрольно-оценочный блок.** |
| •сбор и анализ сведений о родителях и детях;  •изучение семей, их трудностей и запросов; •выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения. | В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока. | В него включен анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий которые проводятся специалистами детского сада.  Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:  \*анкеты, в которых они могут отразить свои отзывы; \*групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах. |

**Планируемые результаты сотрудничества педагогов и родителей**

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.

- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

- Умение родителей ориентироваться в процессах развития ребенка.

- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность образовательного учреждения, личной причастности к образовательному процессу.

**2.8. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ.**

Содержание коррекционной работы для детей с ОВЗ (ЗПР) организовано в группах комбинированной и компенсирующей направленности с использованием специальных образовательных программ и методик, специальных методических пособий и дидактических материалов, с предоставлением услуг учителя – дефектолога, педагогапсихолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре (инструктор по плаванью).

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя – дефектолога, педагога-психолога, воспитателей, инструкторов по физической культуре, музыкальных руководителей) дошкольного учреждения, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ОВЗ (ЗПР) психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

# Содержание коррекционной работы для детей с ЗПР

Система комплексного психолого – медико – педагогического сопровождения детей с ЗПР**.** В группы компенсирующей и комбинированной направленности (для детей с ЗПР) зачисляются воспитанники 4-6 лет по заключению и направлениям психолого-медикопедагогической комиссии района и по согласованию с родителями (законными представителями).

**Содержание коррекционной работы должно обеспечивать:**

- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико- педагогической помощи детям с ЗПР с учетом особенностей психофизического развития индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- возможность освоения детьми с ЗПР основной образовательной программы дошкольного образования, индивидуальной коррекционно-развивающей программы, социализацию и интеграцию детей с ЗПР.

**Коррекционная работа включает в себя время, отведенное на**:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности;

- игровой, коммуникативной, самообслуживание и элементарный бытовой труд, познавательно-исследовательской, конструирование, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательной, изобразительной с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

- в ходе режимных моментов с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии детей;

- самостоятельной деятельности детей;

- взаимодействия с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

# Структура образовательного процесса в коррекционных группах для детей с ЗПР в течение дня

состоит из трех блоков:

1. Первый блок (продолжительность с 8.00 до 9.00 часов) включает:
   * + Совместную деятельность воспитателя с детьми
     + Свободную самостоятельную деятельность детей
2. Второй блок (продолжительность с 9.00 – 11.00 часов) представляет:
   * + Непосредственно образовательную деятельность
     + Совместную деятельность воспитателя с детьми
     + Коррекционные, развивающие и дополнительные подгрупповые занятия
3. Третий блок (продолжительность с 15.20 – 18.00 часов):
   * + Коррекционные, развивающие и дополнительные подгрупповые занятия;
     + Самостоятельная деятельность детей и их совместная с воспитателем.

**Целью психолого – медико – педагогического сопровождения**

**сопровождения ребенка,** является обеспечение условий для оптимального развития ребенка, успешной интеграции его в социум.

Психолого – медико – педагогическое сопровождение воспитанников включает:

- мониторинг динамики развития детей (их успешности в освоении основной коррекционной и общеобразовательной программы дошкольного образования);

- создание благоприятных условий для развития личности;

- конкретную психолого – педагогическую помощь.

Система комплексного психолого – медико – педагогического сопровождения имеет два направления:

- общеобразовательное;

- коррекционное.

**Общеобразовательное направление**, включает в себя:

- основные виды непосредственно организованной образовательной деятельности по образовательным областям

- совместную деятельность воспитателя с детьми

**Коррекционное направление** включает в себя работу над:

- совершенствованием развития общей, ручной и артикуляторной моторики;

- формированием познавательной деятельности;

- формированием устойчивых эталонов цвета, формы, величины, свойствах предметов;

- освоением предметно-практической деятельности;

- Формирование элементарных математических представлений и понятий, соответствующих возрасту;

- формированием связной речи, развитие навыков общения;

- формированием фонетико-фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте;

- обогащение и систематизация словаря;

- формирование, соответствующих возрасту, навыков игровой деятельности, а также элементов учебной деятельности

Коррекционные мероприятия (индивидуально-ориентированные) планируются соответственно по четырем направлениям и реализуются в различных видах и формах детской деятельности.

# Деятельность детей

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды детской деятельности | Формы образовательной деятельности | | |
| Организов анная | При проведении режимных моментов | Самостоятельная деятельность |
| Игровая, коммуникативная, самообслуживание и  элементарный бытовой труд, познавательно –  исследовательская,  конструирование,  музыкальная, восприятие  художественной литературы и фольклора, двигательная, изобразительная. | По следующим направлениям:  - Физическое развитие  - Социально – коммуникативное  - Познавательное  - Речевое  - Художественно - эстетическое | | |

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

**Диагностическое направление** - изучение ребенка различными

специалистами: учителем-логопедом, медицинскими работниками, педагогом- психологом, воспитателями, музыкальным работником и консультативная деятельность. Оно включает:

- Выявление индивидуальных психолого-педагогических особенностей ребенка с ЗПР, определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника. выявление его резервных возможностей;

- выстраивание коррекционно-образовательного маршрута на основе результатов изучения особенностей развития детей;

- изучение развития эмоционально – волевой сферы и личностных; особенностей воспитанников;

- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ЗПР;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;

- анализ успешности коррекционно- развивающей работы.

Одним из основных принципов мониторинга детей ЗПР является комплексный подход, который включает всестороннее обследование всеми специалистами дошкольного учреждения (учителем-логопедом, педагогом-психологом, воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре). Педагогический мониторинг проводится в два этапа: первичное обследование (сентябрь) и обследование в конце учебного года (май).

Первичное обследование включает в себя сбор анамнеза, налаживание эмоционального контакта с ребёнком и родителями, выявление актуального уровня развития детей и нарушений развития. Полученные результаты анализируются и используются для планирования педагогического процесса и построения индивидуальных коррекционных маршрутов.

В конце учебного года проводится обследование детей с целью выявления динамики развития.

Все срезы диагностики фиксируются в индивидуальных диагностических картах развития ребенка.

Полученные результаты затем анализируются и используются для планирования и проведения коррекционной работы.

Кроме того, оценка уровня развития детей осуществляется в течение всего года, ежедневно через ведение тетради «Взаимосвязи воспитателя со специалистами» и планирование индивидуальной коррекционной работы по результатам занятий. Полученные данные заносятся в таблицу педагогического мониторинга ДОУ для детального анализа.

На основе полученных результатов первичного обследования всеми специалистами разрабатываются тематические планы и индивидуальные коррекционные направления развития, составляется план индивидуально – ориентированных коррекционных мероприятий.

**Коррекционно-развивающее направление** - обеспечивает

специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ЗПР в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков; *Оно* включает:

* выбор оптимальных для развития ребёнка с ЗПР коррекционных методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
* организацию и проведение специалистами индивидуальных и подгрупповых специальных коррекционных занятий, необходимых для преодоления нарушений развития;
* системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
* коррекцию и развитие высших психических функций;
* развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения.

**Консультативное направление -** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ЗПР и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников; *Оно* включает:

* выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанниками с ЗПР, единых для всех участников образовательного процесса;
* консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально- ориентированных методов и приёмов работы;
* консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ЗПР, и информационно-просветительскую работу, направленную на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — воспитанниками, имеющими недостатки в развитии, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

*Оно* включает:

* различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ЗПР;
* проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий Данные направления отражают основное содержание коррекционной работы.

**Содержание коррекционной работы учителя-логопеда**

**Цель:**

- своевременная систематическая медико-психолого-педагогическая помощь детям с отклонениями в развитии;

- консультативно-методическая поддержка родителей в организации воспитания и обучения ребенка;

- социальная адаптация детей с отклонениями в развитии и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

**Задачи:**

* осуществление необходимой коррекции (исправление или ослабление) негативных тенденций;
* обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы; • создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
* взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку

**Приоритетные направления работы с детьми:**

* коррекция нарушений у детей ЗПР (коррекция познавательного и эмоционально- волевого развития детей дошкольного возраста)
* развитие речи и коммуникативных способностей ребёнка;

**Образовательный процесс, включает:**

* гибкое содержание;
* педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно- ориентированное развитие каждого ребенка, коррекцию дефекта.

**Создание в группе условий:**

* для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей.

Это направление обеспечивается взаимодействием в работе учителя-логопеда и воспитателей группы.

**2.9. Организация деятельности в группе комбинированной направленности.**

Содержание образовательного процесса групп компенсирующей и комбинированной направленности обеспечивает реализацию прав детей с ОВЗ на получение дошкольного образования, коррекции нарушений развития, социальной адаптации в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в группах должен соответствовать санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).

Дети с ОВЗ, принимаются в группы комбинированной направленности при наличии условий для коррекционной работы только с согласия родителей (законных представителей) по медицинскому заключению и направлению психолого-медико-педагогической комиссии.

Допускается сочетание интегрированной формы организации образовательного процесса с другими формами, при наличии указания на это в заключение районной ПМПК.

Основной формой организации учебно-коррекционной работы являются индивидуальные, подгрупповые занятия. Подгрупповые – 5 раз в неделю, индивидуальные занятия – 2 раза в неделю. Осуществляется преемственность в работе учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

Решение о зачислении ребенка в группу комбинированной направленности выносится приказом заведующего на основании рекомендаций и заключения ПМПК и с обязательного согласия родителей. Содержание образовательного процесса в группе определяется программой Учреждения и специальными (коррекционными) программами с учётом индивидуальных особенностей воспитанников.

Коррекционно-педагогическую помощь детям с ОВЗ (ЗПР) оказывают учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатели группы, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре (плаванью).

Предельная наполняемость детей в группе компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ОВЗ (ЗПР) не должна превышать нормативные требования

Организация образовательного процесса в группе комбинированной направленности регламентируется учебным планом, расписанием непосредственно образовательной деятельности, перспективными тематическими планами, режимом дня.

**Организация деятельности педагогического персонала в группах комбинированной направленности.**

**Деятельность воспитателя:**

Деятельность воспитателя группы комбинированной направленности направлена на создание оптимальных условий для развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развития позитивных качеств личности каждого ребенка, его оздоровление. Коррекционно – педагогическое воздействие направлено на преодоление и предупреждение вторичных нарушений развития, формирование компетенций, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Особенностями организации работы воспитателя группы комбинированной направленности являются:

* планирование (совместно учителем - логопедом и другими специалистами) и проведение образовательной деятельности со всей группой детей, включая воспитанников с ОВЗ;
* планирование (совместно с другими специалистами) и организация совместной деятельности всех воспитанников группы;
* соблюдение преемственности в работе с другими специалистами по ведению индивидуальной работы с детьми с ОВЗ;
* обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику ОВЗ с учетом рекомендаций специалистов;
* консультирование родителей (законных представителей) детей с ОВЗ по вопросам воспитания ребенка в семье;
* ведение необходимой документации.

**Деятельность педагога – психолога:**

Деятельность педагога – психолога направлена на содержание психического здоровья каждого воспитанника группы. В его функции входят:

* психологическое обследование воспитанников;
* участие в составлении индивидуальных планов развития воспитанника;
* проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционно-психологической работы с воспитанниками;
* динамическое психолого-педагогическое изучение воспитанников;
* проведение консультативной работы с родителями по вопросам воспитания ребенка в семье;
* осуществление преемственности в работе ДОУ и семьи; • консультирование персонала группы;
* заполнение отчетной документации.

**Деятельность учителя – логопеда:**

Учитель – логопед:

* планирует (совместно с другими специалистами) и организует работу с детьми с ОВЗ;
* Проводит обследование детей с целью определения особенностей речевой функции у ребенка, структуры и степени имеющихся отклонений и дефектов развития.
* Консультирует педагогов и родителей обследованного ребенка о путях и формах преодоления речевого несовершенства; обучает родителей основным приемам по исправлению нарушений звукопроизношения, по формированию фонематического слуха.
* консультирует воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре (плаванию), по вопросам организации коррекционно – педагогического процесса и взаимодействия всех детей группы;
* помогает в отборе содержания и методики проведения образовательной деятельности;
* ведет необходимую документацию.

**Деятельность музыкального руководителя:**

Деятельность музыкального руководителя направлена на развитие музыкальных способностей, эмоциональной сферы и творческой деятельности воспитанников. Особенностями работы музыкального руководителя в группе комбинированной направленности являются:

* взаимодействие со специалистами ДОУ (группы) по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях, праздниках, развлечениях, утренниках и т.д.;
* проведение образовательной деятельности со всеми воспитанниками группы (в том числе совместно с другими специалистами: учителем – дефектологом, педагогом – психологом и др.);
* консультирование родителей по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств;
* ведение соответствующей документации.

**Деятельность инструктора по физической культуре**

Деятельность инструктора по физической культуре, работающего с воспитанниками групп комбинированной направленности, направлена на:

* изучение воспитанников с отклонениями в развитии и участие (совместно с другими специалистами) в составлении индивидуальных планов развития;
* выявление творческих способностей воспитанников, создание условий, способствующих их развитию;
* проведение индивидуальной, подгрупповой и фронтальной образовательной деятельности со всеми воспитанниками группы;
* осуществление тесного взаимодействия с другими специалистами;
* консультирование родителей (законных представителей) по вопросам развития способностей ребенка в условиях семьи;
* ведение необходимой документации.

**2.9.3. Взаимодействие специалистов в группа комбинированной направленности.**

Для обеспечения целостности и комплексности педагогического процесса, интеграции коррекционного и общеобразовательного направлений, а также создания условий, снижающих дополнительную нагрузку на детей, в МАДОУ ЦРР д/с № 76 выстроена система взаимодействия специалистов.

Учитель – логопед совместно с педагогом-психологом координируют коррекционное направление в работе с детьми через:

- Совместные еженедельные обсуждения динамики развития детей и определение

(корректировка) коррекционных маршрутов;

- тетрадь взаимосвязи специалистов включает:

* + задачи работы специалиста (музыкального руководителя, педагога – психолога, инструкторов по физическому воспитанию) по периодам обучения детей,
  + рекомендации по коррекционной работе,
  + приблизительные игры и упражнения для каждого специалиста
  + o индивидуальная работа.

Формой взаимодействия специалистов по уточнению заключения, выявлению и сопровождению детей, находящихся в трудной жизненной ситуации на уровне ДОУ является психолого-медико-педагогический консилиум.

В состав ПМПк входят: заведующий, заместитель заведующего по ВР, руководитель структурного подразделения, учитель-логопед, учитель – логопед, педагог – психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Деятельность консилиума регламентирована Положением о ПМПк.(см. Положение о психолого- медико– педагогическом консилиуме муниципального общеобразовательного учреждения МАДОУ ЦРР д/с № 76

***Распределение функций педагогов при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО.***

В работе по образовательной области ***«Познавательное развитие»*** участвуют учитель-логопед, воспитатели, педагог-психолог. При этом учитель-логопед решает задачи познавательного развития, способствует развитию высших психических функций.

Воспитатели, учитель-дефектолог и педагог-психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира.

Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области ***«Социально-коммуникативное развитие»*** выступают воспитатели, учитель-логопед и педагог-психолог при условии, что остальные педагоги и родители дошкольников подключаются к их работе. Так, педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ (ЗПР) в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в организованных образовательных ситуациях, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области ***«Художественно-эстетическое развитие»*** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по логопедической ритмике.

Работу в образовательных области ***«Физическое развитие»*** осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является взаимодействие с родителями воспитанников по вопросам реализации адаптированной основной общеобразовательной программы и вопросам коррекции речевых и познавательных недостатков.

Чтобы обеспечить единство в работе всех педагогов и специалистов, необходимо соблюдать ряд условий:

1. Воспитатели совместно с учителем-логопедом и педагогом-психологом изучают особенности психоречевого развития и уровня освоения основной общеобразовательной программы. Педагогическим коллективом группы обсуждаются достижения и образовательные трудности детей, намечаются пути коррекции.
2. Совместно изучается содержание АООП для детей с ЗПР и при необходимости разрабатывается собственная индивидуальная программа развития для индивидуального сопровождения ребенка в условиях инклюзии либо индивидуальный образовательный маршрут.

Специалисты должны знать содержание не только тех разделов программы, по которым они непосредственно проводят работу, но и тех, по которым работает воспитатель. В свою очередь воспитатели должны знать содержание тех видов деятельности, которые осуществляют специалисты.

1. Совместно готовятся и проводятся праздники, развлечения, тематические и интегрированные мероприятия. Чтобы все возможности детей были раскрыты, реализованы, над их подготовкой должен работать весь педагогический коллектив совместно с музыкальным руководителем.
2. Тесное взаимодействие с родителями. Основная задача педагогов в работе с родителями – помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного и коррекционно-развивающего процесса.

Единообразие подходов к работе с детьми, преемственность в требованиях, а также в содержании и методах коррекционной, учебной и воспитательной работы, комплексность и многообразие средств развития детей и преодолении имеющихся у них недостатков, использование ведущего вида деятельности – залог успеха в работе.

Одним из основных документов, регламентирующих деятельность педагога, является его рабочая программа. В рабочей программе определяется наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательной и коррекционной деятельности. Рабочая программа является неотъемлемой частью образовательной программы ДОУ. Каждый педагог разрабатывает рабочую программу для работы с группой детей и при необходимости индивидуальный маршрут коррекции для каждого ребенка

## Примерная модель взаимодействия специалистов

**Ребенок с ОВЗ**

***педагог***

***-***

***психолог***

***учитель***

***-***

***логопед***



коррекция

и развитие

психических процессов



коррекция и развитие

познавательных процессов



исправление звукопроизноше

ния



социальная адаптация

***семья***



воспитание нравственных

качеств



общее психическое состояние



выполнений заданий учителя

-

дефектолога

***воспитатели***



мелкая моторика



развитие психических

процессов



развитие познавательной



деятельности



общая и мелкая моторика



ориентировка в пространстве

***музыкальный руководитель***

***инструктор по физической***

***культуре***



работа над дыханием



развитие певческих навыков



развитие общей моторики



чувство ритма



развитие неречевых процессов



координация движений

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка**

***1.Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

1. ***Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности****,* то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
2. ***Формирование игры***как важнейшего фактора развития ребенка.
3. ***Создание развивающей образовательной среды****,* способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественноэстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
4. ***Сбалансированность репродуктивной*** (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности,* то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
5. ***Участие семьи***как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
6. ***Профессиональное развитие педагогов****,* направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

В соответствии с ФГОС пункт 3.3.4, развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Материально-техническое оснащение ДОУ обеспечивает высокий уровень физического, интеллектуального и эмоционального развития каждого ребенка. Детский сад оснащен в достаточном количестве жестким и мягким инвентарем, имеется необходимое физкультурное и игровое оборудование, технические средства, музыкальные инструменты, научно-методическая и художественная литература, учебно-наглядные пособия, медицинское оборудование.

Для каждого вида работы предусмотрено отдельное помещение. Все кабинеты и залы обеспечены современным оборудованием, создана современная информационно-техническая база для занятий с детьми, работы сотрудников и специалистов. Каждый зал и группы оснащены мультимедийными установками, ноутбуками, магнитофонами. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-дефектолога, педагога-психолога и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

— игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); — двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики;

— эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

— возможность самовыражения детей.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

В группе, ориентированной на ребенка, важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная среда развития, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи Программы и применять личностноориентированные технологии обучения.

Образовательная развивающая среда представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Таким образом, в рамках Программы центр тяжести в работе педагога переносится с традиционного непосредственного обучения (четкой организации и проведения игр и занятий), в ходе которого происходит передача детям обогащенного взрослого опыта, на опосредованное обучение через организацию такой образовательной среды, которая предоставляет широкие возможности для эффективного накопления детьми собственного опыта и знаний.

**Центры активности.** Помещение группы разделено на небольшие субпространства – так называемые центры активности (далее – Центры). Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей. Однако в обязательном порядке оборудованы:

* «Центр искусств»;
* «Центр строительства»;
* «Литературный центр» (в старших группах - «Центр грамотности и письма»);
* «Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр»;
* «Центр математики и манипулятивных игр»;

**Способы организации центров активности и размещение материалов.**

Пространство группы разделено на Центры активности с помощью, невысоких, устойчивых и прочных шкафов (полок), часть из которых снабжена колесиками.

В шкафах оборудованы отделения (игровые модули), закрывающиеся дверцами. При необходимости изменения или расширения пространства отдельных центров (например, при проектной деятельности детей) мобильность достигается за счет шкафов на колёсиках.

**Дидактические правила организации развивающей среды**

* Центры активности необходимо четко выделять. Полки, ковровые покрытия, мольберты, столы могут использоваться для разделения пространства группы на Центры.
* Материалы группируются логически и находятся в соответствующих Центрах.
* Все материалы для игр и занятий хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Материалы и сами Центры помечены ярлыками и снабжены четкими надписями.
* Мебель и оборудование нужно обязательно располагать таким образом, чтобы обеспечить безопасность при передвижении детей.
* Не следует оставлять много свободного пространства посреди группового помещения, чтобы предотвратить слишком интенсивные движения детей.
* Места для спокойных и шумных игр рекомендуется разделять таким образом, чтобы дети не мешали друг другу, поскольку шум влияет на уровень тревожности, креативность и способность концентрироваться.
* Необходимо, чтобы в группе были места, где дети хранили бы личные вещи.
* Мебель и оборудование в групповом помещении и на открытой площадке должны быть расставлены таким образом, чтобы во время работы детей центры легко просматривались.
* Желательно, чтобы детские работы и материалы на текущую тему выставлялись на стенах на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.
* В групповом помещении должно быть столько столов и стульев, сколько необходимо для того, чтобы дети чувствовали себя комфортно.

# Принципы создания развивающей среды в группе детского сада

Существуют принципы создания среды развития в группе, ориентированной на ребенка, которых следует придерживаться педагогам, реализующим Программу на практике.

- Принцип комфортности.

- Принцип целесообразной достаточности.

- Принцип доступности.

- Принцип превентивности.

- Принцип личной ориентированности.

- Принцип баланса инициатив детей и взрослых.

# Центры активности, их влияние на развитие ребенка дошкольного возраста

|  |  |
| --- | --- |
| Центр активности | Влияние на развитие ребенка |
| **Литературный центр (центр грамотности и письма)** | **Материалы центра, а также применяемые педагогами технологии призваны способствовать:**  - чтению и рассматриванию книг, открыток, фотографий  - развитию диалогической и связной речи  - обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования  - развитию звуковой культуры речи  - развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи  - развитию интереса к грамотности и письму, ненасильственной подготовке к школьному обучению |
| **Центр «сюжетно-ролевой» игры.** | **Непосредственно в творческой драматизации, в развитии сюжетно-ролевых игр осуществляются такие виды действий, которые:**  - развивают активную и пассивную речь;  - помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения;  - способствуют развитию всех пяти чувств;  - увязывают между собой различные представления;  - учат решению проблем;  - стимулируют творческое начало, креативность; |
| - развивают самооценку и самоуважение;  - учат способам выражения эмоций и чувств;  - развивают общую и тонкую моторику;  - развитие когнитивных навыков;  - развитие математических представлений. |
| **Центр искусств.** | **Эмоциональное развитие**  - канал для выражения чувств и собственных представлений о мире вокруг себя;  - зможность эмоциональной разрядки;  - чувство удовлетворения от создания собственного продукта;  - радость от ощущения собственной успешности. **Сенсомоторное развитие**  - развитие мелкой моторики;  - развитие тактильного восприятия;  - увеличение остроты зрительного восприятия;  - развитие крупной моторики;  - приобретение опыта координации зрения и руки.  **Социальное развитие**  - возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди;  - воспитание уважения к чужим идеям;  - обучение ответственности за сохранность материалов;  - стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов.  **Интеллектуальное развитие**  - знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой;  - приучение к последовательности и планированию;  **Художественно-эстетическое развитие**  - формирование художественного вкуса;  - развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству;  - развитие творческого самовыражения;  - формирование способности ценить культурное и художественное наследие. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр строительства** | **Речевое развитие.**  - расширения словаря ребенка;  - развитие связной речи; **Развитие социальных навыков**  - возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди;  - стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов **Развитие математических представлений.**  Действуя с элементами конструктора, дети осваивают понятия:  - размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец;  - наблюдение, классификация, составление планов, предположения;  - разное употребление одного и того же объекта  (горизонтально, вертикально);  - равновесие, баланс, устойчивость;  измерение, счет, сходство, различие;  - равенство (два половинных блока равняются одному полному);  - упорядочивание по размеру или форме;  - развитие мелкой и крупной моторики.  - развивается точность движений, глазомер. |

Воспитатели осуществляют тщательный отбор материалов для каждого центра, которые

- отражают реальный мир;

- побуждают к дальнейшим исследованиям;

- соответствуют интересам и уровню развития ребенка;

- обеспечивают его дальнейшее развитие;

- имеются в достаточном количестве;

- доступны и привлекательны; o систематизированы и снабжены надписями и символами.

**3.3. Кадровые условия реализации Программы**

Согласно ФГОС ДО реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, система непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастер-классы, вебинары, стажировочные площадки, самообразование, взаимопосещение, и другое).

Профессиональная компетентность педагогов отвечает современным требованиям к осуществляемой ими образовательной деятельности (образование, квалификация, владение современными образовательными технологиями и т.д.) и позволяет достигать определенных результатов.

Организация МАДОУ ЦРР д/с № 76 укомплектована квалифицированными кадрами:

- Учитель-логопед;

- Педагог-психолог;

- Музыкальный руководитель;

- Руководитель физического воспитания;

- Воспитатель;

- Медицинская сестра.

**3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей материально технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно-развивающую среду кабинета специалиста и групповой комнаты оснащенные методической, детской художественной литературой и дидактическими материалами (игры, шнуровки, разрезные картинки, настольно-печатные игры, сюжетные и предметные картинки, наборы картинок для работы по лексическим, карточки — схемы, материал для развития мелкой моторики рук (счетные палочки, бусы, косички, штампы, волшебные веревочки, цветные деревянные палочки), схемы упражнений по развитию мелкой моторики пальцев рук), материалами для проведения диагностики речевого развития.

Предложенный перечень является примерным и может корректироваться (расширяться, заменяться) в зависимости от возможностей образовательной организации, приоритетных направлений деятельности и других факторов.

**Использование электронных образовательных ресурсов в коррекционнообразовательном процессе МАДОУ ЦРР д/с № 76**

Основные направления использования ИКТ-технологий в коррекционно- образовательном процессе ДОУ:

- оптимизация процесса электронного документооборота;

- создание электронных баз данных;

- повышение квалификации работников ДОУ;

- развитие материально-технической базы ДОУ;

- ведение сайта ДОУ;

- проведение методических мероприятий с использованием ИКТ;

- проведение образовательной деятельности с использованием ИКТ;  организация текущего контроля образовательного процесса в ДОУ;

- мониторинг индивидуального развития детей.

**3.5. Планирование образовательной деятельности**

• Примерное тематическое планирование работы. *(Приложение 4)* • Примерное календарно-тематическое планирование *(Приложение )*

**3.6. Режим дня и распорядок**

Примерное режим дня групп комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ОВЗ (ЗПР) *(Приложение )*

**3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

(см. Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 76 на 2018-2019 уч. год)

**3.8. Преемственность в работе ДОУ и школы.**

(см. Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 76 на 2018-2019 уч. год).

## 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..

1. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].─ Режим доступа:[http://government.ru/docs/18312/.](http://government.ru/docs/18312/)
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарноэпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарноэпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.)

(Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
2. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные

характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

1. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
2. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

### 3.9.1. Перечень литературных источников

1. Амонашвили Ш.А.Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования:сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Баряева Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии). – СПб: Изд-во РГПУ им.А.И.Герцена; Изд-во «Союз», 2002.
6. Баряева Л.Б., Л.В. Лопатина «Учим детей общаться. Формирование коммуникативных умений у младших дошкольников с первым уровнем речевого развития»-СПб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
7. Баряева Л.Б. «Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях: Учебно-методическое пособие- СПб: ЦДК, 2008
8. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»/ Под редакцией С.Г.Шевченко, Р.Д.Тригер, Г.М.Капустина, 2007 г.
9. - «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» /Под редакцией Л. Б. Баряевой, Е.А.Логиновой, 2010г.
10. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
11. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
12. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
13. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
14. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
15. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
16. Кондратьева С.Ю. «Познаем математику в игре: профилактика дискалькулии у дошкольников- СПб: ЦДК, 2011.
17. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
18. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
19. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
20. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
21. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искуство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
22. Киреева О.Н. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопункта – СПб: ООО « Издательство « Детство-Пресс», 2016
23. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.– М. : Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
24. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
25. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
26. Лубовский В.И. Адаптация детей с особыми образовательными потребностями // Социально -психологическая поддержка адаптации детей
27. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
28. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
29. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
30. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
31. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
32. Е. В. Долганюк, И.И. Васильева, Е.А. Конышева, М.Е. Касаткина, Н.В. Филиппова, Е.С. Платонова «Моторная алалия: коррекционно-развивающая работа с детьми дошкольного возраста».- СПБ,ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015
33. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://Navigator.firo.ru.
34. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
35. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
36. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
37. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
38. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
39. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО
40. /Автор — учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н. В. Нищева
41. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н.,. Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
42. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
43. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.:

Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.

1. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384
2. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
3. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.